

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
филиал МГУ в г. Севастополе
факультет историко-филологический
кафедра истории

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Филиала МГУ в г. Севастополе

О.А. Шпырко

2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

Историография музееведения

Уровень высшего образования:

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки:

46.03.01 «ИСТОРИЯ»

Направленность ОПОП

ОБЩИЙ

Форма обучения:

ОЧНАЯ

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры истории
протокол № 1 от «28» 08 2024 г.

Заведующий кафедрой

 (Г.Р. Наумова)

(подпись)

Рабочая программа одобрена

Методическим советом

Филиала МГУ в г. Севастополе

Протокол № 10 от «28» 08 2024 г.

 (Л.И. Теплова)

(подпись)

Севастополь, 2024

Рабочая профессиональная образовательная программа разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата), утвержденным приказом МГУ от 30 декабря 2020 года № 1367, приказом об утверждении изменений в ОС МГУ от 21 декабря 2021 года № 1404.

Год (годы) приема на обучение с 2022

курс – III

семестр – VI

зачетных единиц 2

академических часов , 72 в т.ч.:

лекций – 17 часов

семинарских занятий – 17 часов

Формы итоговой аттестации – зачет во VI семестре

- 1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:** относится к вариативной части ОПОП ВО общепрофессионального блока.
- 2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть):** для успешного освоения дисциплины студент должен обладать основами знаний по отечественной и всеобщей истории, истории культуры, методологии изучения истории и т.д.
- 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников:**

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1	УК-1.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач	Знать основные категории философии Уметь проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации Знать главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества Уметь ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач

УК-11	УК-11.1 Анализирует и содержательно объясняет исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития	Знать основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории Уметь различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий Уметь осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития
ОПК-1	ОПК-1.1 Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике ОПК-1.2 Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст ОПК-1.3 Критически использует информацию, полученную из источников ОПК-1.4 Демонстрирует умение производить отбор источников в соответствии с целями исследования	Знать типы и виды источников по исследуемой проблематике для решения задач в сфере своей профессиональной деятельности Уметь осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности Владеть навыками анализа и интерпретации источников, критического использования исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности
ОПК-3	ОПК-3.1 Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях ОПК-3.2 Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи	Знать содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях Уметь анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях Владеть навыком анализа и интерпретации исторических процессов и явлений в их экономических, социальных, политических и

		культурных измерениях
ПК-3	ПК-3.1 Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах применительно к теме научного исследования ПК-3.2 Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи ПК-3.3 Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет ПК-3.4 Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию	Знать: Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в электронных ресурсах Знать: Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и электронных ресурсах Уметь: Применять навыки поиска информации в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах, а также навыки анализа и обобщения, полученной информации

4. Формат обучения _____ очный _____

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 34 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 38 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

6.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

	Номинальные трудозатраты обучающегося	с	е	г	о	д	
--	---------------------------------------	---	---	---	---	---	--

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы		Самостоятельная работа обучающегося, академические часы СРС		Форма текущего контроля успеваемости (наименование)
	Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*			
Тема 1. Место музеев в системе науки, образовании и культуры.	4	4	10	18	Устный опрос, Дискуссии, Письменные доклады, семинарские занятия
Тема 2. Научно-исследовательская деятельность музеев.	4	4	8	18	Устный опрос, Дискуссии, Письменные доклады, семинарские занятия
Тема 3. Проблемы комплектования и обеспечения сохранности культурного наследия.	5	5	8	20	Устный опрос, Дискуссии, Письменные доклады, семинарские занятия
Тема 4. Экспедиционная и выставочная деятельность музеев	4	4	6	16	Устный опрос, Дискуссии, Письменные доклады, семинарские занятия
Промежуточная аттестация	зачет	(количество часов, отведённых на	6		

		промежуточную аттестацию)			
Итого		34	38	72	

6.2. Содержание тем дисциплины

№ п/п	Наименование тем дисциплины	Содержание тем дисциплин
1	Тема 1. Место музеев в системе науки, образовании и культуры.	Тема 1. Музееведение как научная и учебная дисциплина. Термин «музеология», его происхождение. Тема 2. Структура дисциплины. Теория и методика музейного дела. Функции музеев. История музеев. Тема 3. Понятие «культурное наследие человечества». В том числе наследие культурное и природное; материальное и нематериальное; движимое и недвижимое. Тема 4. Научные центры и учебные заведения, разрабатывающие музееведческую проблематику. Роль музеев как исследовательских центров. Опыт составления библиографий научных трудов ведущих музеев. Научные труды ГИМа. Тема 5. Основные вузы России, предлагающие специализацию по музееведению. Москва, Санкт-Петербург, Барнаул, Воронеж, Кемерово, Орел, Томск, Челябинск, Улан-Уде и др.

