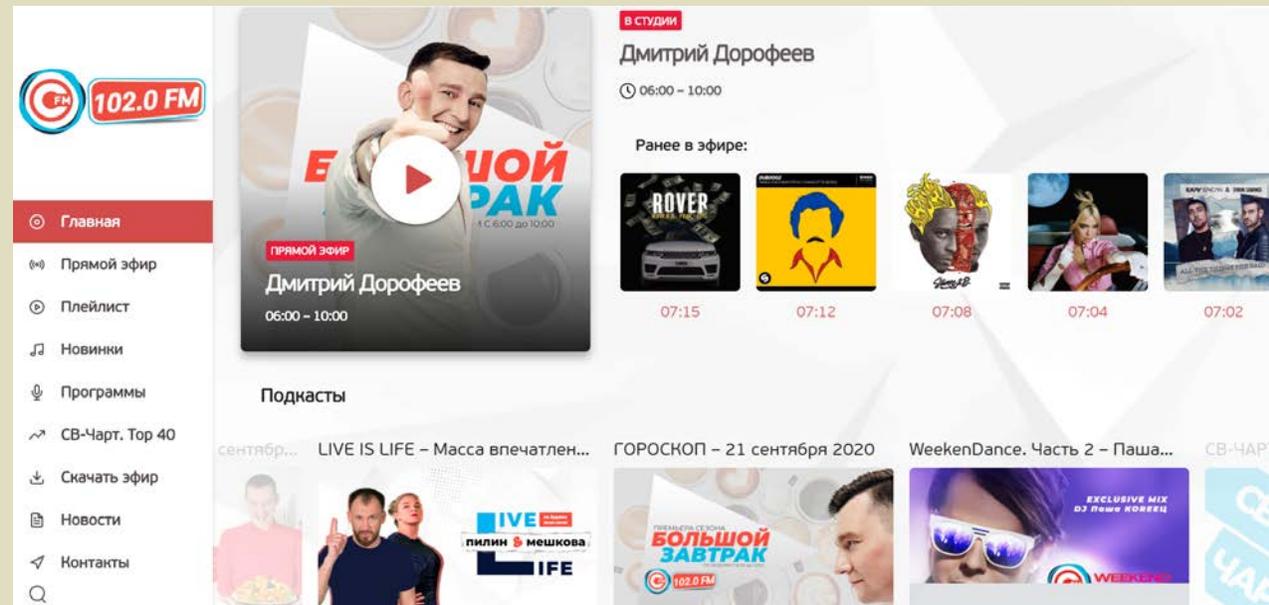
A top-down view of a wooden desk with various objects. In the center is a teal typewriter. To its left is a dark green book. To its right is an open, blank, cream-colored notebook. Below the typewriter is a pinecone. In the bottom left corner are black-rimmed glasses. In the bottom right corner is a small orange box labeled 'COLOR SLIDES'. The background is a light-colored wooden surface with vertical planks.

**Вторая производственная
профессионально-творческая
практика студентов 3 курса
направления подготовки
«Журналистика» Анастасии
Воскун и Резник Марины**

**Государственное автономное учреждение города Севастополя
«Севастопольская телерадиокомпания»**

МЕСТО ПРАКТИКИ

- Учредитель: Государственное автономное учреждение города Севастополя «Севастопольская телерадиокомпания».
- Главный редактор РВ: Литвиненко С.П.
- Радиоканал “Севастополь FM”.
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ТУ 91-00316 от 8 сентября 2017 года. Выдано управлением Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Крым и городу Севастополь. **Категория 12+**

