

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

филиал МГУ в г. Севастополе

факультет историко-филологический

кафедра истории

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

Филиала МГУ в г. Севастополе

О.А. Шпырко

20 29 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины:**

**Историография и источниковедение научной и культурной жизни Крыма**

**Уровень высшего образования:**

**БАКАЛАВРИАТ**

**Направление подготовки:**

**46.03.01 «ИСТОРИЯ»**

**Направленность ОПОП**

**ОБЩИЙ**

**Форма обучения:**

**ОЧНАЯ**

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры истории  
протокол № 1 от «28» 08 2024 г.

Заведующий кафедрой

(Г.Р. Наумова)

(подпись)

Рабочая программа одобрена

Методическим советом

Филиала МГУ в г. Севастополе

Протокол № 10 от «29» 08 2024 г.

(Л.И. Теплова)

(подпись)

Севастополь, 2024

Рабочая профессиональная образовательная программа разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата), утвержденным приказом МГУ от 30 декабря 2020 года № 1367, приказом об утверждении изменений в ОС МГУ от 21 декабря 2021 года № 1404.

Год приема на обучение: 2021 г.

*курс – IV*

*семестр – VII*

*зачетных единиц 3*

*академических часов 108, в т.ч.:*

*лекций – 68 часов*

*семинарских занятий – нет*

*Формы промежуточной аттестации – нет*

*Формы заключительной аттестации – зачет в VII семестре.*

## Оглавление

<b>1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО</b>	<b>4</b>
<b>2. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников</b>	<b>4</b>
<b>3. Формат обучения</b>	<b>5</b>
<b>4. Объем дисциплины (модуля)</b>	<b>5</b>
<b>5. Содержание дисциплины (модуля)</b>	<b>5</b>
<b>5.1. Структура дисциплины (модуля)</b>	<b>6</b>
<b>5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины</b>	<b>8</b>
<b>6. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>10</b>
<b>7. Ресурсное обеспечение</b>	<b>11</b>
<b>8. Язык преподавания.</b>	<b>11</b>
<b>9. Преподаватель (преподаватели).</b>	<b>12</b>
<b>10. Автор (авторы) программы.</b>	<b>12</b>

## **1. Место дисциплины в структуре ОП ВО.**

Дисциплина относится к вариативной части ООП и входит в профессиональный цикл, позволяя в полной мере использовать все умения и навыки профессионального историка.

Спецкурс «Историография и источниковедение научной и культурной жизни Крыма» продолжает цикл специальных исторических дисциплин и опирается на знания, полученные студентами в ходе изучения курсов по истории России, всемирной истории, источниковедению, вспомогательным историческим дисциплинам.

### **Цель дисциплины:**

Основная учебная цель спецкурса «Историография и источниковедение научной и культурной жизни Крыма» – способствовать развитию у студентов навыков самостоятельной работы по выявлению, анализу и использованию научной литературы и исторических источников.

#### **Задачи спецкурса:**

- обеспечить студентов достоверной информацией (совокупностью исторических знаний) об основных событиях и тенденциях общественно-политического, социально-экономического и культурного развития Крыма
- выработать навыки самостоятельного поиска и анализа источников и историографии по актуальным проблемам отечественной истории, синтеза результатов, полученных в ходе исследования.

## **2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование ряда общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

### **Согласно ОС МГУ:**

#### **Универсальные компетенции:**

1. УК-1.Б.: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
2. УК-2.Б: способен применять философские категории, анализировать философские тексты и учитывать философские проблемы при решении социальных и профессиональных задач.
3. УК-7: способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
4. УК-12.Б: способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

#### **Общепрофессиональные компетенции:**

1. ОПК-1.Б: способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности.
2. ОПК-2.Б: способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике.

3. ОПК-3.Б: способен анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях.
4. ОПК-6.Б: способен осуществлять популяризацию исторического знания в образовательных организациях и публичной среде.

### **Профессиональные компетенции:**

1. ПК-1.Б: способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ под руководством специалиста более высокой квалификации с использованием знаний в области фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана.
2. ПК-7.Б: способен под руководством специалиста более высокой квалификации готовить учебно-методические материалы для проведения учебных занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик и организовывать на их основе учебный процесс, в том числе дополнительное образование детей и взрослых, а также под руководством специалиста более высокой квалификации научно-исследовательскую, проектную и иную деятельность обучающихся по программам (в том числе, по дополнительным профессиональным программам) с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе.
3. ПК-8.Б: способен к участию в реализации историко-культурных и историко-краеведческих функций, в том числе в деятельности организаций и учреждений (архивов, музеев и т.п.), а также в распространении и популяризации результатов своих научных исследований по истории в устной и письменной формах.
4. ПК-9.Б: способен к обработке актуальной информации, разработке экспертных оценок и прогнозов под руководством специалиста более высокой квалификации с учетом исторических и социально-политических аспектов, в том числе в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма, а также консультированию под руководством специалиста более высокой квалификации по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ.
5. ПК-10.Б: способен к участию в разработке и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок).
6. ПК-13.Б: способен под руководством специалиста более высокой квалификации готовить аналитическую информацию (с учетом исторического контекста) для принятия решений органами государственной власти и местного самоуправления.