		Тема 6. Научные центры, в том числе Российский институт культурологии. Лаборатория музееведения на базе «Центрального музея революции». Роль московского археологического общества как научного центра по разработке проблем музееведения и источниковедения.
2	Тема 2. Научно-исследовательская деятельность музеев.	Тема 7. Музееведческая периодика. «Журнал по музеологии и антиквариату», «Мир музея» и другие издания. Научные труды ведущих музеев. Тема 8. Основные справочно-информационные издания по истории музеев и музейному делу. Тема 9. Коллекции и коллекционирование. Справочники по коллекциям. Биографии коллекционеров. Тема 10. Литература по источниковедению и вспомогательным историческим дисциплинам, находящиеся в предметном поле музееведения. Палеография, метрология, хронология, геральдика, нумизматика, ономастика, генеалогия. Литература учебная и исследовательская. Тема 11. Путеводители по музеям, по отдельным залам. Путеводители по музеям под открытым небом. Тема 12. Выставочная деятельность музеев и каталоги выставок. Информационные возможности каталогов.

		Тема 14. Традиции публикации источников и особенности таких публикаций, обусловленные составом коллекций музеев. Проблемно-тематические публикации. Пофондовые публикации.
3	Тема 3. Проблемы комплектования и обеспечения сохранности культурного наследия.	Тема 13. Изучение истории комплектования фондов музеев. Аукционная торговля. Перемещение культурных ценностей. Справочно-информационные издания крупнейших аукционов. История аукционной торговли. Тема 14. Проблема хранения и оценки музейных предметов. Роль экспертов и экспертной оценки в контексте истории, производственной традиции и культуры.
4	Тема 4. Экспедиционная и выставочная деятельность музеев	Тема 16. Промышленная археология. Промышленные музеи и опыт их изучения в связи с историей промышленного производства. Тема 17. Научное наследие выдающихся музейных деятелей. Материалы музейных экспедиций. Тема 18. Проблемы научного и художественного проектирования экспозиции.

		Тема 19. Музей под открытым небом. Вопрос консервации и сохранения с учетом климатических особенностей России. Тема 20. Особенности деятельности музеев в условиях рыночных отношений.
--	--	--

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Примерные темы докладов:

1. Музей как социальный институт. Возможные модели.
2. Музей исторического профиля и их социальная функция.
3. Провинциальные музеи и традиции краеведения.
4. Научно-исследовательская деятельность музеев.
5. Краеведческий музей как научный центр изучения краеведения.
6. Место музеев в системе науки, образовании и культуры.
7. Музейное источниковедение.
8. Взаимодействие музеев с церковными учреждениями.
9. Особенности деятельности музеев в условиях рыночных отношений.
10. Проблемы комплектования и обеспечения сохранности культурного наследия.
11. Музей под открытым небом. Вопрос консервации и сохранения с учетом климатических особенностей России.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Зачет проставляется по итогам работы обучающегося в семинаре и написания и устной защиты им письменного доклада.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)		
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	Не зачтено	Зачтено
Знания (виды оценочных средств: устные опросы и письменный доклад, дискуссии, вопросы для экзамена)	Сформированные успешные знания Основных закономерностей и этапов исторического развития, роли личности в истории, Основ профессионального взаимодействия для работы в команде и постановки организационно-управленческих задач, основных принципов работы с информацией и различными информационными системами; основные концепции различных историографических школ, основные принципы составления научных работ, основные понятия, события и явления отечественной истории, основные методы критического анализа исторической информации	Отсутствие знаний Основных закономерностей и этапов исторического развития, роли личности в истории, Основ профессионального взаимодействия для работы в команде и постановки организационно-управленческих задач, основных принципов работы с информацией и различными информационными системами; основные концепции различных историографических школ, основные принципы составления научных работ, основные понятия, события и явления отечественной истории, основные методы критического анализа исторической информации

