АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Информатика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цель учебной дисциплины:

Сформировать у студентов основополагающие представления информатики (об информационных процессах, технологиях и системах) и её роли в современном информационном обществе; овладеть основными методами и программными средствами информационно- коммуникационных технологий; выработать у студентов навыки обработки информации и разработки типовых документов, эффективных в профессиональной работе с языковым материалом и текстом.

2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.

Входные знания и умения – знания актуальных задач филологии; навыки работы на компьютере в объеме школьной программы. Дисциплина создает базовые знания, навыки и умения обработки информации, необходимые в последующих общеобразовательных и специальных дисциплинах.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.
Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
− современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах.
− основные понятия и категории информатики;
− архитектуру базовых информационных технологий и информационных систем (ИС);
− виды и назначение программного обеспечения ИС;
− особенности лингвистического обеспечения ИС;
− виды компьютерных сетей и технологий виртуальной (интернет-) коммуникации;
− процесс становления предметной и методологической областей знаний.

Уметь:
− ориентироваться в системном и сервисном программном обеспечении ИС, всех видах прикладных программ офиса;
− организовывать технологические процессы преобразования информации (данных) с использованием компьютера;
− настраивать рабочую среду программ для более эффективного выполнения учебных и прикладных задач;
− редактировать и оформлять текстовые и табличные документы, интегрируя подготовленные данные в различных прикладных программах;
− создавать деловые презентации и дидактические материалы;
− использовать электронные таблицы для решения типовых задач филологии;
− работать с реляционными СУБД и создавать БД;
− решать задачи статистической обработки экспериментальных данных;

− решать типовые задачи коммуникации в глобальной информационной среде на базе технологий и служб Интернет;
− создавать и использовать Интернет (веб-) ресурсы, руководствуясь принципами сетевой этики, дизайна и информационной безопасности.

Владеть:
− способностью использовать современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах;
− навыками обработки информации, разработки презентаций, основных типов документов, реляционных баз данных и веб-страниц;
− основами дизайна и информационной безопасности.

Рабочая программа разработана
доцентом кафедры прикладной математики, кандидатом технических наук Скаковской Аллой Николаевной в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Современное естествознание»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цели и задачи учебной дисциплины:

сформировать у студентов, обучающихся по гуманитарным направлениям, научные взгляды и культуру, гармоничного и целостного восприятия окружающего мира на основе формирования системных представлений об основополагающих концепциях и законах естественных наук.

Задачи освоения дисциплины:
- показать единство, целостность и системность окружающего мира, взаимосвязи между живой и неживой природой;
- раскрыть содержание, историю становления и логику основных концепций современного естествознания;
- ознакомить с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на представления человека о природе, развитие техники и технологий;
- сформировать и развить интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации.

2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.

Дисциплина «Современное естествознание» изучается в 8 семестре, и строится на знаниях по ранее изученным в средней общеобразовательной школе дисциплинам: математика, физика, химия, биология, астрономия, геология, география, основы безопасности жизнедеятельности; оперирует со знаниями дисциплин, полученных в высшей школе

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.
Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
– основные естественнонаучные понятия и термины (ОНК-1);
– основные этапы развития естествознания (ОНК-1);
– фундаментальные принципы естествознания (ОНК-1);
– фундаментальные законы природы (ОНК-1);
– главные этапы эволюции представлений о пространстве, времени и материи (ОНК-1);
– основные характеристики и закономерности явлений природы (физические, химические, биологические, космические) (ОНК-1);
– закономерности эволюционного развития Земли и ее природы (ОНК-1);
– особенности эволюции человека (ОНК-1).
Уметь:
мыслить естественнонаучными категориями (ОНК-1);
– выявлять причинно-следственные связи между природными явлениями (ОНК-

1);
– применять знания об основных понятиях, концепциях, теориях, закономерностях в отношении к конкретным объектам (ОНК-1);
– выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки (ОНК-1)

Владеть:

– навыками применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира (ОНК-1);
– культурой бережного отношения к природе, её растительному и животному миру (ОНК-1).

Рабочая программа разработана

доцентом кафедры программирования, кандидатом технических наук
Баклановым Владимиром Николаевичем в 2020 г.

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОНОМИКА»

по направлению подготовки

45.03.01 «Филология»

Курс – 4

Семестры – 8

Зачетных единиц - 2

Академических часов - 72, в том числе:

- лекций – 20 часов
- семинарских занятий – не предусмотрено.

Формы промежуточной аттестации:

- зачеты в (нет) семестрах
- экзамены в (нет) семестрах

Форма итоговой аттестации:

- Зачет – 8 семестр

Цель освоения учебной дисциплины «Экономика» – сформировать у студентов представление о социально-экономических отношениях, складывающихся на микро- и макро-уровнях экономической системы общества.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- формирование у студентов представления о сущности и роли базовых понятий экономической науки: рыночное равновесие, равновесная рыночная цена, соотношение спроса и предложения, сравнительный анализ различных типов рынка. Сформулировать научные представления о закономерностях функционирования экономики в целом и инструментах государственной макроэкономической политики.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Знать: базовые экономические понятия и иметь представление об экономике в целом; принципы функционирования рыночной экономики; способы измерения результатов экономической деятельности; простейшие экономические модели, описывающие функционирование рыночной экономики.

Уметь, опираясь на базовые законы и положения экономической теории: анализировать экономические проблемы и делать аргументированные выводы; логически излагать (устно и

письменно) свои суждения по различным экономическим аспектам, используя научную лексику и грамотно употребляя базовые понятия; анализировать данные статистики исследовательских центров, отчетов компаний, социологических опросов в печатном и электронном виде для выявления закономерностей и тенденций функционирования и развития национальной и мировой экономики; грамотно оценивать последствия принятия хозяйственных решений и эффективность экономической политики.

Владеть: основными понятиями и терминологией по всем темам в объеме пройденного курса; первичными навыками содержательного и формального анализа экономических явлений и процессов; первичными навыками анализа экономики как системы во взаимосвязи и взаимообусловленности понятий раскрывающих ее понятий; экономическим образом мышления.

Иметь опыт:

- работы с базами данных официальных сайтов ЦБ РФ, Юникад, Всемирного банка, Росстат и т.д.

Рабочая программа разработана старшим преподавателем кафедры экономики к.э.н. В.П. Павлюк в 2016 г., переутверждена Протоколом Методического Совета №8 от 31.08.2021 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цели и задачи учебной дисциплины:

помочь студентам сформировать научное миропонимание и самопознание, сформировать гуманистическое мировоззрение как предпосылку - творческого мышления и условие становления мастерства в сфере профессиональной деятельности

Задачи дисциплины:

- Сформировать философскую культуру миропонимания и самопознания;
- заложить методологическую культуру рассмотрения и решения реальных проблем;
- воспитать гуманистическое мировоззрение;
- выработать навыки философского мышления и освоения действительности;
- получить представление о роли философии в жизни общества и человека, о становлении философии и исторических этапах ее развития, о философской картине мира;
- ознакомиться с учением о бытии мира и его самоорганизации на уровне бытия в мире, постигнув способ существования бытия, формы его проявления и осуществления;
- получить представление о сознании как исходном философском понятии для анализа всех форм жизнедеятельности человека;
- ознакомиться с возможностями и этапами познания бытия в мире, уяснив соотношение знания и веры, рационального и иррационального в познавательной деятельности;
- постичь взаимосвязь элементов системы «природа-общество-человек» и их развитие;
- понять сущность общества, его связь с природой, уяснив основания многообразия культур и цивилизаций и их достижения в формационной и цивилизационной концепциях;
- получить представление о природе человека и смысле его жизни, свободе и ответственности, освоив соотношение форм общественного и индивидуального сознания;
- ознакомиться с проблемами мира и человека на рубеже XXI века: глобальными проблемами современности; становлением и развитием гражданского общества и правового государства; пересмотром парадигмы общественного развития от приоритета к паритетам, от монолога к диалогу, от эволюции к коэволюции в системе «природа - общество человек»;
- обрести предпосылки творческого мышления и профессионального мастерства.

2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.

Для успешного освоения дисциплины студенты должны изучить курсы филологии, истории, психологии, социологии. Владеть методами научного анализа, обработки информации и методологией междисциплинарных исследований.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
- ключевые категории, проблемы и области философии;
- основные методы анализа философских текстов;
- особенности становления философии и исторические этапы ее развития;
- учение о бытии мира и его самоорганизации, способы существования бытия, формы его проявления и осуществления;
- место и роль философии в жизни общества и человека;
- специфику, природу и особенности философской картины мира;
- особенности познания и сознания, как исходных философских понятий для анализа всех форм жизнедеятельности человека.

Уметь:
- применять философское знание для решения социальных и профессиональных задач;
- соотносить знание и веру, рациональное и иррациональное в познавательной деятельности;
- выявлять взаимосвязь элементов системы «природа-общество-человек» и их развитие;
- применять философское познание для изучения возможностей бытия мира и общества;
- познавать сущность общества, его связь с природой, с многообразием культур и цивилизаций;
- получать представление о природе человека и смысле его жизни, свободе и ответственности.

Владеть:
- диалектическим методом познания развития человека, природы и общества;
- герменевтическим методом философского анализа информации;
- метафизическим методом рассмотрения особенностей развития мира;
- методом социального и антропологического анализа развития общества и человека;
- общефилософской методологией познания мира, общества и человека;
- логическим методом анализа и разработки информации;
- феноменологическим методом в познании философской истины;
- логико-метафизическим методом рассмотрения особенностей развития мира.

Рабочая программа разработана
доцентом кафедры управления, кандидатом философских наук
Голубом Николаем Николаевичем в 2021 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«История»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цели и задачи учебной дисциплины:

получить комплексное углубленное представление о ходе исторического процесса и основных этапах развития России, особенностях становления политической системы, экономики, а также культурного потенциала народов России.

Задачи учебной дисциплины:
- раскрыв всю сложность исторических процессов, происходивших в России, показать оригинальные черты российской цивилизации;
- продемонстрировать роль и место России в мировой истории;
- расширить кругозор и общую эрудицию студентов;
- привить студентам вкус к гуманитарным исследованиям.

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
- историю в рамках учебной программы дисциплины, общие закономерности и основные этапы их исторического развития;
- ключевые события истории народов и государств, их общую и сравнительную хронологию, историческое значение, выдающихся деятелей;
- основные источники и литературу по курсу.

Уметь:
- использовать технологию работы с большими объемами информации;
- объяснять и интерпретировать события истории, а также оценивать их историческое значение;
- работать с различными типами исторических источников, научной и учебно-методической литературой, картой, понятиями, самостоятельно добывать необходимую информацию по изучаемым проблемам;
- использовать навыки научно-исследовательской работы, проблемно-аналитический подход в обработке информации, умение мыслить исторически, «объёмно», в синхронно-диахронном режиме рассмотрения исторического процесса и его исследования;
- анализировать исторический материал, опираясь на полученные знания и методические приемы, логически выстраивать изучение и изложение исследуемого материала;
- отстаивать свою точку зрения, аргументированно, на основе исторических фактов обосновывать свой взгляд на ту или иную проблему и слышать оппонента, воспринимая другие позиции как альтернативные;
- использовать в изучении и анализе исторических процессов ассоциативный ряд;
- находить, знакомиться и работать с дополнительной литературой по курсу

Владеть:
- базовыми навыками исторического мышления, включающими общие понимание исторического процесса в его многообразии и противоречивости;

- основами политической, экономической и правовой грамотности, руководствуясь принципами общечеловеческих духовных ценностей;
- методологическими принципами проведения исторического исследования, основными методами работы с источниками и историографией, навыками написания самостоятельного научного исследования.

Рабочая программа разработана
доцентом кафедры истории и МО, кандидатом исторических наук
Ставицким Андреем Владимировичем в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Психология и педагогика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цели и задачи учебной дисциплины:

Основной целью преподавания данной дисциплины является овладение обучающимися знаниями в области теоретико-методологических основ общей, возрастной и социальной психологии, изучение структуры и содержания психических явлений, природы и механизмов психической жизни человека в процессе его онтогенеза, ее личностно-деятельностной специфики; познавательной, эмоционально-волевой и мотивационной сфер личности.

