

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

Филиал МГУ в г. Севастополе

ЭЛЕКТРОННЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ПЕДАГОГ XXI ВЕКА №3

Сборник материалов Второй Всероссийской Ассамблеи с международным участием

«Педагог XXI века»

11-13 октября 2017 года

Севастополь 2017

УДК 37

ББК 74

Э45

Публикуется по решению Оргкомитета
Второй Всероссийской Ассамблеи с международным участием «Педагог XXI века»

Редакционная коллегия

Кусов И. С. – председатель, директор Филиала МГУ в г. Севастополе.

Наличаева С. А. – доцент кафедры психологии Филиала МГУ в г. Севастополе, канд. псих. наук.

Родикова О. Ю. – зав. отделением дополнительного образования Филиала МГУ в г. Севастополе, канд. экон. наук.

Сорокина Е. И. – доцент кафедры иностранных языков Филиала МГУ в г. Севастополе, канд. пед. наук.

Шпырко О. А. – зам. директора по учебной работе Филиала МГУ в г. Севастополе, канд. физ.-мат. наук, доц.

Э45 Электронный научный журнал «Педагог XXI века» (№3, 2017): Сб. материалов
Второй Всероссийской Ассамблеи с международным участием «Педагог XXI века»,
г. Севастополь, 11-13 октября 2017 г.: / отв. ред. И. С. Кусов. Севастополь: Филиал
МГУ в г. Севастополе, 2017. – 206 с.

ISBN 978-5-9500360-6-4

В сборник вошли материалы исследований участников Второй Всероссийской Ассамблеи с международным участием «Педагог XXI века» (11-13 октября 2017 г.), посвященные актуальным проблемам современного образования в городе Севастополе, анализу различных аспектов обучения и воспитания в школе и вузе. Журнал адресован учёным, преподавателям, учителям, студентам, а также широкому кругу читателей, интересующихся проблемами образования. Статьи публикуются в авторской редакции.

© Авторы текстов, 2017
© Филиал МГУ в г. Севастополе, 2017

анализ (по материалам исследований 20-х годов XX в. – начала XXI веков)	134
Козлова О.В.	
Загадки и поговорки как эффективный прием работы на уроках физики	139
Наличаева С.А.	
Выявление склонности к профессиональному выгоранию у будущих педагогов	144
Рациборская С.Г.	
Особенности работы над безударными гласными на уроках русского языка и чтения в начальной школе	146
Рациборская С.Г.	
Работа со школьниками младших классов над предложением и словосочетанием на уроках русского языка	151
Савельева К.В.	
«Тексты новой природы» в образовательном пространстве начальной школы	156
Тихонова О.А.	
Психологическая готовность ребенка к школе	157
Толмачева Э.В.	
Проектная деятельность в начальной школе	159
Шайдуллина В.К.	
Внедрение опыта формирования основ научного мировоззрения у детей дошкольного возраста в детском саду	165
Раздел 5. Исторические, экономические, юридические и психологические аспекты жизни современного общества	170
Лаврищева А.М.	
Восприятие времени в юношеском возрасте	170
Малышевская А.С.	
Особенности пространственной визуализации времени у студентов	171
Медведева С.Н.	
Государственное регулирование экономики в России. Особенности реализации государственной инновационной политики.	174
Миленко А.А.	
Зарождение и развитие физики моря в России	187
Пашенко Н.Н.	
Проблемы определения предмета контрабанды наличных денежных средств и (или) денежных инструментов	190
Руденко Е.Н.	
Зарождение федерализма и типология моделей федеративных государств	194
Руденко Е.Н.	
Присоединение Крыма к Российской Империи в 1783 г.: новый этап на пути становления массового туризма на полуострове	196
Сорокина Е.И., Наличаева С.А.	
Психологические аспекты отношения студентов и преподавателей к МОСК	198
Черепанова Т.В.	
Катастрофические ожидания как социальный феномен и состояние коллективной психики	200
Черепанова Т.В.	
Медиа-технологии формирования общественной форс-идеи	203

Третья методика «Шкалы переживания времени» выявляет отношение ко времени, выражающееся в категориях описывающих его.