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине.**

#### **Знать:**

1. Базовые сведения по историографии и источниковедению.
2. Фактический материал по истории научной и культурной жизни Крыма, биографии и труды основных деятелей науки и культуры Крыма.

#### **Уметь:**

1. Сопоставлять литературу и источники по актуальным проблемам истории.
2. Критически подходить к содержанию источников, учебной, научно-популярной и научной литературы по теме.

#### **Владеть:**

1. методологическими принципами проведения исторического исследования, основными методами работы с источниками и историографией, навыками написания самостоятельного научного исследования.

**3. Формат обучения: контактный.**

**4. Объем дисциплины** составляет 3 з.е., в том числе 68 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), 40 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.**

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Номинальные трудозатраты обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, академические часы	Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости (наименование)
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем)  Виды контактной работы, академические часы				
	Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*			
<b>Введение в спецкурс по выбору «Историография и источниковедение научной и культурной жизни Крыма».</b>	8	0	4	12	
Литература и источники по истории Крыма в античный период.	6	0	3	9	
Литература и источники	6	0	4	10	

походе князя Владимира на Корсунь, месте и значении этого похода в истории Отечества.					
Литература и источники по истории Крымского ханства.	6	0	3	9	
Литературы и источники по истории присоединения Крыма к России.	6	0	3	9	
Литература и источники по истории Крыма в период Крымской войны и обороны Севастополя.	6	0	4	10	
Литература и источники по истории культурного обустройства Крыма в конце XVIII – 1-й половине XIX вв.	6	0	3	9	
Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в Крыму во 2-й половине XIX – начале XX вв.	6	0	4	10	
Литература и	6	0	4	10	

источники по истории Крыма в период революции и Гражданской войны (1917 – 1920 гг.).					
Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в Крыму в советский период.	6	0	4	10	
Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в г. Севастополе и Автономной Республике Крым.	6	0	4	10	

### 5.1 Содержание разделов дисциплины.

#### План лекций

№	Тема	Содержание
1	<b>Литература и источники по истории Крыма в античный период.</b>	Античная историческая традиция – о северном Причерноморье. Античная эпиграфика Северного Причерноморья. Освещение археологического изучения памятников Крыма в литературе XIX-XX вв. Освещение основных проблем изучения истории Крыма античного периода в отечественной и зарубежной историографии.
2	<b>Литература и источники о походе князя Владимира на Корсунь, месте и значении этого похода в истории Отечества.</b>	Древнерусская историческая традиция – о Корсунском походе и крещении князя Владимира: летописи, агиография. Византийская, арабская и армянская историческая традиция – о Крещении князя Владимира, его женитьбе на принцессе Анне и Крещении Руси. Освещение и трактовка Крещения Руси в трудах классикой российской историографии XVIII-XIX вв. Освещение и трактовка Крещения Руси в трудах украинских ученых XIX – нач. XX вв. Основные проблемы изучения истории Корсунского похода и Крещения Руси в историографии конца XIX – начала XXI вв.
3	<b>Литература и источники по истории Крым-</b>	Документальные источники: крымско-татарские и турецкие, зарубежные. Турецкая, русская и европейская историческая традиция – о Крымском ханстве.