Изучение учебной дисциплины предполагает решение следующих задач.
1. Сформировать у студентов знания основных сфер и закономерностей формирования и развития психики.
2. Сформировать у студентов знания природы и структуры психических и психологических феноменов.
3. Ознакомить студентов с основными направлениями развития психологии, подходами и концепциями в рассмотрении психологических феноменов.

Курс «Психология и педагогика» предполагает изучение личности как субъекта психической жизни, выделяет такие стороны ее жизнедеятельности как общение и деятельность, рассматривает психику как субъективный мир объективного мира, проявляющийся в эмоционально-волевой и познавательной сферах. Рассматривается развитие основных психических процессов и свойств личности в процессе онтогенеза.

Программа курса «Психологии и педагогика» содержит в себе основы знаний из области общей, возрастной, педагогической, социальной психологии, психодиагностики, психологии личности. Она имеет межпредметные связи с философией, логикой.

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
- современные научные данные о проявлениях, природе и механизмах психической жизни человека;
- происхождение и развитие психики, ее личностно-деятельностной специфики;
- функции психики: познавательно-ориентировочную, эмоционально- регулирующую и мотивационную;
- историю изучения общепсихологических вопросов различными теоретическими психологическими школами и выдающимися учеными-психологами;
- экспериментальные и диагностические методики изучения общепсихологических явлений;
- направления движения современной научной мысли в области психологии и педагогики.

Уметь:
- назвать и объяснить наблюдаемые психические факты;

- выдвигать гипотезу о причинах и механизмах того или иного психического проявления;
- предложить адекватный метод проверки гипотезы, изучения данного явления.

Владеть:

- четким представлением о психологической науке и профессиональной роли психолога;
- навыками работы с литературой по изучаемым проблемам;
- навыками статистического анализа и количественной обработки данных;

основными методами психологического исследования и этическими проблемами их применения;

- навыками анализа педагогических ситуаций, педагогической деятельности и влияния педагогических факторов и условий на развитие личности субъектов педагогического процесса;

иметь опыт:

- в решении стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Рабочая программа разработана

кандидатом педагогических наук, старшим преподавателем
кафедры психологии Филиала МГУ в г.Севастополе Дубининой Натальей Николаевной в 2021 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Безопасность жизнедеятельности»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цели и задачи учебной дисциплины:

ознакомление студентов с неотъемлемым компонентом целостной культуры – культурой безопасности (ноксологии),
- формирование представлений об основополагающих принципах обеспечения безопасности в интегрированных сферах профессиональной деятельности,
- воспитание у студентов ноксологической культуры и компетентности, утверждение ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачи освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»:
- показать пути решения проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;
- раскрыть содержание, историю становления и логику основных концепций безопасности жизнедеятельности;
- ознакомить с приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;
- сформировать и развить экологическое сознание и риск-ориентированного мышление, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека

2. Входные требования для освоения дисциплины:

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» строится на знаниях по ранее изученным в средней общеобразовательной школе дисциплинам: математика, физика, химия, биология, астрономия, геология, география, основы безопасности жизнедеятельности

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
– основные понятия и термины Безопасности жизнедеятельности (УК-11.Б);
– основные этапы развития Безопасности жизнедеятельности (УК-11.Б);
– фундаментальные принципы Безопасности жизнедеятельности (УК-11.Б);
– основные природные, социальные и техносферные опасности, их свойства и характеристики (УК-11.Б);
– характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду (УК-11.Б);
– методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности (УК-11.Б).

Уметь:
– применять знания об основных понятиях, концепциях, теориях, закономерностях в отношении к конкретным объектам (УК-11.Б);
– идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации (УК-11.Б);
– выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности (УК-11.Б).
Владеть:
– законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды (УК-11.Б),
– требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности (УК-11.Б);
– способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях (УК-11.Б);
– понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности (УК-11.Б);
– навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды (УК-11.Б).
Иметь опыт:
– создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности (УК-11.Б).
Рабочая программа разработана
кандидатом технических наук, доцентом
кафедры программирования Баклановым В.Н. в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Физическая культура»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1.Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью в получении обучающимися теоретических знаний о средствах, методах и организационных формах физической культуры, позволяющие выпускнику методически обоснованно и целенаправленно использовать их при организации деятельности по удовлетворению особых образовательных потребностей различных групп населения, направленных на повышение уровня их социальной адаптации и реабилитации, обеспечения ЗОЖ.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих задач:
- формировать личную ФК студента;
- реализовать у студента знания о роли ФК в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- формировать готовность применять спортивные и оздоровительные технологии для достижения высокого уровня физического здоровья и поддержания его в процессе обучения и дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
виды физических упражнений; - роль и значение физической культуры в жизни человека и общества;
- научно-практические основы физической культуры, профилактике вредных привычек и здорового образа и стиля жизни
Уметь:
- применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения здоровья, и психофизической подготовки;
- использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирование здорового образа и стиля жизни
Владеть:
- средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

3. Автор (авторы) программы – заведующая кафедрой физического воспитания и спорта филиала МГУ в городе Севастополе - Н.В.Аладьева.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Классический (латинский) язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов представления о языках и культуре античного мира, расширение лингвистического и экстралингвистического потенциала;
- формирование основных навыков владения латинским языком (знание основ грамматики, лексического минимума, умение читать и переводить оригинальные тексты со словарём) как отработка знаний, умений и навыков лингвистического характера, необходимых для дальнейшего обучения по специальности;
- ознакомление студентов с реалиями римской жизни и культуры, что повышает общекультурный уровень и даёт возможность профессионально идентифицировать многочисленные аллюзии этих реалий в средневековой литературе и литературе нового времени;
- расширение лингвистического кругозора студентов, развитие у них абстрактного грамматического мышления и выработка научного, в частности, сравнительно-исторического и сопоставительно-типологического подхода к русскому языку и изучаемым западноевропейским языкам;
- повторение грамматики русского языка, непременно сопоставляемой с латинской грамматикой; закрепление русской орфографии в связи с анализом большого количества слов с латинскими корнями.

Задачи курса:
В результате изучения дисциплины студент-филолог должен :
- усвоить правила чтения и акцентирования латинских слов;
- изучить основы морфологии и синтаксиса латинского языка;
- запомнить лексический минимум латинского языка в объеме около 600 слов (корневых непроизводных) и словообразовательных моделей языка;
- знать основные правила перевода латинского предложения, латинских текстов;
- уметь анализировать основные особенности текстов художественных (прозаических и поэтических);
- узнать реалии римской жизни классического периода;
- читать и переводить оригинальные прозаические и поэтические тексты;
- использовать полученные знания в филологических (литературоведческих и языковедческих) исследованиях;
- разбираться в научной терминологии латинского происхождения;
- идентифицировать многочисленные аллюзии римских реалий в средневековой литературе и литературе нового времени.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Дисциплина «Латинский язык» входит в состав базовой части ОП ВО общепрофессионального блока по направлению подготовки «Филология».
Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней (полной) общеобразовательной школе по грамматике русского языка и иностранного языка (навыки сопоставительного анализа, перевода, работы со словарём, заучивания наизусть), по истории древнего мира. Для успешного изучения

латинского языка необходимо аналитическое мышление, внимательность, первичное понимание общих для всех языков грамматических законов, а также навыки самостоятельной работы. В дальнейшем знания и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, являются основой для освоения следующих профессиональных и специальных дисциплин: «Иностранный язык (английский, немецкий)», «Современный русский язык. Лексикология», Современный русский язык. Морфология» «Основы языкознания», «История», «История античной литературы».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать: латинскую фонетику, грамматику, студенческий гимн; латинские пословицы и поговорки, наиболее известные латинские сокращения; стихотворения римских авторов; терминологию.
Уметь: пользоваться словарём, читать и переводить со словарём адаптированные латинские
тексты; читать стихотворные тексты в соответствии с правилами римского стихосложения; объяснить латинские заимствования, встречающиеся в современном русском языке.
Владеть: навыком самостоятельной работы

Рабочая программа разработана
Старшим преподавателем кафедры иностранных языков Гордиенко Т.В. в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы литературоведения»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Основы литературоведения» является определение места литературоведения в системе гуманитарного знания.
Задачи:
- обозначить особенности взаимодействия литературоведения с лингвистикой, риторикой, искусствознанием, эстетикой, культурологией, общественной историей, а также социологией, психологией, религиоведением, семиотикой;
- обозначить проблему точности знания и трудности терминологии в литературоведении;
- проследить историческую изменяемость литературоведческой терминологии и неоднозначное истолкование терминов в различных научных школах.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках литературы.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
- основные и специальные термины и понятийный аппарат в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста;
- основные этапы истории и закономерностей развития отечественной и зарубежной литературы.
Уметь:
-составлять общий план работы в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
- выбирать методы исследования и способы обработки результатов, проводить локальные исследования по согласованному с руководителем плану в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.
- исследовать художественные тексты на основе теоретико-литературного и историко-литературного категориального анализа, проводить сопоставительный анализ литератур в контексте мировой литературы и общего развития литературного процесса.
Владеть:
- базовыми методами и специальной методологией и методиками в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
- углубленными знаниями по выбранному направлению подготовки, специальными профессиональными навыками проведения научно-исследовательских работ в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории комму-

никации, филологического анализа и интерпретации текста;
- приемами филологической герменевтики и филологического источниковедения.

Рабочая программа разработана к.ф.н., доцентом кафедры теории литературы филологического факультета МГУ Мельниковым Н.Г. в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы языкознания»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Основы языкознания» является знакомство с понятийно-терминологическим аппаратом языкознания, введение той системы координат, в которую должны «вписываться» знания о языке/языках, получаемые во всех остальных теоретических и практических лингвистических курсах.
Задачи лекционных занятий: ознакомление с базовой терминологией языкознания и через нее – с представлением об устройстве языка; выработка определенных навыков употребления этой терминологии, умения применить ее к полученным в школе знаниям о русском и иностранных языках; формирование умения соотносить друг с другом эти знания, видеть их как системное целое и пополнять эту систему в ходе дальнейшего образования.
Задачи семинарских занятий: развитие навыков использования терминологии - дать определение термина и точно употребить его в собственном выступлении на заданную тему (эти два момента будут специально проверяться на экзамене - одним из вопросов в экзаменационном билете будет определение четырех терминов из разных разделов курса); выполнение упражнений с анализом единиц языка разных уровней – своего рода материальная поддержка теоретическим знаниям; подбор собственных примеров из русского или изучаемого иностранного языка под заданное понятие, поскольку умение не только опознать лингвистическое явление на приводимых преподавателем примерах, но и найти свой собственный является важным показателем усвоения понятия.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках русского языка.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
- устройство языковой структуры и областей лингвистического знания; системные явления в области фонетики, морфологии, лексики и синтаксиса различных языков мира; концепции основных научных школ и направлений современной лингвистики;
- историю, современное состояние и перспективы развития филологии в целом и в области языкознания.

Уметь:
- демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации;
- использовать приобретенные теоретические сведения в своей практической и научно-исследовательской работе; использовать в научных и практических целях различные словари и Интернет-ресурсы.

Владеть:
- навыками критического осмысления основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации; навыками их применения в практической деятельности;
- навыками самостоятельной работы с современной научной литературой по проблематике курса; навыками анализа языковых и речевых фактов на разных уровнях языковой структуры.

