

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
филиал МГУ в г. Севастополе  
Историко-филологический факультет  
Кафедра журналистики



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Филиала МГУ в г. Севастополе

О.А. Шпырко

2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Наименование дисциплины (модуля):**

*ДПВ: Международная журналистика*

*код и наименование дисциплины (модуля)*

**Уровень высшего образования:**

*бакалавриат*

**Направление подготовки:**

*42.03.02 «Журналистика»*

*(код и название направления/специальности)*

**Направленность (профиль) ОПОП:**

*общий*

*(если дисциплина (модуль) относится к вариативной части программы)*

**Форма обучения:**

*очная*

*очная, очно-заочная*

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры журналистики  
протокол № 6 от «08» июня 2020г.  
Заведующий кафедрой

(подпись)

(Г.Г. Щепилова)

Рабочая программа одобрена  
Методическим советом  
Филиала МГУ в г. Севастополе  
Протокол № 6 от «10» июня 2020г.

(подпись)

(А.В. Мартынкин)

Севастополь, 2020

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки

« \_\_\_\_\_ » в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

курс – 4

семестры – 8

зачетных единиц – 2

академических часов – 41.2 часов, в т.ч.:

лекций – 16 часов

семинарских и практических занятий – 16, консультации 0.8, контрольные работы 2.1, зачет - 6.3

Формы промежуточной аттестации: контрольная работа

Год приема на обучение 2018.

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Целями освоения дисциплины «**Международная журналистика**» является формирование у студентов знаний, умений и навыков, норм и правил, включенных в состав основных регуляторов профессиональной деятельности журналиста.

Достижению этой цели способствует решение следующих задач:

- сформировать основы культуры мышления, способность к обобщению, анализу, критическому восприятию воспринимаемой информации;
- способствовать выработке умения применять на практике нормы информационного права и профессиональной этики журналиста;
- дать понимание закономерностей функционирования текстов в публичном пространстве, их воздействия на восприятие различных сегментов аудитории;
- обозначить наиболее конфликтные области общественных отношений, на которые воздействуют СМИ.
- раскрыть содержание основных профессионально-этических представлений, рассматриваемых мировым журналистским сообществом как стандарты профессионального поведения, ориентация на которые обеспечивает оптимальное взаимодействие журналистики и общества.

Международная журналистика является самостоятельным направлением журналистики, требующим специальных знаний, навыков, овладения особыми методиками сбора, проверки, обработки и анализа информации о событиях международного уровня в частности и событиях международной жизни в целом. Цель программы — обеспечить качественную подготовку высококвалифицированных кадров в области международной журналистики, обладающих глубокими знаниями в сфере теории и практики современных российских и зарубежных средств массовой информации и медиакультуры, профессионально владеющих новейшими информационно-коммуникационными технологиями и способных к научно-исследовательской и научно-практической деятельности. Дисциплина «Международная журналистика» относится к дополнительной части дисциплин по выбору ОПОП, общепрофессиональному разделу, блоку «Масс-медиа». Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление: о социальной роли, общественной миссии, функциях и принципах средств массовой информации в демократическом обществе, понимать смысл и взаимосвязь свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста (дисциплина «Теория журналистики»), знать основы современного российского законодательства, владеть общеправовой культурой (дисциплина «Правовое регулирование СМИ» и «Профессиональная этика журналиста»)

В ходе изучения дисциплин общепрофессионального раздела, а также дисциплин профилизации студенты учатся применять полученные знания в контексте задач будущей редакционной работы.

## 2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия.

Для успешного освоения дисциплины обучаемые должны изучить курсы, «Правоведение», «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Правовое регулирование СМИ», « Введение в журналистское творчество», «Профессиональная этика журналиста» и др.

## 3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Коды компетенций	Результаты освоения основной образовательной программы	Результаты обучения
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовать свою роль в команде	<b>Знать:</b> правовые и этические нормы, регулирующие деятельность СМИ и журналистов. <b>Уметь:</b> эффективно применять этические и правовые нормы в практической журналистской деятельности.

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

**Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):**

навыками следования принципам профессиональной журналистской морали; применения этических норм и принципов в профессиональной журналистской практике.

**Знать:** основные тенденции правового регулирования контента в целях противодействия экстремизму и терроризму, защиты нравственности, прав несовершеннолетних, охраняемой Законом тайны и др.

**Уметь:** выявлять информацию, распространение которой запрещено законодательством.

**Владеть:** навыками пресечения распространения запрещенной информации.

**Иметь опыт:** редактирования информации, позволяющей избежать распространения запрещенных Законом сведений.

**4. Формат обучения.** Контактная форма обучения (лекции и семинары). Наличие возможности перехода на дистанционную форму при возникновении форсмажорных обстоятельств.