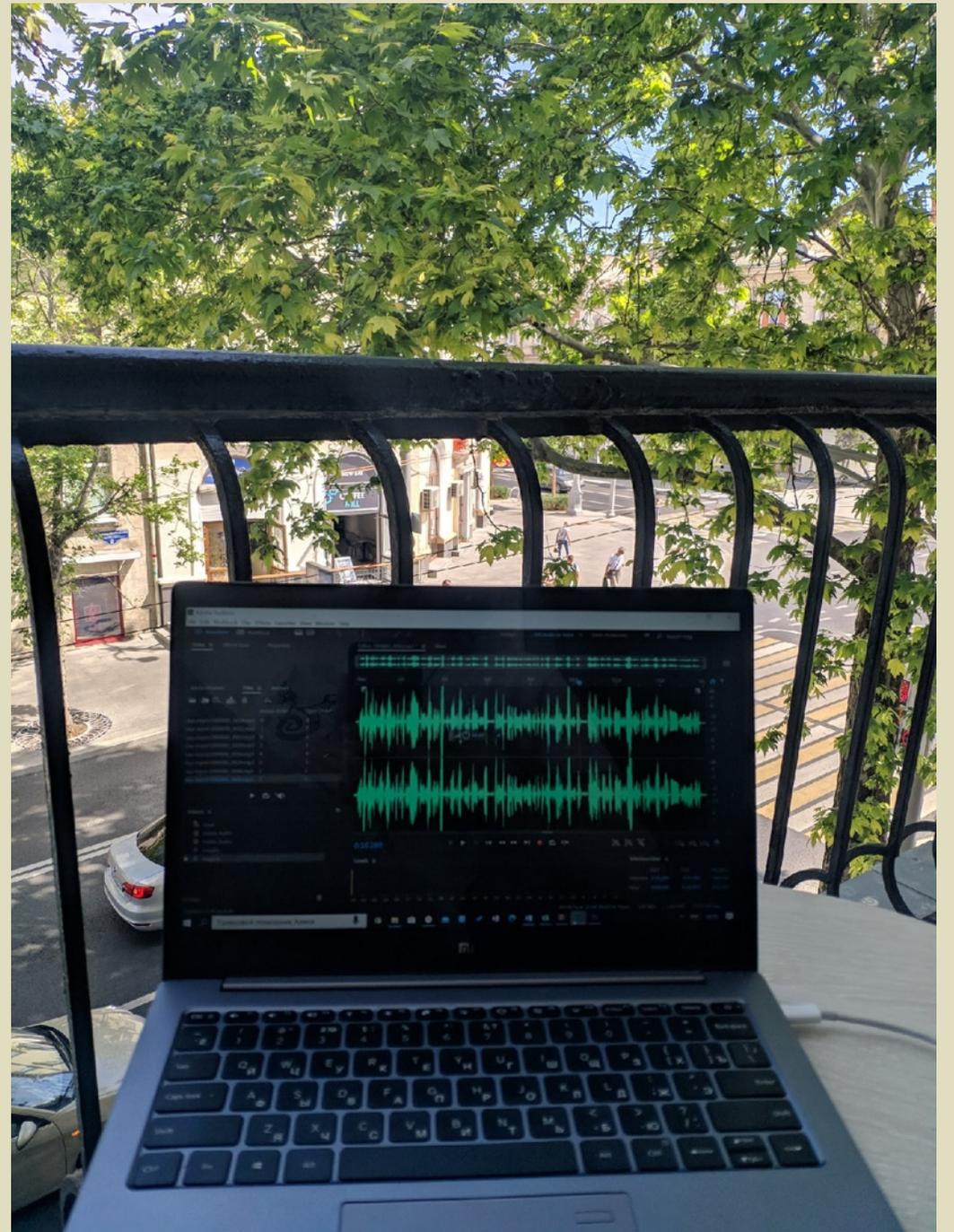


МОТИВАЦИЯ ВЫБОРА МЕСТА ПРАКТИКИ

1. Месторасположение
2. Отличный коллектив
3. Возможность работы удаленно
4. Улучшение навыков коммуникации
5. Улучшение навыков работы с аудиоформатом