Рабочая программа разработана д.ф.н., профессором кафедры русского языка и литературы филиала МГУ А.Н. Качалкиным в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и практика коммуникации»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Теория и практика коммуникации» являются приобретение обучающимися общего, внутренне связного, разнообразного и конкретного представления о современных подходах к изучению речевой деятельности и культуры в аспекте коммуникации.
Задачи: обеспечить усвоение студентами основных проблемных категорий и исследовательского инструментария теории культурной коммуникации.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе, в том числе в процессе освоения таких пропедевтических дисциплин, как "Введение в языкознание" и "Введение в литературоведение". Курс синтезирует в себе и перекрывает содержание курсов, предусмотренных новым образовательным стандартом - "Введение в теорию коммуникации" и "Основы межкультурной коммуникации", - и читается только в МГУ.Введение в коммуникативную проблематику осуществляется с установкой на взаимодействие и взаиморазвитие традиционных филологических субдисциплин - лингвистики и литературоведения. Последовательно освещаются возможности взаимодействия филологии с рядом других гуманитарных и социальных наук.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать приемы и способы деловой и академической коммуникации.
Уметь создавать и понимать устные и письменные тексты, критически оценивать достоинства и недостатки чужой и собственной речи.
Уметь выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения в устной и письменной формах.
Знать устройство языковой структуры и областей лингвистического знания; системные явления в области фонетики, морфологии, лексики и синтаксиса различных языков мира; концепции основных научных школ и направлений современной лингвистики.
Уметь использовать приобретенные теоретические сведения в своей практической и научно-исследовательской работе; использовать в научных и практических целях различные словари и Интернет-ресурсы.
Владеть навыками самостоятельной работы с современной научной литературой по проблематике курса; навыками анализа языковых и речевых фактов на разных уровнях языковой структуры.
Иметь опыт работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

Рабочая программа разработана к.ф.н., доцентом кафедры русского языка и литературы филиала МГУ Е.М. Галановой в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика преподавания русского языка и литературы»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка и литературы»
являются обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка, способствующей формированию методического мышления и освоение метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; подготовить студентов к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях (учреждениях) – школах, гимназиях, – как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков.
Задачи данной дисциплины***:***
- сформировать понимание методики русского языка как прикладной науки, раскрыв содержание ее основных понятий и категорий;
- представить в обобщенном виде основные достижения и идеи в области МПРЯЛ лучших ученых-методистов XIX в. (история методики) и пути ее развития отечественными учеными-методистами иучителями-практиками в XX в.; охарактеризовать основные тенденции, направления и проблемы современной МПРЯЛ;
- познакомить студентов с целями, задачами и содержанием курса русского языка в современной средней школе; дать представление: а) о действующих в настоящее время программах, используемых учебно-методических комплексах; б) об основных формах учебной деятельности, эффективных методах и приемах, а также средствах обучения, применяемых на уроках русского языка, на элективных и факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету;
- рассмотреть вопросы методики изучения основных разделов школьного курса русского языка;
- выработать у студентов умения планирования работы по русскому языку, построения уроков,
осуществления контроля за деятельностью учащихся и проверки и оценки их знаний, умений и навыков;
- способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, опыта учителей и применения на практике достижений современной методики.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в курсе "Современного русского языка".

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
- типы уроков, структуру различных типов урока;
- основные методики преподавания базовых филологических дисциплин различным категориям учащихся; приёмы распространения и популяризации научной информации по русскому языку и литературе.
- **Уметь:**
- подготовить и провести различные типы уроков русского языка и литературы;
- готовить учебно-методические материалы для проведения различных типов уроков и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- адаптировать учебный материал под разные категории обучающихся.

Владеть:
- навыками проведения учебных занятий и внеклассной работой по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- опытом распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

Иметь опыт работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

Рабочая программа разработана к.ф.н., доцентом кафедры русского языка и литературы филиала МГУ Е.М. Галановой в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
– повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования
– приобретение студентами языковой компетенции и коммуникативных навыков, делающей возможным профессионально ориентированное использование английского языка в производственной и научной деятельности,
– формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
– развитие когнитивных и исследовательских умений;
– развитие информационной культуры;
– расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, что обусловливает готовность специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, умение представлять свою страну на международном уровне, с уважением относится к духовным ценностям других стран и народов.

Задачи курса:
– сформировать умения и навыки общения в рамках пройденной тематики в различных ситуациях общения, совершенствовать слухопроизносительные навыки, изучить лексический и грамматический материал в объёме необходимом для формирования коммуникативно-познавательной компетенции специалиста во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо); ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями основ современного английского языка в целом;
– развивать и совершенствовать навыки работы с аутентичными материалами;
– совершенствовать профессиональную и инструментальную (мультимедийную) компетенцию;
– обучить поиску и отбору главной информации; выбору оптимальных форм представления различных видов информации на английском языке;
– обучение презентации результатов исследования на английском языке в печатной и электронной форме.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в средней общеобразовательной школе.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:
 основные грамматические формы и конструкции изучаемого языка: систему времен глагола, типы простого и сложного предложения, наклонение, модальность, залог, знаменательные и служебные части речи.
 грамматические конструкции, необходимые для выражения различных коммуникативных функций:
 лексику в рамках обозначенной тематики и проблематики общения в объеме не менее 1200 лексических единиц.
 нормы речевого этикета и нормы социально приемлемого общения, принятые в стране изучаемого языка
 основные сведения о стране изучаемого языка
Уметь:
- *в области аудирования:*
воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию
- *в области чтения:*
понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических, технических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера
- *в области говорения:*
начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение
- *в области письма:*
заполнять *формуляры и бланки* прагматического характера; вести *запись основных* мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера); оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.).
Владеть:
– слухо-произносительными навыками применительно к новому языковому и речевому материалу;
– орфографическими навыками применительно к новому языковому и речевому материалу;
– навыками продуктивного использования грамматических форм и конструкций, необходимых для выражения различных коммуникативных функций, таких как установление и поддержание контакта, запрос и передача информации, выражение отношения, структурирование высказывания и т.д.

Рабочая программа разработана к.ф.н., доцентом кафедры иностранных языков Л.И. Тепловой, к.ф.н., старшим преподавателем кафедры иностранных языков О.А. Кузиной в 2021 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Второй иностранный язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
– овладение вторым иностранным языком на пороговом уровне самостоятельного владения иностранным языком (уровень А2 + по Общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками), достаточном для решения социально-коммуникативных задач в большинстве бытовых и профессиональных ситуаций;
– формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
– развитие когнитивных и исследовательских умений;
– развитие информационной культуры;
– расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, что обусловливает готовность специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, умение представлять свою страну на международном уровне, с уважением относится к духовным ценностям других стран и народов.

Задачи курса:
– сформировать умения и навыки общения в рамках пройденной тематики в различных ситуациях общения,
– сформировать и совершенствовать слухо-произносительные навыки,
– изучить лексический и грамматический материал в объёме, необходимом для формирования коммуникативно-познавательной компетенции специалиста во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Входные требования отсутствуют. Изучение дисциплины начинается с элементарного уровня.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– основные грамматические формы и конструкции немецкого языка: систему времен глагола, типы простого и сложного предложения, наклонение, модальность, залог, знаменательные и служебные части речи;
– грамматические конструкции, необходимые для выражения различных коммуникативных функций: конкретизация, исправление утвердительных и отрицательных утверждений, выражение согласия или несогласия, выражение намерений, инструкции и команды, просьба, предложение помощи, совет, приглашение, получение разрешения, установление и поддержание контакта и т.д.;
– лексику в рамках обозначенной тематики и проблематики общения в объеме не

менее 1200 лексических единиц;
– нормы речевого этикета и нормы социально приемлемого общения, принятые в стране изучаемого языка;
– основные сведения о стране изучаемого языка.

Уметь:

- *в области аудирования:*

воспринимать на слух и понимать *основное содержание* несложных аутентичных публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (объявления в аэропорту и в магазинах, сообщения на автоответчике), а также выделять в них *значимую/запрашиваемую информацию*;

- *в области чтения:*

понимать *основное содержание* несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (дорожные знаки, таблички, этикетки, короткие сообщения, письма личного характера, объявления о вакансиях); *выделять значимую/запрашиваемую информацию* из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера (меню, расписания, вывески, проспекты), а также из нелинейных текстов (таблицы, схемы, графики, диаграммы, карты, гипертексты);

- *в области говорения:*

высказывать *требования, просьбу*, отвечать на предложение собеседника (*принятие предложения* или *отказ*), расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, обмениваться *мнением* на знакомую тему; выстраивать *монолог-описание* (своей семьи, других людей, жилища, достопримечательностей, функциональных обязанностей/квалификационных требований); делать *сообщения* о выдающихся личностях, открытиях. событиях; начинать, вести/поддерживать и заканчивать *диалог-расспрос* на бытовые темы (о предпочтениях в еде, одежде, досуге, хобби, о поездке, увиденном).

- *в области письма:*

заполнять *формуляры и бланки* прагматического характера; писать простые *открытки* (например, поздравление с праздником); поддерживать контакты при помощи *электронной почты* (писать электронные письма личного характера); оформлять *Curriculum Vitae* и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять *письменные проектные задания* (оформление презентаций, рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.).

Владеть:

- слухо-произносительными навыками применительно к новому языковому и речевому материалу;
- орфографическими навыками применительно к новому языковому и речевому материалу;
- навыками продуктивного использования грамматических форм и конструкций, необходимых для выражения различных коммуникативных функций, таких как установление и поддержание контакта, запрос и передача информации, выражение отношения, структурирование высказывания и т.д.

Рабочая программа разработана к.п.н., доцентом кафедры иностранных языков Ю.С. Свиридченко, старшим преподавателем кафедры иностранных языков О.В. Медведовской в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Современный русский язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Данная дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию», «Историческая грамматика русского языка» и «История русского литературного языка». Кроме того, при освоении знаний по современному русскому языку необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения дисциплины «Основы языкознания». В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Современный русский язык», оказываются необходимыми для изучения дисциплин «Диалектология русского языка» и «Теория и практика коммуникации». Курс «Современный русский язык» также интегрирует умения и навыки, сформированные в процессе освоения как языковедческих, так и литературоведческих дисциплин, таких, как «История русской литературы», «Теория литературы».

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– знать основные понятия, явления и проблемы фонетики и фонологии, лексикологии и фразеологии, словообразования и морфемики, морфологии, синтаксиса;
– свободно ориентироваться в классификациях звуков, типов интонаций, слогов; лексических значений; морфем и способов словообразования; грамматических значений и категорий, синтаксических конструкций и т.д.;
– знать систему частей речи русского языка и их грамматические признаки;
– знать общие характеристики и современные тенденции развития фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического и синтаксического строя русского языка;
– понимать функционально-семантические принципы организации грамматической системы русского языка
– понимать специфику организации и функционирования русской речи на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях;
– знать стилевые черты и специфические стилистические признаки функциональных стилей, повседневного и художественного дискурсов;
– знать основные типы коммуникативных задач русской речи и уметь использовать различные способы их достижения;
– знать современные публикации (как российские, так и зарубежные) по проблемам современного русского языка и методам исследования языковых явлений.
Уметь:
– образовывать грамматически правильные и контекстуально уместные высказывания;
– различать грамматически правильные и грамматически некорректные высказывания; определять причину построения некорректного высказывания;
– не только объяснять конкретный текст и каждую его составляющую, но и строить объяснительную модель грамматической системы;

– применять на практике приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации;
– работать с научной литературой, находить, анализировать и обобщать необходимую информацию, а также делать научные выводы и решать исследовательские задачи.
Владеть:
– методологией и методикой фонетического, лексического, морфемного и словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа текста;
– методологией и методикой анализа текстовых фрагментов с точки зрения средств связности;
– методами лингвостилистического анализа текстов различных функциональных разновидностей;
– методами и приемами лингвистического анализа художественного текста;
– стилистически маркированными средствами русского языка на разных языковых уровнях, механизмами порождения выразительных языковых знаков и типами интертекстуальных знаков;
– целостным грамматическим видением на основе (а) трехмерного понимания языкового знака; (б) функционально-коммуникативного подхода к грамматике; (в) исследования языковых единиц в их текстовом окружении и взаимодействии.

Разработчики программы:
- доцент кафедры русского языка филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова канд.филол.наук Моисеева Е.В. (фонетика);
- доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук Галанова Е.М. (лексикология; стилистика);
- доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук доц. Ситько Ю.Л. (словообразование; морфология);
- доцент кафедры русского языка филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова канд.филол.наук доц. Онипенко Н.К. (морфология; синтаксис) в 2020 году.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«История русской литературы»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «История русской литературы» является обучение студентов базовому набору теоретических и фактических знаний по истории русской литературы.