Умения (виды оценочных средств: устные опросы и письменный доклад, дискуссии, вопросы для экзамена)	Успешное умение Анализировать основные закономерности этапы исторического развития, роли личности в истории, Использовать основы профессионального взаимодействия для работы в команде и постановки организационно-управленческих задач, основных принципов работы с информацией и различными информационными системами; Использовать основные концепции различных историографических школ, основные принципы составления научных работ, основные понятия, события и явления отечественной истории, основные методы критического анализа исторической информации	Отсутствие умений анализировать основные закономерности этапы исторического развития, роли личности в истории, Использовать основы профессионального взаимодействия для работы в команде и постановки организационно-управленческих задач, основных принципов работы с информацией и различными информационными системами; Использовать основные концепции различных историографических школ, основные принципы составления научных работ, основные понятия, события и явления отечественной истории, основные методы критического анализа исторической информации
Умения (виды оценочных средств: устные опросы и письменный доклад, дискуссии, вопросы для экзамена)	Успешное умение Анализировать основные закономерности этапы исторического развития, роли личности в истории, Использовать основы профессионального взаимодействия для работы в команде и постановки организационно-управленческих задач, основных принципов работы с информацией и различными информационными системами; Использовать основные концепции различных историографических школ, основные принципы составления научных работ, основные понятия, события и явления отечественной истории, основные методы критического анализа исторической информации	Отсутствие умений Анализировать основные закономерности этапы исторического развития, роли личности в истории, Использовать основы профессионального взаимодействия для работы в команде и постановки организационно-управленческих задач, основных принципов работы с информацией и различными информационными системами; Использовать основные концепции различных историографических школ, основные принципы составления научных работ, основные понятия, события и явления отечественной истории, основные методы критического анализа исторической информации

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15742-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541822> (дата обращения: 13.08.2024).

2. Комлев, Ю. Э. Коммуникации в музее: теория и практика : монография / Ю. Э. Комлев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 315 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-14191-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544193> (дата обращения: 13.08.2024).
3. Фомичев, В. И. Выставочное дело : учебник для вузов / В. И. Фомичев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 227 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12657-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540004> (дата обращения: 13.08.2024).
4. Баринаова, Е. Б. Организация работы по хранению музейных предметов и коллекций : учебник и практикум для вузов / Е. Б. Баринаова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 88 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14786-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544551> (дата обращения: 13.08.2024).
5. Богданов, В. П. История благотворительности в России. Москва и московская пресса конца XIX века : учебное пособие для вузов / В. П. Богданов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10031-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541495> (дата обращения: 13.08.2024).

Дополнительная литература:

1. Сурикова Н.В. Музей. Архитектурная история. М., Изд-во ВШЭ, 2021.
2. Юренева Т.Ю. Музееведение. М., Институт Наследия. 2020.
3. Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля. М., Прогресс. 2018.
4. Основы музееведения: учебное пособие. Отв.ред Э.А. Шулепова. М., 2005.
5. Российская музейная энциклопедия. В 3-х тт. М., 2001.
6. Труды Государственного Исторического музея. Вып. 101. Издания Государственного Исторического музея 1873-1998 год. Библиографический указатель. М., 1999.
7. Русский стиль. Собрание Государственного Исторического музея: Каталог. М., 1998
8. Свод памятников истории и культуры для регионов России. Б.г.
9. Листри Пьер Франческо. Венеция. Флоренция. Рим. Неаполь. Искусство и история. Изд. Kina Italia. Б.г. Gorazio Petkosillo. Град Ватикан. Б.г.
10. Полунина, Надежда Михайловна. Коллекционеры России, XVII - начало XX вв.: энциклопедический словарь / Н. Полунина. -

Москва : РИПОЛ классик, 2005. -553 с.

11. Труды Государственного исторического музея. Вып. 101: 1873 - 1998. - 1999. – 310 с.

Перечень лицензионного программного обеспечения (при необходимости)

Microsoft Office

- **Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных систем, ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет»:**

www.rsl.ru

www.rusarchives.ru

<https://www.shpl.ru/>

<https://elibrary.ru/>

<https://e.lanbook.com/>

<https://urait.ru/>

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_red&sel_node=406095

- Описание материально-технического обеспечения.

Освоение дисциплины предполагает:

помещение: использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий;

оборудование: наличие необходимых технических средств: доска, компьютер, цифровой проектор, экран.

9. Язык преподавания: русский.

10. Преподаватель (преподаватели): д.и.н., профессор Г.Р. Наумова.

11. Автор (авторы) программы: д.и.н., профессор Г.Р. Наумова.

АННОТАЦИЯ