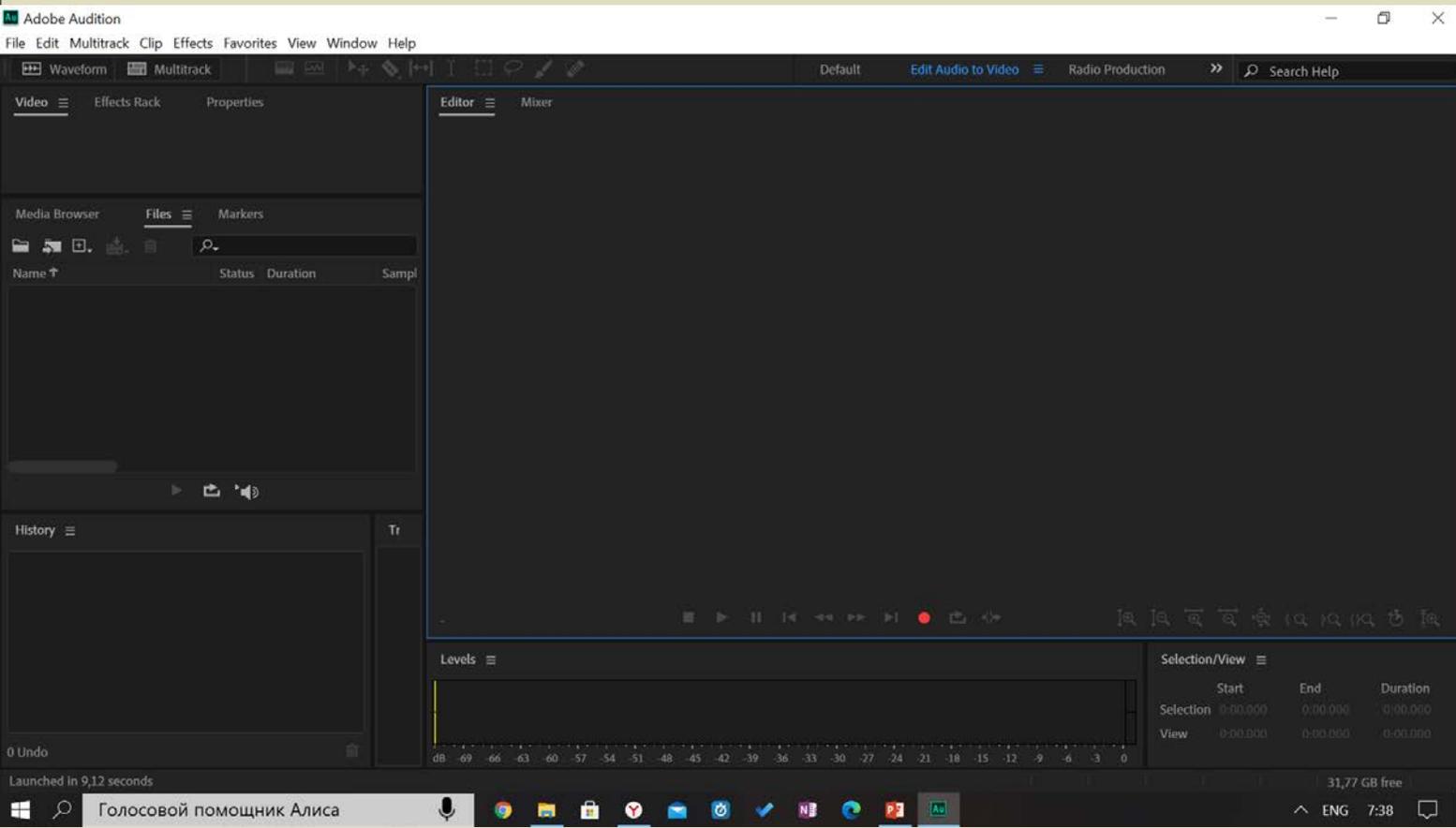
Первые трудности:
Страх людей
Негативные ответы
Чистота звука



Монтаж:

Настя: Cubase5

Марина: Adobe Audition CC



Соц. опрос на парад Победы
«Как вы относитесь к тому, что парад был перенесен?» - «Ну, никак».

Нам нужно было минимум 10 ответов, полноценных, качественных и интересных. Для этого мы опросили примерно 30 человек и с огромным трудом набрали более-менее приличные ответы.



Общие впечатления

- Примерно на пятом отказе включается азарт
- Можно совмещать приятное с полезным: и на интересное мероприятие сходить, и задание по практике выполнить
- Нет места стеснению. Нужны мужские голоса на радио – идешь и ищешь мужчин.
- Дома монтировать удобнее, чем на самой практике.
- Чистая импровизация – наше все.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