Были взяты такие категории описывающие время: течёт медленно, быстро; пустое, насыщенное; плавное, скачкообразное; растянутое, сжатое; приятное, неприятное; однообразное, разнообразное; неорганизованное, организованное; цельное, раздробленное; беспредельное, ограниченное; непрерывное, прерывистое. В юношеском возрасте выделяются такие характеристики времени как: быстрое, насыщенное, скачкообразное, растянутое, приятное, однообразное, неорганизованное, раздробленное, ограниченное, непрерывное. Довольно разнообразные, полярные результаты могут свидетельствовать о незаконченном процессе самоопределения, становления личности.

Полученные данные обработаны с использованием методов математической статистики: анализа средних значений, анализа статистической значимости различий (при помощи U-критерия Манна-Уитни критерий Спилберга);

В заключении можно сказать, что восприятие времени является сложнейшим процессом взаимодействия человека с окружающей средой. Оно отражает общее состояние организма, характеризует адаптивность человека к меняющимся условиям внешней и внутренней среды и играет значительную роль в достижении эффективных результатов большинства видов деятельности.

Литература

1. Головаха, Е.И. Психологическое время личности. Категории материалистической диалектики в психологии. – М.: Наука, 1988. – 213 с.
2. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 720 с.
3. Беленькая, Л.Я. К вопросу о восприятии временной длительности и его нарушениях – М.: Изд-во АН СССР, 1948. — 358 с.

УДК 159.9.07

ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ВРЕМЕНИ У СТУДЕНТОВ

А.С. Малышевская

Филиала МГУ в г. Севастополе, г. Севастополь, Россия

E-mail: malyshevskaya.ru@yandex.ru

Аннотация. Приводится качественный анализ особенностей восприятия времени у студентов. Сформулировано объяснение появления пространственной визуализации времени.

Ключевые слова: синестезия, пространственно-временная синестезия, пространственная визуализация времени.

Постановка проблемы. Визуализация времени в пространстве, при которой люди склонны видеть «ментальные карты» часов, дней недели, месяцев, автоматически появляющихся в сознании при выполнении операций с подсчетом времени, на данный момент описана как вид синестезии. Синестезия – одновременное переживание сенсорного опыта в двух или более модальностях [1]. Пространственно-временная синестезия (или синестезия локализации последовательностей) – восприятие последовательности цифр и календарных дат в форме зрительных образов, размещенных в определенном месте в пространстве [2]. Данный вид синестезии был открыт в начале 21 века. В связи с молодым возрастом этой сферы, имеет место быть недостаточная теоретическая разработанность

данного вопроса. Нехватка описательной базы и отсутствие общепринятых теорий возникновения выявили необходимость провести собственное исследование пространственной визуализации времени у студентов 1-4 курсов.

Анализ последних исследований и публикаций:

Первые описания синестезии восходят к трудам о «цветном слухе» О.Сакса. Свой вклад в изучение фотизмов внесли Г.Фехнер и Ф.Гальтон. Современные исследования продолжают К.Кемпен (синестезия творческих людей), Р.Сайтовик и Д.Иглман (нейрофизиологические основы синестезии), М.Сибберг, Л.Маркс. Современные исследования пространственно-временного вида синестезии развиваются благодаря изучению его связи с мнемическими процессами (Дж.Симнер), сбора описательной базы (К.Хэммонд), тестирования синестетов (Х.Манн, В.Геверс), изучения особенностей ориентирования во времени военнослужащих (Т.Коттл) и носителей разных языков (Л.Бородицки), и т.д. [6]

Цель статьи: описание особенностей пространственной визуализации времени у студентов.

Основной материал. Исследование проводилось на случайной выборке студентов 1-4 курсов. Авторская методика включала диагностирование таких элементов времени, как: часы, дни недели, месяцы, хронология исторических событий. После вводной беседы от испытуемого требовалось решать задачи на определение времени, после непосредственного выполнения которых предлагалось зарисовывать возникающие в голове «ментальные схемы», если таковые возникали. Подробное рисование включало следующие характеристики: масштаб «схемы», ее расположенность в пространстве относительно человека, цвет отдельных элементов, наличие надписей, направление счета.

Результаты исследования показали, что 10 студентов из 14 опрошенных визуализируют часовое время в виде схемы «циферблата». Каждый индивидуальный «циферблат» имеет собственные размеры, цвет фона и чисел и, как правило, является прототипом собственных наручных или настенных часов из детства (рис. 1). Чертами, отличающими данную и все последующие визуализации времени от простых воспоминаний, являются яркость образа, стабильность характеристик «схемы», неизменность при вариации задач и автоматическое, сложно контролируемое и порой неосознанное появление в сознании. Помимо «циферблата», студенты обнаруживают и схему «электронных часов». В данном случае числовой ряд располагается вертикально и считается сверху вниз.