Задачи курса:
1. знакомство с литературным процессом России в широком историко-культурном контексте; формирование представления о художественно-смысловом пространстве отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры; внутренних закономерностях развития искусства слова в России;
2. рассмотрение важнейших идейно-культурных парадигм, художественных процессов, литературных направлений, школ и групп, жанровых систем русской литературы
3. критическое рассмотрение наиболее известных текстов, как художественных, так и принадлежащих к иным сферам словесности (публицистика, критика и т.п.).

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Входные требования отсутствуют.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– основные особенности, периоды и тенденции развития русской литературы;
– специфику творчества наиболее видных представителей русской литературы;
– содержание и проблематику основных произведений русской литературы;
- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений русской литературы.
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам.

Уметь:
– хорошо ориентироваться в творчестве наиболее значительных отечественных писателей;
– видеть логику литературного процесса;
– анализировать художественный текст;
– оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в русской литературе;
- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности

Владеть:
– навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса;

– навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;
– основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
– представлением о спектре исследовательских проблем в изучении русской литературы;
-- навыками филологического анализа произведений отечественной литературы

Разработчики программы:
Архангельская Анна Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ.
Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе.
Крупчанов Андрей Леонидович, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«История зарубежной литературы»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «История зарубежной литературы» является обучение студентов базовому набору теоретических и фактических знаний по истории зарубежной литературы.

Задачи курса:
1. знакомство студентов с основным кругом источников по истории зарубежной литературы от античности до наших дней;
2. рассмотрение важнейших идейно-культурных парадигм, художественных процессов, литературных направлений, школ и групп, жанровых систем зарубежной литературы;
3. определение жанровой специфики, особенностей соотношения национального и общеевропейского в литературном процессе, рассмотрение тематического своеобразия зарубежной литературы;
4. критическое рассмотрение наиболее известных текстов, как художественных, так и принадлежащих к иным сферам словесности (публицистика, критика и т.п.).

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
Входные требования отсутствуют.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– основные особенности, периоды и тенденции развития зарубежной литературы;
– специфику творчества наиболее видных представителей зарубежной литературы;
– содержание и проблематику основных произведений зарубежной литературы
Уметь:
– хорошо ориентироваться в творчестве наиболее значительных зарубежных писателей;
– видеть логику литературного процесса;
– анализировать художественный текст;
– оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в зарубежной литературе;
- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности
Владеть:
– навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса;
– навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;
– основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
– представлением о спектре исследовательских проблем в изучении зарубежной литературы;

- навыками филологического анализа произведений зарубежной литературы

Разработчики программы:
Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Старославянский язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Старославянский язык» является:
- изучить уровневую систему старославянского языка IX–XI вв. и процесс ее становления начиная с исходных характеристик индоевропейского языка, освоить теоретические принципы и овладеть практическими навыками сравнительно-исторического анализа языкового материала, получить представление о культурно-исторической роли старославянского языка как первого общеславянского литературного языка и о его значении для формирования современного русского литературного языка, применять полученные знания при изучении современного русского языка и при анализе его языковых явлений.

Основные задачи дисциплины:
- ознакомить учащихся с теоретическими основами изучения старославянского языка;
- рассмотреть историю создания, становления и развития старославянского языка;
- дать полное представление о структуре старославянского языка (на фонетическом и грамматическом уровнях);
- изучить основные фонетические законы праславянского языка, его фонетические процессы и результаты этих процессов;
- ознакомить учащихся с принципами этимологического анализа, а также фонетического, морфологического, синтаксического, лексического анализа в историческом аспекте;
- сформировать умение читать и переводить старославянские тексты.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения «Старославянского языка» необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в университете в процессе изучения лингвистических дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию», «Современный русский язык».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Знать:
- теоретические основы изучения старославянского языка;
- историю создания, становления и развития старославянского языка;
- уровневую систему старославянского языка и принципы ее функционирования;
- основные фонетические законы праславянского языка и вызванные ими фонетические процессы праславянского языка с точки зрения их относительной хронологии, а также результаты этих процессов.

Уметь:
- читать, переводить и анализировать на основе полученных теоретических знаний старославянские (церковнославянские) тексты различных изводов;

- использовать в научных и практических целях соответствующие словари (старославянский, этимологический);
- использовать знания старославянского языка при изучении современного русского языка и при анализе и интерпретации его языковых явлений

Владеть:

- умениями и навыками транскрибирования старославянского текста,
- умениями реконструкции праславянских форм,
- методологией этимологического анализа,
- методологией фонетического, морфологического, синтаксического, лексического анализа в историческом аспекте;
- навыками работы с Интернет-ресурсами по палеославистике.

Разработчик программы:

Грибанова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы. Программа разработана в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Историческая грамматика русского языка»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Историческая грамматика русского языка» является:
- изучение особенностей формирования древнерусского языка с учетом его предыстории, а также истории развития фонетического и грамматического строя русского языка от «исходной системы» (период создания первых памятников письменности –XI в.) к современной.

Основные задачи дисциплины:
 изучение фонетических процессов праславянского периода;
 формирование представления об исходной фонетической и морфологической системе древнерусского языка, в т. ч. о древнейших диалектных явлениях;
 рассмотрение фонетических и морфологических процессов, происходивших на протяжении истории русского языка;
 получение навыков анализа древнерусских текстов.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

При освоении исторической грамматики русского языка необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения старославянского языка и введения в славянскую филологию. В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Историческая грамматика русского языка», оказываются необходимыми для изучения следующей дисциплины – «История русского литературного языка». Дисциплина «Историческая грамматика русского языка», материал которой черпается из памятников древней письменности и из современных диалектов, также тесно взаимосвязана с такими дисциплинами, как «Русская палеография», в рамках которой изучаются памятники древней кириллической письменности с внешней стороны, и «Русская диалектология», описывающая современное состояние русских говоров.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- предысторию древнерусского языка; праславянские процессы в их связи с восточнославянскими диалектами;
- «исходную» фонетическую систему древнерусского языка;
- «исходную» морфологическую систему древнерусского языка;
- древнейшие диалектные явления;
- историю развития фонетического и морфологического строя русского языка;
- основные особенности древнерусского синтаксиса.
Уметь:
- читать, переводить и анализировать тексты, написанные на древнерусском языке;
- выполнять транскрипцию, отражающую состояние древнерусского языка до и

после падения редуцированных;
- давать полную морфологическую характеристику частей речи.
Владеть:
- методологией анализа древних текстов;
- навыками работы со словарями древнерусского языка.

Разработчик программы:
Грибанова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы. Программа разработана в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«История русского литературного языка»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины «История русского литературного языка» является:
- изучение истории высшего страта языка на разных исторических этапах, историю нормы, ее динамику;
- изучение книжно-литературного языка Древней Руси XI-XVII вв., специфики его функционирования как литературного языка средневековья, характера его лингвистической нормы в условиях изменения культурно-лингвистической ситуации;
- рассмотрение взаимодействия этого языка с другими языками (некнижным языком Древней Руси, а также инославянскими книжно-литературными языками);
- изучение процесса формирования и дальнейшего развития русского национального литературного языка (с XVIII в. до настоящего времени).

Основные задачи дисциплины:
- овладение основными понятиями, связанными с предметом изучения истории русского литературного языка: литературный язык, языковая норма, языковая ситуация;
– выработка представлений о развитии литературного языка Древней Руси XI-XVII вв.;
– изучение основных этапов развития русского литературного языка национального периода;
– формирование навыков комплексного анализа рукописных источников, а также способности локализации рукописей и текстов, содержащихся в них;
– ознакомление с различными типами текстов книжно-славянской письменности и получение навыка исследования языковой нормы древних текстов.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в курсах "Старославянский язык" и "Введение в славянскую филологию" и в школе на уроках русского языка и литературы.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- периодизацию истории русского литературного языка;
- теоретические основы изучения церковнославянского языка;
- уровневую систему церковнославянского языка и принципы ее функционирования;
- основные закономерности развития системы книжно-литературного языка Древней Руси;
– характеристику основных этапов развития русского литературного языка;
– пути становления орфографической и грамматической нормы русского литературного языка.

Уметь:
– читать и переводить церковнославянские тексты различных типов и жанров;
– определять признаки, характеризующие орфографическую и грамматическую норму, реализующуюся в тексте;
– определять извод церковнославянского языка и примерное время создание текста по языковым особенностям;
- интерпретировать древние источники;
- пользоваться словарями церковнославянского и древнерусского языка, а также интернет-ресурсами по палеославистике;
- использовать знания церковнославянского языка при чтении и анализе текстов русской литературы.
Владеть:
- методами комплексного (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического анализа в историческом аспекте; текстологического, источниковедческого и кодикологического) анализа древних и современных текстов.

Разработчик программы:
Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы. Программа разработана в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русское устное народное творчество»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются составление целостного представления о фольклоре как о коллективном традиционном словесном творчестве, интегрированном в бытовые и ритуальные практики возрастной, социальной, этнической группы или народа в целом; формирование понятия об этапах исторического развития и современном состоянии русской фольклорной традиции в ее локальном многообразии и межэтнических связях; оценивание значения фольклора в становлении мировой литературы и формировании национального своеобразия отечественной литературы и искусства, его роль в современной культуре и повседневном общении.
Задачи курса:
1) изучить систему жанров устного народного творчества, особенности их содержания, поэтики, функционирования в рамках традиционной культуры;
2) овладеть фольклористическими методами анализа художественного текста;
3) сформировать навыки комплексного исследования и интерпретации словесной составляющей традиционной культуры в контексте других ее компонентов;
4) получить представление о структуре и перспективах развития фольклористики в контексте филологии и смежных гуманитарных дисциплин;
5) научиться применять полученные знания для решения задач профессиональной (научно-исследовательской, педагогической, проектной, издательской, культурно-просветительской и иной прикладной) деятельности.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для освоения данной дисциплины необходимы теоретические и историко-литературные знания, полученные в средней общеобразовательной школе, а также приобретаемые в рамках курсов введения в профильную подготовку, основ теории коммуникации, истории русского языка и литературы.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать*:*
- основные исторические стадии развития фольклора; факторы эволюции фольклорной традиции; систему фольклорных жанров, их типичное содержание, поэтику и функции; предусмотренные программой произведения и собрания текстов устного народного творчества; терминологию и принципы классификации словесных форм фольклора; фундаментальные теоретические положения фольклористики;
- основные направления исследований и концепции современной науки о фольклоре.
Уметь:
- используя основные понятия и термины, приемы анализа и способы интерпретации текстов, принятые в фольклористике, раскрывать особенности формы и содержания произведений народного творчества, а также выявлять специфику их функционирования в

среде аутентичного бытования (в связи с историко-культурным, этнографическим и иными контекстами); пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (указателями сюжетов и мотивов, лингвофольклористическими конкордансами, путеводителями и базами данных по фольклорным архивам и др.);
- излагать устно и письменно свои наблюдения и выводы по вопросам теории и истории фольклора; создавать тексты разного типа (обзор научных источников, реферат, анализ текста фольклорного произведения, коллекция фольклорных текстов, ее структурное описание, аннотация, комментарий, сценарий фольклорного праздника/фестиваля)**;** применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.
Владеть:
- основными методами и приемами исследовательской, собирательской, издательской и преподавательской работы в области фольклористики; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов и библиографий;
- навыками виртуального представления материалов собственных разысканий в информационных системах сети Интернет; навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-гуманитарной, издательской и массмедийной сферах.

Разработчик программы в 2020 г.:
В.А. Ковпик, доцент кафедры русского устного народного творчества филологического факультета МГУ канд. филол.наук.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Диалектология русского языка»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Курс строится на знаниях по ранее изученным *дисциплинам:* «Современный русский язык: Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. Синтаксис» и дисциплинами историко-лингвистического блока – «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка»,. В дальнейшем знания и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, являются основой для освоения следующих профессиональных и специальных дисциплин: «История русского литературного языка».