**5. Объем дисциплины** составляет 2 зачетных единицы - 41.2 часа, в том числе 16 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), 16 академических часов на семинарские занятия и самостоятельную работу обучающихся, 0.8 часов на консультации, 2.1. на проверку контрольной работы и 6.3 на зачет

**6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.**

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Номинальные трудозатраты обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часы	Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы				
	Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*			
1. Введение в курс. Предмет и задачи курса, его основные понятия. Международная журналистика- репрезентация событий мирового значения для аудитории своей страны. Методы анализа международных проблем и тенденций современных информационных процессов в различных регионах мира. Особенно-	2	2		4	Опрос, конспект

сти освещения развития международных отношений в различных регионах мира.					
2. Современные медиасистемы России и зарубежных государств	2	2		4	Опрос, конспект
3. Актуальная повестка дня международной политики (agenda setting). Различие международной повестки в зависимости от геополитической ситуации и интересов страны	2	2		4	Опрос, конспект
4. Современные системы СМИ и дипломатия. Стратегия мягкой силы и СМИ	2	2		4	Опрос, конспект
5. Профессиональная культура современного международного журналиста Этические принципы, стандарты и требования к журналисту	2	2		4	Опрос, ролевая игра
6. Региональные модели СМИ	2	2		4	Опрос, квест-форма, эссе
7. Общие требования к сбору и анализу, распространению, проверке и интерпретации фактического материала в области международной журналистики	2	2		4	Опрос, рецензия
8. Зарубежная художественно-публицистическая документалистика	2	2		4	Опрос, конспект
Консультация .			0.8		Опрос, конспект
Проверка контрольной работы			2.1		Опрос, конспект
Промежуточная аттестация (зачет)				6.3	
<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>2.9</b>	<b>6.3</b>	<b>41.2</b>

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Основным оценочным средством текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации является письменный ответ на тестовые вопросы преподавателя, подготовка эссе на изучаемые темы.

#### Задача 1

Анализ работы пресс- службы МИД России

#### Задача 2

Анализ работы ФУП «Информационное телеграфное агентство России (ИТАР ТАСС)» в области международной журналистики ( основные направления, редакции, продукты)

#### Задача 3

Анализ работы МИА «Россия сегодня» в области международной журналистики (основные направления , редакции , проекты)

#### Задача 4

Телеканал RT, формирование повестки дня на международную тему.

#### Задача 5

Международная информация на теле и радиоканалах ВГТРК

#### Задача 6.

Современные тенденции международной журналистики. «Авторизация» медиапродукта, отказ от «официоза» в подготовке качественного контента на международную тему и смещение акцентов в сторону «живой» авторской журналистики и публикаций так называемых «лидеров мнений».

**Задача 7.**

Международная информация как инструмент государств и различных блоков для реализации целей и стратегических задач

**Задача 8.**

Влияние журналистов –международников на общественное мнение, и вектор внешней политики стран

**Задача 9 .**

Регионоведение и международная журналистика

**Задача 10**

Журналист – международник как мультиязычная личность

**Решая эти задачи, студент должен помнить об обязанности журналиста:**

1. Быть посредником между властью и обществом.
2. Соблюдать требования профессионального поведения журналиста во время пребывания на территории другой страны.
3. Иметь полное представление и осознавать правовые аспекты работы журналиста на территории иностранного государства.
4. Иметь четкое представление о правовом статусе и правовой защищенности журналиста при работе на территории другого государства, соблюдать требования и правила аккредитации
5. Обладать универсальными подходами и инструментами подготовки и передачи медиапродукта
6. Учитывать требования особого правового режима и ограничений на передвижение в зоне чрезвычайных ситуаций

**Оценивание тестов:**

5 вопросов – 100 баллов

1 вопрос – до 20 баллов

**Дифференцированный зачет:**

Неудовлетворительно – менее 40 баллов – менее 4 правильных ответов

Удовлетворительно – 40 - 60 баллов – от 4 до 6 правильных ответов

Хорошо – 60 - 80 баллов – от 6 до 8 правильных ответов

Отлично – 80 - 100 баллов – от 8 до 10 правильных ответов

**7.3. Перечень примерных вопросов для подготовки к зачету:**

**Вопросы к зачету.**

1. Специализация журналистов- международников по регионам.
2. Знание особенностей национального законодательства как необходимое требование при работе за рубежом.
3. Международное право и работа журналиста в условиях экстремальной ситуации
4. Межнациональные и религиозные конфликты и различные подходы к их отражению в СМИ
5. Разница между понятиями: зарубежная журналистика, международная журналистика и глобальная журналистика.
6. Правила работы журналиста в экстремальных ситуациях, разработанные российскими и международными общественными организациями