	<b>ского ханства.</b>	Изучение истории Крымского ханства в досоветский период. Изучение истории Крымского ханства в период Крымской АССР. Изучение истории Крымского ханства в период депортации. Изучение истории Крымского ханства в постсоветский период.
4	<b>Литература и источники по истории присоединения Крыма к России.</b>	Документальные источники: российские, крымские и турецкие, западноевропейские. Турецкая, русская и европейская историческая традиция – о Крымском русско-турецких войнах и присоединении Крыма к России. Изучение истории «покорения Крыма» в досоветский период. Изучение истории присоединения Крыма к России в период принадлежности полуострова РСФСР (1921-1954 гг.). Изучение истории присоединения Крыма к России в 1954-1991 гг. Изучение истории присоединения Крыма к России в постсоветский период.
5	<b>Литература и источники по истории культурного обустройства Крыма в конце XVIII – 1-й половине XIX вв.</b>	Документальные источники: мемуары и дневники путешественников, публикации в газетах и журналах XVIII-XIX вв..Изучение истории обустройства «русской Тавриды» в досоветский период. Изучение истории обустройства «русской Тавриды» в советский и постсоветский периоды.
	<b>Литература и источники по истории Крыма в период Крымской войны и обороны Севастополя.</b>	Русские документы по изучаемой теме. Документы стран антиросийской коалиции по изучаемой теме. Мемуары и дневники участников Крымской войны: русские зарубежные. Публикации в газетах и журналах: российских; зарубежных. Живописные и фотоматериалы по истории Крымской войны. Изучение истории обустройства Крымской войны в досоветский период. Изучение истории Крымской войны в советский период. Важнейшие публикации по истории Крымской войны в связи с празднованием ее 150-летия.
	<b>Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в Крыму во 2-й половине XIX – начале XX вв.</b>	Фонды деятелей культуры и искусства в крымских архивах. Литературные музеи Крыма: их собрания и архивные материалы. Крупнейшие литературные произведения, созданные в Крыму, как исторический источник. Крым в судьбах русских и украинских писателей и поэтов. Крым в судьбах русских и украинских композиторов. Крым в судьбах выдающихся деятелей театрального искусства. Крым в истории создания российского кинематографа.
	<b>Литература и источники по истории Крыма в период революции и Гражданской войны (1917 – 1920 гг.).</b>	Материалы по истории революции и гражданской войны в архивах Севастополя и Крыма. Материалы по истории революции и гражданской войны в центральных государственных архивах Российской Федерации. Материалы газет и журналов, издававшихся в Крыму в период революции и гражданской войны. Мемуары и дневники участников революции и гражданской войны в Крыму. Освещение истории революции и гражданской войны в Крыму в научной литературе советского периода. Освещение истории революции и гражданской войны в Крыму в научной литературе постсоветского периода.
	<b>Литература и источники по истории интеллигенции, науки</b>	Фонды деятелей советской культуры и искусства в крымских архивах. Литературные музеи Крыма советского периода: их собрания и архивные материалы. Крупнейшие литературные произведения, созданные в Крыму в советский период, как исторический источник

<b>и культуры в Крыму в советский период.</b>	Крым в судьбах советских писателей и поэтов. Крым в судьбах советских композиторов. Крым в судьбах выдающихся деятелей советского театрального искусства. Крым в истории развития советского кинематографа.
<b>Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в г. Севастополе и Автономной Республике Крым.</b>	Фонды деятелей постсоветской культуры и искусства в крымских архивах. Крупнейшие литературные произведения, созданные в Крыму в постсоветский период. Крым в судьбах писателей и поэтов постсоветского периода. Развитие музыкального искусства в постсоветском Крыму. Крым в судьбах выдающихся деятелей театрального искусства в постсоветский период. Крым в истории развития постсоветского кинематографа. Развитие телевизионного искусства в постсоветском Крыму.

**6. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:

- не предусмотрены;

Оценочные средства промежуточной аттестации:

- не предусмотрены.

Система итогового контроля знаний:

По итогам освоения дисциплины проводится устный зачет.

**ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ:**

Литература и источники по истории Крыма в античный период.

Литература и источники о походе князя Владимира на Корсунь, месте и значении этого похода в истории Отечества.

Литература и источники по истории Крымского ханства.

Литературы и источники по истории присоединения Крыма к России.

Литература и источники по истории Крыма в период Крымской войны и обороны Севастополя.

Литература и источники по истории культурного обустройства Крыма в конце XVIII – 1-й половине XIX вв.

Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в Крыму во 2-й половине XIX – начале XX вв.

Литература и источники по истории Крыма в период революции и Гражданской войны (1917 – 1920 гг.).

Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в Крыму в советский период.

Литература и источники по истории интеллигенции, науки и культуры в Автономной Республике Крым.

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
Оценка	Не зачтено		Зачтено	
РО и соответствующие виды оценочных средств	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)				

)				
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

## 7. Ресурсное обеспечение:

- **Перечень основной и дополнительной литературы** (учебники и учебно-методические пособия),

### а) основная литература:

1. Лызлов, А.И. Скифская история / А.И. Лызлов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 360 с. — ISBN 978-5-507-10120-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/9817> (дата обращения: 26.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Апухтин, А.Н. Солдатская песня о Севастополе / А.Н. Апухтин. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 1 с. — ISBN 978-5-507-21252-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/21702> (дата обращения: 26.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Некрасов, Н.А. Осада Севастополя, или Таковы русские / Н.А. Некрасов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 6 с. — ISBN 978-5-507-15444-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/16068> (дата обращения: 26.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Харузин, А.Н. Древние могилы Гурзуфа и Гугуша на Южном берегу Крыма / А.Н. Харузин. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 57 с. — ISBN 978-5-507-40810-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/52654> (дата обращения: 26.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Айналов, Д.В. Памятники Херсонеса / Д.В. Айналов. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 152 с. — ISBN 978-5-507-37947-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/46397> (дата обращения: 26.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

- **Описание материально-технического обеспечения.**

Лекционная аудитория, оборудованная проектором с возможностью воспроизводства видео, микрофоном, аудиосистемой.

## 9. Язык преподавания - русский.

10. **Преподаватель – Кузьмина Анна Васильевна, доцент, к.и.н.**
11. **Автор программы - Кузьмина Анна Васильевна, доцент, к.и.н.**