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- должен знать языковые особенности (в области фонетики, морфологии, лексики, синтаксиса) территориальных разновидностей русского национального языка – русских народных говоров;
- знать основные позиции различий литературного и диалектного языка на разных уровнях системы (фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом) для соответствующей фильтрации диалектного материала при записи и обработке;
Уметь:
- уметь вычленять в устном или затранскрибированном тексте фонетические, грамматические, лексические, синтаксические диалектные особенности и давать им правильную интерпретацию как на синхронном уровне, так и в диахронической ретроспективе;
Владеть:
- общим понятием о диалектном языке как специфической форме национального русского языка, методах диалектологии и ее значении для других наук и учебных дисциплин;
- владеть информацией о территориальной прикрепленности того или иного диалектного явления, хорошо ориентироваться в диалектном членении русского языка и уметь определять тип говора (по принадлежности его к наречию и группе говоров).

Разработчик программы в 2020 г.:
Ю.Л. Ситько – канд. филол.наук, доцент кафедры русского языка и литературы.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«История русской литературной критики XVIII-XX веков»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Базовое знание историко-литературного процесса XVIII – XX вв.

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать*:*
- основные научные и учебные труды по истории русской литературной критики XVIII – XX вв.;
- ключевые работы по литературной критике;
- основные источники и ресурсы для получения информации по истории, литературе и истории литературной критики;
- основные труды и концепции западноевропейской философии XVIII – XX вв., повлиявшие на ход развития русской культуры и литературы в частности;
- основные произведения критики, освещающие развитие русской литературно-эстетической мысли в период с XVIII до конца XX вв.;
- основные идеологические течения, воздействовавшие на формирование литературного процесса и его критическое осмысление;
- основные закономерности и факты истории литературы XVIII – XX вв. в их критическом осмыслении.

Уметь:
- критически оценивать источники по истории литературной критики XVIII – XX вв.;
- анализировать и соотносить исторические, литературоведческие и критические работы;
- соотносить философскую концепцию с литературным произведением;
- выявлять философскую концепцию, составляющих основу произведений литературной критики;
- аккумулировать и синтезировать полученные знания по истории литературы, критики и философии с целью выявления и прогнозирования общекультурных явлений, а также их объективной оценки с точки зрения синхронии и диахронии;
- анализировать труды по литературной критике XVIII – XX вв.;
- объективно оценивать позиции критиков прошлого и настоящего;
- ориентироваться в многообразии русского литературно-критического наследия;
- использовать критические интерпретации при проведении комплексного литературоведческого анализа художественных произведений XVIII – XX вв.

Владеть:
- навыками комплексной работы с учебными, литературоведческими и историческими источниками;
- навыками сопоставительного анализа текстов, а также навыком анализа текста на глубинном (идейно-философском) уровне;
- навыками анализа, обобщения и оценки как научных трудов, так и литературно-критических произведений;

- навыком комплексного анализа художественного и научного текстов;
- основами профессиональной речевой коммуникации с использованием научной терминологии.

Разработчик программы в 2020 г.:
Радченко Мария Михайловна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы историко-филологического факультета филиала МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Севастополе.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в славянскую филологию»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются выработка представлений (путем усвоения научных данных) о принадлежности русского языка к группе славянских языков, о положении славянских языков и государств в современном мире, об историческом и генетическом единстве славянских народов и языков, о доисторическом периоде жизни славян, их прародине, социальном строе, материальной и духовной культуре, об основных этапах истории славянских народов, о принципах и методике сравнительно-исторического языкознания, об основных характеристиках и истории фонетической системы праславянского языка, о развитии фонетических систем славянских языков на основе праславянского наследия, о создании славянской графики и о графике современных славянских языков, о месте русского языка в кругу восточнославянских и всех славянских языков, о роли русского народа и его государственности в истории других славянских народов.
Задачи: повторить фонетические процессы праславянского языка и их результаты в славянских языках и диалектах; проследить развитие славянских языков в письменную эпоху; рассмотреть мертвые славянские языки; рассмотреть формирование литературных славянских языков; познакомиться с историей славянских государств (этапы формирования); рассмотреть основные фонетические, морфологические и синтаксические особенности каждого из славянских языков.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплины «Введение в языкознание». Дисциплина «Введение в славянскую филологию» подготавливает освоение дисциплин «Старославянский язык» и «История русского языка».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- основные положения и концепции в области славянской филологии, истории славянских языков и литератур; перечень общеславистических проблем;
- классификацию славянских языков (типологическую, генеалогическую ареальную, функциональную); закономерности формирования праславянского языка, направления его развития;
- основные этапы истории славянской филологии; работы наиболее выдающихся ученых-славистов.
Уметь:
- собирать материал, используя различные источники (научные статьи и монографии,

лексикографические труды, Интернет-ресурсы и т.д.); формулировать основные положения истории славянских языков, славянского фольклора и славянских литератур; уметь системно представлять сведения о славянах;
- обосновывать различные точки зрения на тот или иной языковой факт; делать обобщения языковых фактов; формулировать основные положения истории славянских языков и литератур;
- оценивать с точки зрения современной славистической науки различного рода теории, концепции и гипотезы, связанные со славистической проблематикой.
Владеть:
- навыками сопоставления современных языковых данных разных славянских языков;
- навыками сравнительно-исторического анализа материала разных славянских языков; навыками распознавания славянских письменных текстов и мотивировки их отнесения к тому или иному языку с опорой на графические (орфографические) и собственно языковые черты;
- базовой славистической терминологией.

Разработчик программы в 2020 г.:
Грибанова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

«Диалектологическая практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной практики:

Целями учебной практики по русской диалектологии является закрепление знаний о предмете и объектах ее изучения, углубление представления о диалектном разнообразии русского языка; расширения знаний об уровневой системе русского диалектного языка (фонологии, лексикологии, фразеологии, словообразовании, морфологии, синтаксиса) и принципах ее функционирования; формирование представлений об истории и современном состоянии русской лексикографии; формирование практических навыков работы с диалектным материалом.

Задачами учебной практики по русской диалектологии являются формирования умения самостоятельной работы с живой речью, состоящей из слухового анализа звучащей речи на базе магнитофонной записи, передачи звучащей речи средствами фонетической транскрипции, выделения в тексте диалектных особенностей фонетики, грамматики и лексики говора, оформления диалектного текста по специально разработанной методике для ввода его компьютерную базу диалектных данных.

2. Результаты прохождения практики, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

В результате прохождения учебной практики по русской диалектологии обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:
– владение нормами русского литературного языка и функциональными стилями речи; способность демонстрировать в речевом общении личную и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения; умение ставить и решать коммуникативные задачи во всех
сферах общения, управлять процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах (ИК-1);
– знание основных понятий и терминов современной филологической науки, представление о
структуре и перспективах развития филологии как области знаний, о важнейших филологических (лингвистических и литературоведческих) отечественных и зарубежных научных школах (ОПК-1);
– владение терминологическим аппаратом современной науки о языке и приемами научного исследования языка; понимание тенденций и перспектив развития языка; знание современных подходов к анализу текста и дискурса (ОПК-2);
владение методами и приемами различных типов вербальной коммуникации на родном и иностранных языках (ОПК-6);
– владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
– готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
– способность принимать организационно-управленческие решения в нестандартной ситуации и нести за них ответственность (ОК-4);
– стремление к саморазвитию, получению квалификации и мастерства (ОК-6);
– умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);

– осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);
– владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством обработки информации (ОК-10);
– владение базовыми навыками сбора и анализа языковой информации с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6);
– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);
– умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс (ПК-15);
– владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16).

Разработчик программы в 2020 году– доцент кафедры русского языка и литературы, канд. филол. наук Ю.Л. Ситько

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

«Лексикографическая практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной практики:

Целями прохождения лексикографической учебной практики являются:
– практическое изучение лексикографической традиции;
– ознакомление с современными вопросами и задачами лексикографии;
– овладение актуальными методиками, принципами и механизмами составления словарей и усовершенствования способов представления лексикографического материала, обусловленными потребностями современного общества.
Задачи лексикографической учебной практики.
Учебные:
– актуализация, расширение и углубление теоретических знаний, полученных в ходе изучения курсов «Основы языкознания», «Современный русский язык (лексикология)»;
– ознакомление студентов с содержанием и современными методами теоретической и практической лексикографии.
Профессиональные:
– приобретение практических навыков работы с разными типами словарей, необходимых для таких видов профессиональной деятельности, как перевод, преподавание родного и иностранного языков, работа с компьютерными, информационными, поисковыми системами;
– развитие профессионального и творческого мышления при работе со справочным словарным материалом при создании и редактировании текстов разной стилевой принадлежности;
– выработка практических навыков определения лексикографических неточностей, слабых мест, не соответствующих прагматическим потребностям современного общества;
– ознакомление студентов с принципами работы с национальными корпусами текстов и контекстов, выборки и систематизации представленного в корпусах материала по грамматическому и тематическому принципам;
– раскрытие перед студентами важности работы с семантической структурой слова в таких областях знания, как культурология, этнография, история, социология, психология и др.;
– развитие профессионального и творческого мышления при работе по составлению словаря языка произведения писателя.
Научные:
– формулирование аргументированных умозаключений и выводов относительно структуры и современного состояния словарей;
– выявление лексикографических лакун и неточностей, систематическое пополнение и модернизация словарных статей;
– формирование навыков описания словарного материала (составления дефиниций, подбора иллюстративного материала, использования системы лексикографических помет), его систематизации и классификации.
Прикладные, в том числе воспитательные:
– стимулирование интереса к историческим, культурным особенностям лексической системы языка, особенностям её закрепления в словарях разных типов;
– воспитание гражданской позиции;
– умение работать в коллективе.

2. Результаты прохождения практики, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Знать:

- особенности работы и взаимодействия в коллективе для организации сбора языкового материала, необходимого для прохождения лексикографической практики;
- способы реализации проектов различного типа;
- теоретические основы лексикологии и лексикографии, основные типы словарей и их структурные особенности, методологию и принципы составления словарных статей;
- основные методы и специфику компонентного и дистрибутивного анализов;
- способы организации работы в команде для решения профессиональных задач.

Уметь:

- осуществлять социальные и профессиональные взаимодействия;
- разрабатывать и реализовывать различного типа проектов по лексикографии;
- выявлять, анализировать, описывать семантическую структуру слова и его прагматические составляющие;
- отбирать материал, необходимый для лексикографического описания;
- реализовывать свою роль в команде.

Владеть:

- навыками работы в профессиональных коллективах;
- навыками участия в создании проектов различного типа в научно-образовательных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;
- методикой проведения сравнительно-сопоставительного анализа на материале нескольких языков; навыками систематизации материала;
- способностью к самоорганизации при отборе необходимого для лексикографического описания материал;
- навыками достижения командных целей и задач.

Разработчик программы в 2020 году– доцент кафедры русского языка и литературы, канд. филол. наук Е.М. Галанова

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

«Фольклорная практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной практики:

Целями прохождения фольклорной учебной практики являются:
1) практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
2) овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;
3) полевое исследование локальной / региональной традиции.
Фольклорная практика в системе подготовки бакалавров Филиала МГУ в г. Севастополе базируется на знаниях и навыках, полученных студентом в результате изучения соответствующей теоретической дисциплины «Русское устное народное творчество» и нацелена на выработку ряда профессиональных исследовательских компетенций в конкретных региональных условиях Севастополя и Крыма.
В результате прохождения учебной практики студент должен получить навыки сбора и обработки языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.
Задачами фольклорной учебной практики являются:
1) актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курса «Устное народное творчество»;
2) приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
3) пополнение фольклорного архива (фонда, медиатеки) вуза;
4) овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

2. Результаты прохождения практики, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
теоретические основы изучения устного народного творчества, классификации фольклорных родов и жанров, фольклорные традиции определенного региона (Севастополя и Крыма).
Уметь:
собирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения устного народного творчества; быть готовым к общению с носителями фольклорной традиции;
Владеть:
навыками полевого сбора материала и его камеральной обработки, мультимедийной презентации систематизированного материала

Разработчики программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы М.В. Ветрова
канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы И.В. Грибанова

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

«Преддипломная практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной практики:

Цели: закрепление приобретенных в процессе обучения теоретических знаний; развитие на базе полученной в процессе обучения теоретической и практической подготовки практических компетенций (способности к практическому применению специализированных профессиональных компетенций); приобретение и развитие навыков научно-исследовательской работы.