Результаты исследования показали, что 6 студентов из 14 опрошенных визуализируют дни недели в виде схемы «школьного дневника». Различие выражается в видении воскресного дня. Так, воскресенье может быть сохранено «в промежутке между страницами», добавлено поверх понедельника, находиться под субботой (рис. 2). Другим способом визуализации дней недели является схема «ячеек» индивидуальной формы (круглые, квадратные) и расположения (по кругу, вертикали, горизонтали).

Наиболее распространенная визуализация времен года наблюдалась в схеме «круг» с зимой внизу и летом наверху и «ячейки» индивидуального расположения (рис. 3).

Хронология исторических событий располагалась в пространстве в виде шкалы у 7 студентов из 14 (рис. 4). Общими являются направление отсчета (слева направо), разделение на века или исторические события.

Согласно имеющимся на данный момент исследованиям, явление синестезии присуще лишь незначительной части населения и возникает вследствие аномального взаимодействия между областями головного мозга [5],[4]. Однако результаты проведенного нами исследования позволяют заключить, что редким случаем является скорее отсутствие данных способностей, чем их наличие. Так, только 3 испытуемых из 14 опрошенных не обнаружили этой характеристики. Данное заключение ставит под сомнение тот факт, что визуализация времени в пространстве может быть причислена к виду синестезий, а не является стандартной, в разной степени выраженной характеристикой восприятия. Рассмотрение методик, включенных в программу обучения дошкольников и младших школьников [3], позволяет сделать вывод, что данная способность может быть также распространенным последствием формирования пространственно-временных представлений при обучении

детей. В исследовании обнаружено совпадение с подготовительными программами таких схем, как «циферблат», «школьный дневник», год в виде «круга» или «дерева», «историческая лента времени» уроков истории (рис. 5). Кроме этого, анкетные данные испытуемых свидетельствуют о появлении «схем» именно в эти периоды детства.

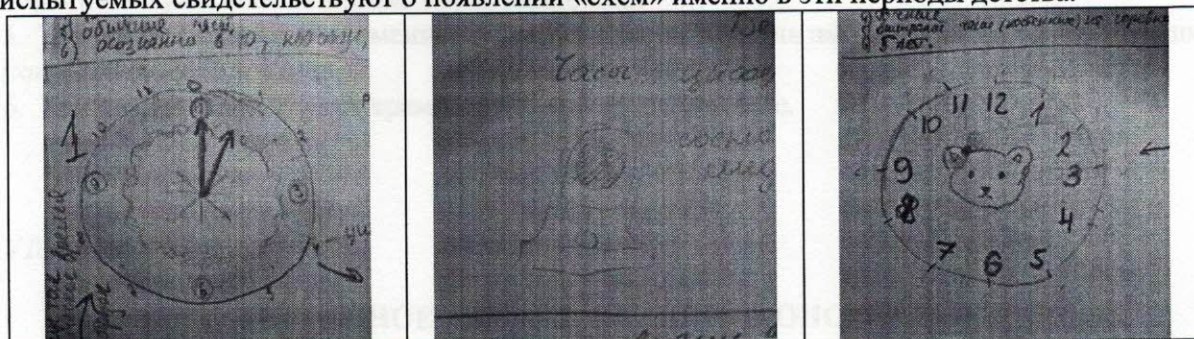


Рис.1. Визуализация часов в виде схемы «циферблата»

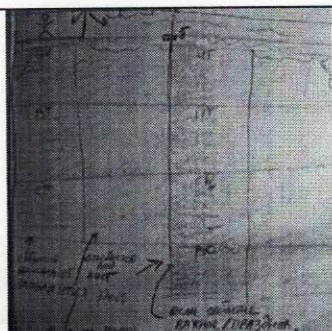


Рис.2. Визуализация дней недели в виде «школьного дневника»

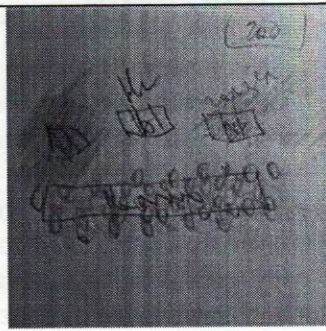


Рис.3. Визуализация времен года в виде «ячеек»