7. Анализ документального фильма по проблемам современной международной журналистики
8. Международная деятельность средств массовой информации
9. Международные стандарты журналистской деятельности
10. Вопросы медиасобственности в международной журналистике
11. Международные фестивали журналистики.
12. Транснациональные медиакорпорации и вопросы международной журналистики.
13. Международная журналистика и интернет. Качественные он –лайн издания и конвергентные медиа на международную тематику.
14. Блогинг на международную тему в контексте возрождения персонального журнализма.
15. Современные жанровые стратегии в международной журналистике
16. Масс-медиа Европы: глобальные интересы и европейская идентичность
17. Международные видео-обзоры на телевидении: теория и типология
18. Международные СМИ и терроризм.
19. Новые субъекты трансграничных массовых коммуникаций
20. Прямые теле и радио- включения с места событий в международной журналистике
21. Инфографика и дата – журналистика как инновационный метод современной международной журналистики
22. Актуальность, правда и объективность как основные требования общества к международной информации
23. Критерии отбора новостей в международной журналистике.
24. Средства массовой информации постсоветского полиэтнического общества в контексте международной журналистики
25. Евразийская интеграция и международная журналистика.
26. Псевдособытие, фейк, фактоид, постправда, дипфейк в современной международной журналистике.
27. Особенности подготовки журналистов-международников
28. Деятельность зарубежных СМИ в «горячих точках» планеты
29. Международные журналистские организации .
30. Международные журналистские премии.
31. Глобальные СМИ как субъект мировой политики и международных отношений.
32. Процедура аккредитации журналиста – международного. Аккредитация при иностранном правительстве, посольстве, в международной организации, пресс-центре
33. Современные тенденции развития глобальных и национальных СМИ.
34. Понятие информационное влияние. Роль информационного влияния на общественное мнение в разных странах.

35. Международный отдел в редакции: функции и связи
36. Формы и модели взаимодействия государства и глобальных средств массовой информации
37. Интернет и информационные войны
38. Защита средств массовой информации и социальных сетей от терроризма.
39. Сравнительный анализ деятельности известных российских журналистов – международников ( на выбор три журналиста)
40. Этические аспекты освещения религиозных и этнических конфликтов.

- для зачета:

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	Не зачтено	Зачтено		
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему, написание эссе и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР, практика написания статьи на студенческую конференцию и т.п.)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

## 8. Ресурсное обеспечение:

### - Перечень основной и дополнительной литературы

#### а) основная литература

1. И. А. Василенко «Политическая глобалистика», Издательство «Логос» 2003 г.
2. А. Б. Каримова «Социология международных отношений. Учебник» Издательство «Юрайт» 2014.
3. Колесниченко А.В. Основы журналистской деятельности . "Изд-во Юрайт" 2019
4. Лозовский Б. Н. Журналистика: техника безопасности. Тюмень: Вектор Бук, 2004.
5. Пумпянский Александр Борисович «Палач на плахе и другие истории от мира сего» Издательство «Международные отношения», 2008г.
6. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. 1929–2013: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) : учебное пособие / Г. В. Прутцков ; под редакцией Я. Н. Засурского. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 432 с. — ISBN 978-5-7567-0689-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/68837> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.Хорольский В. В. Доверие к СМИ как универсальная ценность (западный и российский опыт) // Вестник ВГУ. Серия : Филология. Журналистика. 2012. №1. С.246-249

8.Хорольский, В. В. Зарубежная публицистика в эпоху Постмодерна. Проблемы анализа медийных дискурсов : учебное пособие / В. В. Хорольский. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 186 с. — ISBN 978-5-9765-2467-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72735> (дата обращения: 15.07.2020). — Режим доступа: для авториз. Пользователе

9. Хорольский, В. В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа / В. В. Хорольский. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 175 с. — ISBN 978-5-9765-2469-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72733> (дата обращения: 15.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей

10.Чемякин Ю.В. Международное гуманитарное право и СМИ: Конспект лекций/Уральский государственный университет им.А.М.Горького. Факультет журналистики. - Екатеринбург, 2005.