Задачи: закрепление полученных в процессе обучения теоретических и практических знаний по современным инославянским языкам и русскому языку; углубление знаний в области славистических, общефилологических и других гуманитарных дисциплин: истории и культуры славянских стран, истории литературы, истории межславянских связей и др.; развитие социально-личностных компетенций: опыта работы в коллективе, умения быстро устанавливать и поддерживать профессиональные отношения; навыка планирования своей профессиональной деятельности в соответствии с поставленными целями и задачами, умения принимать правильное решение при выполнении профессиональных задач и нести профессиональную ответственность за него; знакомство на практике с основами профессиональной этики и правилами поведения ученого.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения преддипломной практики

- владение основами исторических знаний, понимание движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе, политической организации общества (ОНК-3);
- владение методологией научных исследований в профессиональной области (ОНК-4);
- владение нормами русского литературного языка и функциональными стилями речи; способность демонстрировать в речевом общении личную и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения; умение ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах общения, управлять процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах (ИК-1);
- владение навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, использования ресурсов Интернет; владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации (ИК-3);
- способность использовать современную вычислительную технику и специализированное программное обеспечение в научно-исследовательской работе (ИК-4);
- способность к поиску, критическому анализу, обобщению и систематизации научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных путей и методов их достижения (СК-2);
- знание основных понятий и терминов современной филологической науки, представление о структуре и перспективах развития филологии как области знаний, о важнейших филологических (лингвистических и литературоведческих) отечественных и зарубежных научных школах (ПК-1);
- владение терминологическим аппаратом современной науки о языке и приемами научного исследования языка; понимание тенденций и перспектив развития языка; знание современных подходов к анализу текста и дискурса (ПК-2);

- владение методами и приемами различных типов вербальной коммуникации народном и иностранных языках (ПК-6);

Разработчик программы в 2020 году– доцент кафедры русского языка и литературы, канд. филол. наук Ю.Л. Ситько

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ

по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Итоговая государственная аттестация состоит из междисциплинарного государственного экзамена по направлению «Филология», проводимого в традиционной (устной) форме, и публичной защиты выпускной квалификационной работы.
На государственном экзамене проверяются знания студента в областях, связанных с различными сферами современного русского языка и его истории, а также истории русской литературы XI-XXI вв., умение рассуждать, соотносить главное и второстепенное, понимать задаваемые членами ГАК дополнительные вопросы и участвовать в диалоге с экзаменаторами. Студент должен ориентироваться в научной проблематике, знать содержание основной научной и учебной литературы.
Выпускная квалификационная работа представляет собой самостоятельное исследование актуального вопроса в области избранного студентом направления в филологии и имеет целью систематизацию, обобщение и проверку специальных теоретических знаний и практических навыков.

2. Результаты освоения ОП ВО

Междисциплинарный государственный экзамен представляет собой форму оценки степени освоения выпускником по направлению подготовки «Филология» с квалификацией бакалавр следующих компетенций, указанных в п. 3. ОС МГУ по направлению подготовки «Филология»:

Универсальные компетенции:
- способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации (УК-1.Б);
- способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий (УК-4.Б);

Общепрофессиональные компетенции:
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-1.Б);
- способность применять знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области в практической работе (ОПК-3.Б);
-способность решать стандартные и нестандартные задачи профессиональной деятельности на основе фундаментальных научных установок (знаний), представлений, методологических принципов, методических приемов филологической науки, информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4.Б);
-владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-6.Б);

Профессиональные компетенции:

-способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1.Б);
-владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3.Б);
-владение навыками участия в научных дискуссиях (определения предмета и цели обсуждения, формулировки тезисов, их доказательств и критики, определения нерешенных проблем и направлений дальнейшего исследования), выступления с сообщениями и докладами устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4.Б);
-владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9.Б).

Разработчики программы в 2020 г.:
ведущий научный сотрудник отдела корпусной лингвистики и лингвистической поэтики Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН канд. филол. наук Онипенко Н.К.; доцент кафедры современного русского языка филологического факультета МГУ, канд. филол. наук Моисеева Е.В., доцент кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ канд. филол. наук Архангельская А.В.; доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Грибанова И.В.; доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Ветрова М.В., доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Ситько Ю.Л. доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Галанова Е.М.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Английская и американская драматургия XX века»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
познакомить студентов с основными тенденциями развития английской и американской драматургии XX века; сформировать у обучающегося, необходимый комплекс историко-культурных знаний, умений и навыков в области современного культурологического процесса; воспитать компетентного читателя и зрителя, умеющего на профессиональном уровне анализировать драматургические тексты.

Задачи курса:
- познакомить с поэтикой драмы, её спецификой, уметь применить теоретические знания в анализе драматургического произведения;
- иметь представление об индивидуальном творчестве драматургов, сыгравших значительную роль в литературном процессе XX века;
- знать о различных методах анализа драматургического произведения

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные при изучении литературоведческих дисциплин на предыдущих этапах обучения в вузе.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- основные тенденции развития английского и американской драматургии XX века;
- творчество крупнейших англоязычных драматургов XX века;
- особенности стиля и авторского метода изучаемых драматургов
Уметь:
- изложить содержание анализируемых произведений;
- выступить с литературно-критическим анализом произведений;
- высказывать свое суждение о драматургических произведениях и аргументировать их;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
Владеть:
- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области интерпретации текста;
- способностью выступить перед аудиторией с критическим анализом драматургического произведения
Разработчик программы в 2020 г.:

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Кириченко Дмитрий Артурович

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Грамматика и текст»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Курс строится на знаниях по ранее изученным дисциплинам: «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию», «Историческая грамматика русского языка» и «История русского литературного языка». Кроме того, при освоении знаний по дисциплине «Грамматика и текст» необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения дисциплины «Основы языкознания». В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Грамматика и текст», оказываются необходимыми для изучения дисциплин «Диалектология русского языка» и «Теория и практика коммуникации». Дисциплина «Грамматика и текст» также интегрирует умения и навыки, сформированные в процессе освоения как языковедческих, так и литературоведческих дисциплин, таких, как «История русской литературы», «Теория литературы».

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- приемы и способы деловой и академической коммуникации;
- основные понятия, явления и проблемы фонетики и фонологии, лексикологии и фразеологии, словообразования и морфемики, морфологии, синтаксиса; систему частей речи русского языка и их грамматические признаки; общие характеристики и современные тенденции развития фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического и синтаксического строя русского языка; стилевые черты и специфические стилистические признаки функциональных стилей, повседневного и художественного дискурсов; основные типы коммуникативных задач русской речи и уметь использовать различные способы их достижения; современные публикации (как российские, так и зарубежные) по проблемам современного русского языка и методам исследования языковых явлений.
Уметь:
- создавать и понимать устные и письменные тексты, критически оценивать достоинства и недостатки чужой и собственной речи;
- выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения в устной и письменной формах;
- свободно ориентироваться в классификациях звуков, типов интонаций, слогов; лексических значений; морфем и способов словообразования; грамматических значений и категорий, синтаксических конструкций и т.д.; понимать функционально-семантические принципы организации грамматической системы русского языка; понимать специфику организации и функционирования русской речи на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях; образовывать грамматически правильные и контекстуально уместные высказывания; различать грамматически правильные и грамматически некорректные высказывания; определять причину построения некорректного высказывания; не только объяснять конкретный текст

и каждую его составляющую, но и строить объяснительную модель грамматической системы; применять на практике приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации; работать с научной литературой, находить, анализировать и обобщать необходимую информацию, а также делать научные выводы и решать исследовательские задачи.

Владеть:

методологией и методикой фонетического, лексического, морфемного и словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа текста; методологией и методикой анализа текстовых фрагментов с точки зрения средств связности; методами лингвостилистического анализа текстов различных функциональных разновидностей; методами и приемами лингвистического анализа художественного текста; стилистически маркированными средствами русского языка на разных языковых уровнях, механизмами порождения выразительных языковых знаков и типами интертекстуальных знаков; целостным грамматическим видением на основе (а) трехмерного понимания языкового знака; (б) функционально-коммуникативного подхода к грамматике; (в) исследования языковых единиц в их текстовом окружении и взаимодействии.

Рабочая программа дисциплины разработана канд. филол. наук доц. Н.К.Онипенко в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Деловая речь»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Деловая речь» является приобретение определенной суммы сведений из области практической стилистики в деловой устной речи современного русского языка.
Задачи учебной дисциплины:
1. Сформировать у студентов знания из области практической стилистики в деловой устной речи современного русского языка.
2. Сформировать у студентов навыки составления деловых устных текстов, соответствующих ситуациям общения.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках русского языка.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- реальную роль иноязычных слов и их уместность в устной деловой речи.
Уметь:
- грамотно выражать свои творческие мысли, учитывая не только норму, но и варианты в словоупотреблении и создании авторских речевых композиций;
– представлять лексические, синтаксические и собственно стилевые особенности устной деловой речи;
– применять полученные знания в практической работе.
Владеть:
- правилами системного подхода к эффективным устным коммуникациям.

Разработчик программы в 2020 г.:
Качалкин Анатолий Николаевич, профессор кафедры русского языка и литературы МГУ в городе Севастополе, доктор филологических наук.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Древнегреческий язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели:
-повысить общеобразовательный уровень студентов, дать конкретное представление о древнегреческой словесной культуре – фундаменте европейской словесности; научить студентов читать и переводить адаптированные и авторские (прозаические и поэтические) древнегреческие тексты; познакомить с основами грамматики древнегреческого языка; научить видеть и понимать заимствования, пришедшие в русский язык из древнегреческого языка (словообразовательные модели, терминоэлементы, пути и способы заимствования)
Задачи:
- проиллюстрировать уникальную по длительности жизнь древнегреческого и греческого языка в целом;
- показать непреходящую общезначимую ценность древнегреческого языка как языка «гуманитарной математики», развивающей четкое логическое мышление и память в совокупности с большим объемом гуманитарного знания в целом;
- показать значение древнегреческого языка для сравнительно-исторического языкознания;
-научить использовать полученные знания при изучении и преподавании родного языка и в дальнейшей научно-исследовательской профессиональной деятельности.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины нужны знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе в процессе изучения любого иностранного языка (навыки сопоставительного анализа, перевода, работы со словарем, заучивания наизусть). Обязательными также являются знания, полученные студентами на первом курсе при освоении дисциплины «Классический (латинский) язык». Для успешного изучения древнегреческого языка необходимо аналитическое мышление, внимательность, первичное понимание общих для всех языков грамматических законов, а также навыки самостоятельной работы.
В дальнейшем знания и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, являются основой для освоения следующих профессиональных и специальных дисциплин: «Иностранный язык (английский, немецкий)», «Современный русский язык. Лексикология», «Современный русский язык. Морфология» «Основы языкознания», «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
древнегреческую фонетику, грамматику; древнегреческие пословицы и поговорки; стихотворения; терминологию.

Уметь:
пользоваться словарём, читать и переводить со словарём адаптированные древнегреческие тексты; читать стихотворные тексты в соответствии с правилами греческого стихосложения; объяснять заимствования из древнегреческого, встречающиеся в современном русском языке.
Владеть:
- современными коммуникативными технологиями;
- базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке, соблюдая принципы орфографии;
- системой достаточных знаний по орфографии русского языка: орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, навыками индивидуального словоупотребления, осознанным чувством языковой компетенции.

Разработчик программы в 2020 г.:
старший преподаватель кафедры иностранных языков Гордиенко Татьяна Васильевна

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Историко-литературное комментирование»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
- ознакомить учащихся с комментированием как текстологической дисциплиной;
- научить профессиональной работе с комментарием (чтение, анализ, поиск необходимых материалов и источников, составление).