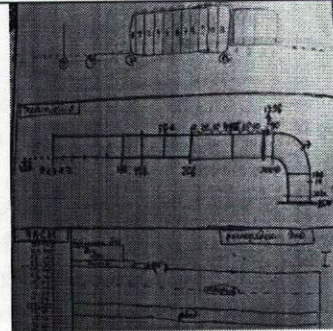


Рис. 4. Визуализация исторических событий в виде «шкалы»

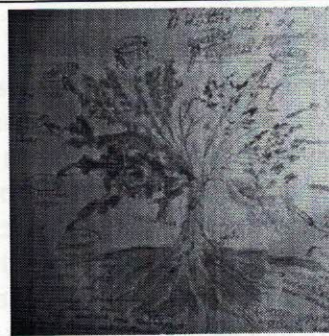
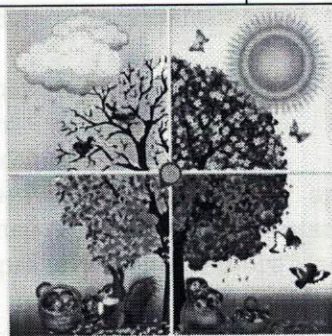


Рис.5. Совпадение «схем времени» с методиками образовательных программ

Таким образом, в процессе проведения методики были сделаны выводы, что индивидуальные «схемы времени» намного более распространены, чем это известно на сегодняшний момент. Они формируются в дошкольном и младшем школьном возрастах во время получения навыков счета и планирования времени и практически не меняются с течением жизни.

Литература

1. Игишев Н.И. Краткий толковый психолого-психиатрический словарь. М.: Смысл, 2008. — 465 с.
2. Зимбардо Ф., Бойд Дж. Парадокс времени. Новая психология времени, которая улучшает вашу жизнь. СПб.: Речь, 2010. 240 с.

3. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991 – 365 с.
4. Сайтовик Р., Иглмен Д. Среда цвета индиго, 2002 // http://www.synaesthesia.ru/sreda_cveta_indigo.html
5. Тейлор С. Покорение времени. Как время воздействует на нас, а мы на время. М.: Альпина нон-фикшн, 2010 – 120 с.
6. Хэммонд К. Искаженное время. М.: livebook, 2012. – 61 с.

УДК 338(075.8)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ЭКОНОМИКИ В РОССИИ: ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ

С.Н. Медведева

Филиал МГУ в г. Севастополе, Севастополе, Россия

E-mail: svmedvedeva1@rambler.ru

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу государственного регулирования экономики в России, особенностям реализации государственной инновационной политики. В работе отмечается, что государственная инновационная политика в промышленно развитых странах направлена на создание благоприятного экономического климата для осуществления инновационных процессов и является, связующим звеном между сферой "чистой" (академической) науки и задачами производства.

Ключевые слова. Государственное регулирование, инновационная политика, экономическое программирование.

Государственное регулирование экономики в условиях рыночного хозяйства представляет собой систему типовых мер законодательного, исполнительного и контролирующего характера, осуществляемых правомочными государственными учреждениями и общественными организациями в целях стабилизации и приспособления существующей социально-экономической системы к изменяющимся условиям.

По мере развития рыночного хозяйства возникали и обострялись экономические и социальные проблемы, которые не могли быть решены автоматически на базе частной собственности. Появилась необходимость значительных инвестиций, малорентабельных или нерентабельных с точки зрения частного капитала, но необходимых для продолжения воспроизводства в национальных; отраслевые и общехозяйственные кризисы, массовая безработица, нарушение в денежном обращении, обострившаяся конкуренция на мировых рынках требовали государственной экономической политики.

Объективная возможность государственного регулирования экономики появляется с достижением определенного уровня экономического развития, концентрации производства и капитала. В современных условиях государственное регулирование экономики является составной частью процесса воспроизводства. Оно решает различные задачи, например: стимулирование экономического роста, регулирование занятости, поощрение прогрессивных сдвигов в отраслевой и региональной структуре, поддержка экспорта. Конкретные направления, формы, масштабы государственного регулирования экономики определяются характером и объемом экономических и социальных проблем в той или иной стране в конкретный период.

Объекты государственного регулирования экономики - это сферы, отрасли, регионы, а также ситуации, явления и условия социально-экономической жизни страны, где возникли или