### **Законодательство:**

Военная доктрина Российской Федерации

Закон «Об информации, информатизации и защите информации

Закон «Об обороне»

Закон «О чрезвычайном положении»

Закон «О статусе военнослужащих»

Закон «Об оперативно-розыскной деятельности»

Закон «О борьбе с терроризмом»

### **Документы общественных организаций**

«Этические принципы профессионального поведения журналистов, освещающих акты терроризма и контртеррористические операции». Документ принят Федеративным Советом Союза журналистов России 30.10.2001 г

### **б) дополнительная литература**

1. Гороховский А. Фактчекинг как тренд журналистских расследований: возможности и перспективы. Алматы, 2017.

2.Данелян. Н. Основные принципы журналистской этики. . — URL: [http://www.my-works.org/text\\_57875.html](http://www.my-works.org/text_57875.html)

3. Журналистское расследование: история метода и современная практика. /Под общ. ред. А.Д.Константинова. - СПб.: издательский дом «Нева»; издательство «ОЛМА-ПРЕСС», 2003.

4.Кумылганова, И.А. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции : учебный комплект по курсу «Этика зарубежных СМИ» / И.А. Кумылганова. — Москва : Издательство Московского университета, 2013. — 184 с. — (XXI век: информация и общество). - ISBN 978-5-211-06511-6. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1022536>

5.Международные стандарты профессиональной этики журналистов : учеб.-метод. пособие / сост. А. В. Байчик, Ю. В. Курышева, С. Б. Никонов. — СПб. : С.-Петерб. гос. ун-т, Высш. шк. журн. и масс. коммуникаций, 2012. — 102 с. — URL: [http://jf.spbu.ru/upload/files/file\\_1412239663\\_9146.pdf](http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1412239663_9146.pdf)

6.Мельников М. (ред.). Прикладная конфликтология для журналистов. М.: Права человека, 2006

7 Освещение частной жизни в СМИ / Авт.-сост. Г.Ю. Арапова, С.И. Кузеванова, М.А. Ледовских. – 2-е изд., испр. и доп. - Воронеж.: ООО «Элист», 2010. - 114 с. — URL:

<https://mmdc.ru/files/books/privacy.pdf>

8 Погорелый М. и Сафранчук И. Современная российская военная журналистика: опыт, проблемы, перспективы. - М.: Гендальф, 2002.

9. Саморегулирование журналистского сообщества. Опыт, проблемы и перспективы становления в России. М. 2004 (имеется в библиотеке Филиала МГУ в Севастополе).

10. Энциклопедия мировой индустрии СМИ : учебное пособие / Под ред. Е. Л. Варгановой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 480 с. — ISBN 978-5-7567-1059-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/144099> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### **Интернет-ресурсы по теме «Журналистика и общество»**

- Общественная коллегия по жалобам на прессу <http://www.presscouncil.ru>

- Кодекс профессиональной этики российского журналиста Союза журналистов России. Принят Конгрессом журналистов России 23 июня 1994 года. <https://www.presscouncil.ru/teoriya-i-praktika/dokumenty/633-kodeks-professionalnoj-etiki-rossijskogo-zhurnalista>

- Исследовательская компания Mediascope. Режим доступа: <http://mediascope.net>

- Официальный сайт ВЦИОМ <https://wciom.ru/>

- Официальный сайт ФОМ <https://fom.ru/>

- Официальный сайт государственной службы статистики (Росстат) <https://rosstat.gov.ru/>

- **Перечень лицензионного программного обеспечения:** не требуется.

#### **- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:**

ЭБС «ЛАНЬ»	Электронно-библиотечная система Издательства Лань.	Доступ по IP-адресам филиала МГУ в Севастополе. <a href="http://e.libe.com">e.libe.com</a>
ЭБС <u>«Юрайт»</u>	Электронная библиотечная система «Юрайт» – виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по экономическим, юридическим, гуманитарным направлениям и специальностям.	<a href="http://biblio-online.ru">biblio-online.ru</a> Доступ после регистрации <a href="#">Инструкция регистрации</a>

**Описание материально-технического обеспечения:** для обеспечения реализации образовательной программы в соответствии с ОС МГУ по плану оснащается образовательный процесс и создается соответствующая образовательная и социальная среда. Аудитория, оснащенная проекционным (проектор, экран) оборудованием, а также имеющая возможность выхода в Интернет с персонального компьютера преподавателя.

**9. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.**

**10. Язык преподавания.**

*Русский*

**11. Преподаватель (преподаватели).**

**Ст. преподаватель Громова Екатерина Борисовна**

**12Автор программы.**

**Ст. преподаватель Громова Екатерина Борисовна**