Задачи курса:
- ознакомить учащихся с концепциями, рассматривающими комментарий в его сложной целостности и предлагающими различные стратегии по его составлению;
- ознакомить со спецификой историко-литературного комментария в ряду других видов комментария;
- сформировать универсальные навыки по литературоведческому анализу художественного произведения с целью его дальнейшего комментирования;
- научить поиску, анализу и оценке источников, необходимых для исследования/ комментирования;
- освоить методики комментирования на примере некоторых представительных комментариев к произведениям XIX и XX вв.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения данной дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в 1 – 4 семестрах на занятиях по истории русской и зарубежной литературы.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
специфику комментария в ряду филологических дисциплин; основные виды комментария; композицию и состав комментария; соотношение комментария с текстом, типом издания и адресатом; универсальную исследовательскую стратегию, способствующую написанию комментария; авторитетные источники для обращения при проведении исследовательской работы.
Уметь:
анализировать структуру и содержание комментария; анализировать содержание художественного произведения с целью выявления «проблемных» мест, требующих трактовки, уточнения или интерпретации; установить границу комментария в соответствие с поставленными целями и задачами; выбрать грамотный алгоритм проведения исследовательской работы; найти, собрать и корректно оценить вспомогательные материалы для написания комментария; составить историко-литературный комментарий.
Владеть:

методами анализа комментария художественного произведения; методами анализа художественного произведения; методами составления комментария; терминологическим инструментарием и технологией комментирования художественного произведения.

Разработчик программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Радченко Мария Михайловна

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Литература в театре и кино»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
сформировать у обучающегося, необходимый комплекс историко-культурных знаний, умений и навыков в области современного культурологического процесса; воспитать компетентного зрителя, умеющего на профессиональном уровне анализировать тексты кино и театра.

Задачи курса:
воспитание общей культуры и профессионального отношения к современной культуре; формирование теоретических представлений о культурном процессе, его своеобразии и закономерностях в контексте общемировых социокультурных процессов; ознакомление с наиболее репрезентативными для современного культурологического процесса явлениями, авторами и произведениями современного театра и кино в их системной соотнесенности и взаимосвязях; овладение методами и приемами анализа и интерпретации произведений театра и кино; формирование историзма восприятия места современной киноиндустрии и театра в контексте истории русской и мировой культуры; изучение жанровой системы и особенностей функционирования произведений в кино, театре и на телевидении.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплин «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- историю интерпретации изучаемых произведений;
- различные режиссерские подходы к классическому наследию;
- особенности постмодернистского подхода к классике

Уметь:
- изложить содержание анализируемого произведения;
- выступить с критическим анализом произведения;
- высказывать свое суждение о режиссерской и критической трактовке произведении и аргументировать его;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- написать квалифицированную рецензию на постановку или экранизацию

Владеть:
- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области интерпретации текста;
- демонстрировать способность и готовность выступить перед аудиторией с критическим анализом инсценировки или экранизации

Разработчик программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Кириченко Дмитрий Артурович

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Литература русского зарубежья»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины является знакомство студентов с творчеством писателей русского зарубежья, дать представление о литературном, культурном, духовном, социальном феномене русского зарубежья.

Задачи дисциплины:
- выявление и изучение истоков литературы русского зарубежья;
- раскрытие специфики литературы эмиграции каждой из трех волн;
- знакомство с журналистикой русского зарубежья;
- выявление особенностей развития философской мысли русского зарубежья;
- характеристика творчества виднейших писателей и поэтов литературы эмиграции;
- знакомство с наиболее значительными произведениями литературы русского зарубежья.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

отсутствуют.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– основные особенности, периоды и тенденции развития литературы русского зарубежья;
– специфику творчества наиболее видных представителей эмигрантской литературы первой, второй и третьей волны;
– содержание и проблематику основных произведений литературы русского зарубежья;
- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений литературы русского зарубежья.
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам.
Уметь:
– хорошо ориентироваться в творчестве основных писателей изучаемого периода;
– видеть логику литературного процесса;
– анализировать художественный текст;
– оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в литературе русского зарубежья;
- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности.
Владеть:
– навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса;
– навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;

– основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
– представлением о спектре исследовательских проблем в изучении литературы русского зарубежья.
- навыками филологического анализа произведений литературы русского зарубежья.

Разработчик программы в 2020 г.:
Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Литературное редактирование»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
сформировать у обучающегося компетенции в области литературного редактирования текстов, выработать необходимый комплекс знаний, умений и навыков для профессиональной правки различных видов текста функционально-стилевой системы литературного языка.

Задачи курса:
изучение теоретических основ стилистики и литературного редактирования; понимание логических основ редактирования; выделение функционально-смысловых типов речи; ознакомление с текстом как объектом работы редактора; понимание критериев редакторской оценки синонимии, антонимии, паронимии, многозначности, омономии, иноязычных слов, неологизмов, фразеологизмов, лексических средств образной речи, фоники текста и синтаксических конструкций; формирование умения распознавать, анализировать и исправлять все виды ошибок в тексте; овладение методами и приемами различных видов правки текстов.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплин модулей «Стилистика», «Русский язык и культура речи».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- теоретические аспекты изучаемой дисциплины: основные категории и базовые понятия;
- систему функциональных стилей современного русского литературного языка;
- этапы работы редактора над текстом, технику правки текста, виды правок.

Уметь:
- определять, к какому функциональному стилю относится тот или иной текст;
- оценивать стилистические возможности единиц в различных контекстах;
- оценивать текст с точки зрения соблюдения литературных норм и видеть различного рода ошибки;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- редактировать различные виды текста.

Владеть:
- знаниями использования стилистических свойств языковых средств;

- навыками профессионального прочтения и анализа текста;
- техникой комплексной редакторской правки текста;
- должен демонстрировать способность и готовность: к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации.

Разработчики программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Л.И. Теплова;
канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Е.М. Галанова;
старший преподаватель кафедры русского языка и литературы О.В. Ройко.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Дисциплина «Цифровые технологии в международном туризме»

Межфакультетский курс

курс – 3,4
семестры – 5,7
зачетных единиц – 2
академических часов - 72, в т.ч.
лекций – 18 часов
практических занятий – 18 часов
Форма промежуточной аттестации:
зачет в 5,7 семестрах

предметом по выбору.

Курс «Цифровые технологии в международном туризме» является междисциплинарным на стыке географии, туризма и информатики.

Целью освоения дисциплины ««Цифровые технологии в международном туризме» является ознакомление студентов с особенностями развития мирового туристского рынка в эпоху цифровизации экономики.

В курсе раскрыты следующие темы:
- влияние цифровизации на мировые туристские потоки;
- региональные особенности туристского рынка;
- особенности цифрового турпродукта;
- трансформация туристского рынка в эпоху цифровизации.

Задачи курса:
- Ознакомиться с основными понятиями международного туризма;
- Изучить современные тренды международного туристского рынка;
- Изучить технологии автоматизации предприятий туризма;
- Изучить использование технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности в туризме;
- Получить практические навыки работы с базами данных.

<u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</u>
- <u>Уметь:</u>
- применять на практике подходы к анализу международного туристского рынка.
- <u>Знать:</u>
- основные понятия международного туризма;
- технологии автоматизации предприятий туризма;
- модели туристских дестинаций;
- подходы к использованию искусственного интеллекта в туристском обслуживании;
- технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности в туризме.
- <u>Владеть:</u>
- практическими навыками анализа и обработки статистической информации о туристском рынке,
- выявления трендов развития международного туризма.
- <u>Иметь опыт:</u>
- Практического использования специализированных баз данных.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Орфографический практикум»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель освоения учебной дисциплины – повышение языковой компетенции студентов, формирование навыков эффективного общения.
Задачи: систематизирование знаний об орфографических нормах современного русского литературного языка и развитие навыков их применения.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках русского языка.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- государственный язык Российской Федерации;
- специфику "Орфографии" как раздела лингвистики;
- принципы русской орфографии; варианты написаний, условия выбора написаний; позиции орфограмм, их обозначение графическими средствами; орфографические ошибки, нормы оценки орфографической грамотности.

Уметь:
- осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий;
- орфографически и пунктуационно грамотно оформлять письменные тексты;
- находить в словах орфограммы; обосновывать выбор написания; приобрести навыки работы со справочной литературой.

Владеть:
- современными коммуникативными технологиями;
- базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке, соблюдая принципы орфографии;
- системой достаточных знаний по орфографии русского языка: орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, навыками индивидуального словоупотребления, осознанным чувством языковой компетенции.

Разработчик программы в 2020 г.:
Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка и литературы.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Основы письменной ортологии»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели: систематизация знаний по русскому языку, полученных студентами в школе, а также их дополнение и углубление; восстановление и закрепление орфографических и пунктуационных умений и навыков; достижение необходимого для будущего учителя русского языка уровня грамотности.
Задачи:
1) формирование научно-лингвистического мировоззрения, развитие языкового эстетического идеала, активизация полученных в школе знаний из различных разделов науки о языке,
2) овладение орфографическими и пунктуационными нормами на основе полученных знаний, формирование орфографической и пунктуационной грамотности,
3) обогащение словарного запаса студентов, развитие связной речи;
4) совершенствование навыков самостоятельной работы по предмету,
5) осуществление само- и взаимоконтроля, развитие логического мышления студентов, формирование и развитие педагогических умений и навыков.

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– основные понятия и термины орфографии;
– основные этапы становления и развития русской орфографии;

Уметь:
- уметь производить фонетический анализ слова, умение применять на практике орфограммы, основанные на фонетических законах русского языка; - навыки работы с орфографическим словарем;
- уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слова.

Разработчик программы в 2020 г.:
Ситько Юрий Леонидович, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы филиала МГУ в г. Севастополе.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Основы теории и практики перевода»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
- формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков в области устного и письменного перевода с английского языка на русский и с русского языка на английский в объеме, необходимом для сознательной переводческой деятельности, основанной на понимании основных особенностей процесса перевода, а также на знании основных путей преодоления переводческих трудностей.

Задачи курса:
- формирование системы знаний о переводе, его видах, прагматических и нормативных аспектах, особенностях перевода материалов различных жанров, типичных трудностях и стандартных способах их преодоления, а также о методах и критериях оценки качества перевода;
- формирование ряда переводческих навыков и умений путем применения полученных знаний на практике в ходе выполнения тренировочных упражнений;
- содействие углубленному изучению иностранного языка; особенно в плане сравнения его с родным;
- совершенствование навыков работы со словарями, энциклопедиями и другими справочными материалами, в том числе электронными;
- ознакомление с некоторыми особенностями практической деятельности переводчика и основными нормами переводческой этики.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в 1 – 6 семестрах.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– закономерности развития и взаимодействия языков и культур;
– основные способы достижения эквивалентности в переводе
– основные модели перевода и переводческие трансформации
– основные виды переводческих соответствий
– основные принципы перевода связного текста, а также свободных и фразеологических словосочетаний в его составе;
– основные понятия теории текста; грамматические и стилистические аспекты перевода; прагматические аспекты перевода;
– различные классификации переводов.
Уметь:

– определять задачи перевода, межъязыкового и межкультурного посредничества;
– применять методы коммуникативного анализа единиц языковой системы и интерпретации текста на практике.
– использовать знания об основных моделях перевода и переводческих трансформация при анализе процесса перевода и его результатов;
– использовать основные виды переводческих соответствий при выборе варианта перевода;

Владеть:

– методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания
– методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;
– орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической
– нормами исходного и переводящего языков;
– терминологией переводоведения;
– основными способами и приемами достижения смысловой, стилистической адекватности;
– техникой основных видов перевода с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный

Разработчик программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Основы функциональной грамматики»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель освоения учебной дисциплины – формирование у бакалавров-филологов коммуникативно-ориентированного подхода к языку, что достигается через решение следующих задач:
— формирование методических знаний, умений и навыков в области функциональной грамматики русского языка в аспекте преподавания РКИ;
— ознакомление с основными аспектами функциональной грамматики;
— описание грамматических форм и синтаксических конструкций с точки зрения выполняемых ими функций в речи;
— представление специфики русской грамматики в единстве структурно-системного и функционального подходов.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в курсе "Морфология современного русского языка".

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- специфику русской грамматики в единстве структурно-системного и функционального подходов; основные разделы функциональной грамматики.
- понятия: функция потенции и функция реализации, функционально-семантическое поле (ФСП), категориальная ситуация (КС), интерпретационный компонент в содержании языковой единицы; принципы полевого структурирования, структурные типы ФСП и их группировки; иметь представление о разных типах КС: доминирующей, сопряженной, фоновой.
Уметь:
- представлять специфику русской грамматики в её систе6ме и функциональном потенциале;
- выявлять связи и взаимодействия разных функций языковых единиц в рамках системы и в речи;
- ориентироваться в подходе к функциональному описанию грамматики по принципу "от формы выражения к функции".
- характеризовать основные типы ФСП. представлять грамматические феномены в виде полевой структуры; определять разные типы КС, характеризовать функционирование словоформ и грамматических категория в высказывании и тексте, выделять функциональный аспект грамматических единиц, представленный в учебниках; выделять основные способы выявления интерпретационного, идиоэтнического компонента в содержании языковой единицы.
Владеть:

- теоретическими и практическими знаниями о грамматических формах и синтаксических конструкциях с точки зрения выполняемых ими функций в речи.
- методами функционального анализа грамматических форм и конструкций.

Разработчик программы в 2020 г.:
Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Поэтика художественного произведения»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса:
- формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков в области исторической и теоретической поэтики и теории литературы, необходимых для проведения комплексного анализа художественных произведений с целью их дальнейшей интерпретации.

Задачи курса:
- формирование представлений об исторической и теоретической поэтике как академических дисциплинах, изучающих состав, строение и функции художественного произведения;
- формирование ряда аналитических навыков и умений путем применения полученных знаний на практике в ходе работы с текстами и их отдельными компонентами;
- содействие углубленному изучению художественного текста в его многоаспектной целостности;
- совершенствование навыков работы с текстами различных жанров, а также с произведениями, представляющими собой сложные семантические единства;
- ознакомление с лингвистическими и литературоведческими концепциями и теориями, позволяющими глубже постичь поэтическую и эстетическую стороны художественных произведений.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения данной дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в 1 – 7 семестрах на занятиях по истории русской и зарубежной литературы.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
общие принципы исторической и теоретической поэтики; многоаспектные явления теории литературы; ключевые лингвистические и литературоведческие концепции и теории; базовые компоненты художественного произведения, составляющие его целостность, и их особенности.
Уметь:
анализировать структуру и содержание литературного текста с точки зрения словесно-художественных универсалий (общего) и самобытного художественного мира произведения (частного); определять родовую и жанровую специфику литературного произведения; грамотно и компетентно применять полученные знания в филологической деятельности.
Владеть:

терминологическим инструментарием и технологией проведения анализа литературного произведения.

Разработчик программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Радченко Мария Михайловна

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Семантика и прагматика в современной лингвистической науке»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Семантика и прагматика в современной лингвистической науке» является изучение актуальных направлений в современной русистике, освоение новой научной проблематики и терминологии, дополняющей знания студентов, полученные стандартном курсе современного русского языка.

Основные задачи дисциплины:
- ознакомить учащихся с проблемами, разрабатываемыми в Московской семантической школе, Санкт-Петербургской грамматической школе и Московской функционально-коммуникативной школе.
- рассмотреть особенности современной терминологии;
- дать представление о современных требованиях к описанию грамматических единиц языка.
- ознакомить учащихся с принципами семантического и функционально-синтаксического языкового материла;
- сформировать умение аналитического чтения современной научной литературы.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения «Семантика и прагматика в современной лингвистической науке» необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в университете в процессе изучения лингвистических дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию», «Современный русский язык».

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
• основные теоретические положения, лежащие в основе интерпретации семантики и прагматики русского языка;
• теоретические и терминологические различия, существующие между важнейшими научными направлениями современной русистики;
• принципы лексикографического и грамматического представления семантики и прагматики;
• основные языковые объекты, исследуемые в рамках лингвистической прагматики.
Уметь:
• интерпретировать и реферировать современную лингвистическую литературу;
• использовать в научных и практических целях словари, отражающие семантическую и прагматическую информацию о языковых единицах;
• использовать в научном дискурсе современную терминологию;
Владеть:

- умениями и навыками семантического анализа языковых единиц,
- умениями интерпретации прагматической составляющей синтаксических единиц в тексте.
- навыками работы с Интернет-ресурсами (навыками составления запросов к НКРЯ).

Рабочая программа дисциплины разработана канд. филол. наук доц. Н.К.Онипенко в 2020 г.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Современный литературный процесс»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины является дать студентам углубленные знания о доминирующих направлениях развития современного литературного процесса, выработать навыки ориентации в литературном пространстве конца XX - начала XXI века.

Задачи дисциплины:
- выявление и изучение «истоков», определивших современную литературную ситуацию; анализ проблемы взаимодействия теоретических моделей и художественной практики в литературе конца XX - начала XXI века;
- раскрытие специфики современной эстетики;
- характеристика поэтики современного романа;
- изучение индивидуальных творческих моделей;
- усвоение теоретических знаний в рамках изучения проблем эволюции повествовательных форм в литературе конца XX - начала XXI века.
- изучение основных закономерностей современного литературного процесса; знакомство с наиболее значительными произведениями современной мировой литературы.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

отсутствуют.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– новейшие тенденции развития русской и зарубежной литературы;
– специфику творчества наиболее видных представителей современной русской и зарубежной литературы;
– содержание и проблематику основных произведений, характеризующих современный литературный процесс;
- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений современной литературы;
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам.
Уметь:
– хорошо ориентироваться в творчестве основных писателей изучаемого периода;
– видеть логику литературного процесса;
– анализировать художественный текст;
– оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в современном литературном процессе;
- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности.

Владеть:
– навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса;
– навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;
– основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
– представлением о спектре исследовательских проблем в изучении современного литературного процесса;
- навыками филологического анализа произведений современной литературы.

Разработчик программы в 2020 г.:
Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы филиала МГУ в г. Севастополе.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Специфика научного текста»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний об особенностях научных текстов, а также навыков свободного и грамотного использования языковых средств при подготовке курсовой и выпускных квалификационных работ, научных публикаций и выступлений, использование полученных знаний в профессиональной деятельности.
Задачи курса:
- дать общее представление об основных видах научных коммуникаций, их значении в профессиональной деятельности
- познакомить обучающихся с теоретическими основами организации научного текста
- совершенствовать языковые навыки, используемые в учебно-научной и собственно научной сферах общения
-научить осуществлять поиск научной информации, и её критический анализ
- развивать критическое мышление обучающихся

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в 1 – 6 семестрах.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
- виды и типы научных текстов;
- стандартную структуру англоязычной научной статьи;
- этапы написания научной работы;
- правила оформления полученных результатов;
- англоязычные академические термины и их русскоязычные эквиваленты
Уметь:
- осуществлять библиографический поиск и критически оценивать подобранные источники
- работать с англоязычными каталогами
- составлять библиографические списки в соответствии с требованиями англоязычных академических изданий
- оформлять научную статью в соответствии со стандартной структурой англоязычной научной статьи
- оформлять результаты научного исследования в виде научной статьи
- составлять библиографический список
- отличать «факт» и «мнение» в научном изложении.
Владеть:

- грамматическими, лексическими и стилистическими средствами и приемами представления информации в виде научных англоязычных текстов
- нормами научного текста исходного и переводящего языков;
- основными способами и приемами достижения смысловой, стилистической адекватности

Разработчик программы в 2020 г.:
канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Христианские традиции в мировой литературе»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:
– расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, для налаживания межкультурных и научных связей, уважительному отношению к духовным ценностям России, других стран и народов;
– овладение обучающимися основными знаниями о историко-литературной ситуации на Западе и в России, основными принципами и методами анализа художественных произведений с учетом особенностей теологического и профессионального знания;
– знакомство с евангельскими смыслами, библейскими мотивами, сюжетами и образами, использованием символов христианства в творчестве крупнейших европейских и русских писателей;
– формирование понимания иной культуры, исторических условий развития культуры разных стран мира, а также более глубокого понимания культуры своей страны;
– формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
– развитие когнитивных и исследовательских умений.

Задачи курса:
– формирование представления об аксиологическом аспекте мировой литературы;
– формирование навыков анализа и сопоставления культур;
– формирование представления об этапах развития зарубежной и русской литературы в связи с развитием религиозно-философской мысли;
– изучение наиболее значимых произведений мировой литературы различных эпох и жанров с точки зрения их духовно-нравственного содержания.
– развитие и совершенствование навыков работы с аутентичными материалами и научной литературой;
– обучение поиску и отбору главной информации, а также выбору оптимальных форм представления различных видов информации на английском языке.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущих этапе при изучении дисциплин литературоведческого характера, а также дисциплины «Иностранный язык» в 1 – 6 семестрах.

3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– особенности воплощения христианских мотивов в произведениях разных эпох и жанров;

– основные этапы развития мировой литературы;
– главные философские идеи, способствовавшие смене литературных эпох.

Уметь:

– анализировать религиозно-философский и аксиологический аспекты художественных произведений;
– определять тему и основную идею художественного произведения, особенности воплощения христианских мотивов в произведениях;
– выстраивать устную и письменную коммуникации на русском и английском языках;
– составлять тексты, отражающие результаты изучения определенного раздела или проведения исследования (эссе, реферат, отчет) в рамках изучаемой тематики;
– осуществлять информационный поиск и анализ текстов в рамках академического дискурса.

Владеть:

– основными приемами работы с различными видами художественных текстов для анализа теологического и духовно-нравственных аспектов;
– способностью собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования;
– умениями сознательного использования ресурсов языка в профессиональной деятельности;
– методами и приемами работы с научными публикациями и аутентичными источниками информации в рамках профессионально ориентированной тематики.

Разработчик программы в 2021 г.:

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков **Нестерук Виктория Владимировна**

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Части речи: развитие понятия в русистике»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины является**:**
формирование представления о семиотике как особом дисциплинарном поле и о семиотике как наддисциплинарной методологии гуманитарного исследования.
Задачи:
1) ознакомить с объектом и предметом исследования, а также методами исследования семиотики;
2) сформировать представление о языке как одной из знаковых систем, о его сходстве (и различиях) с другими средствами передачи информации в природе и обществе.
3) сформировать представление о месте и значении курса «Семиотика» в системе других лингвистических дисциплин
4) рассмотреть основные этапы развития семиотики, истоки и пути формирования и развертывания лингвистического семиотического знания в контексте различных культурно-исторических, философских и общенаучных воззрений.
5) освоить систему категорий семиотики и семиотической практики людей.

2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):
Знать:
– основные понятия и термины современной семиотики;
– основные этапы становления и развития семиотики как одной из ключевых отраслей филологии;
– основы семиотического анализа вербального и погранично-вербального текста;
– основные практики анализа вербального (в том числе погранично-вербального) текста.
Уметь:
– исследовать продукты процесса коммуникации на основе семиотического анализа. Под продуктами процесса коммуникации здесь понимаются вербальные тексты, а также тексты, которые в рамках курса будут условно называться «погранично-вербальными», т.е. кинотексты, вербально изобразительные тексты (т.е. тексты плакатного характера) и т.п.
– пользоваться практическими методами семиотики для анализа конкретных вербальных и погранично-вербальных текстов;
– использовать приобретенные знания и навыки при решении научно-познавательных задач широкого спектра.
Владеть:
– базовым комплексом представлений о семиотике как науке и как методологии анализа;
– навыками самостоятельной работы, включающей в свой состав анализ восприятия текста;
– способностью к поиску, критическому анализу, обобщению и систематизации научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных путей и методов их достижения.

Рабочая программа дисциплины разработана доцентом кафедры русского языка и литературы МГУ в городе Севастополе к.ф.н. Ситько Ю.Л.. в 2020 г.