

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
филиал МГУ в г. Севастополе  
факультет историко-филологический  
кафедра русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ



Директор  
Филиала МГУ в г. Севастополе  
О.А. Шпырко  
20 24 г.

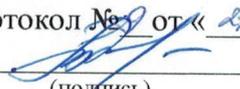
## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»:

Фонетика;  
Лексикология;  
Словообразование;  
Морфология;  
Синтаксис;  
Стилистика

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»  
уровень подготовки «бакалавр»

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры русского языка и  
литературы  
протокол № 8 от « 10 » мая 2024 г.  
Заведующий кафедрой  
 (А.В. Архангельская)  
(подпись)

Рабочая программа одобрена  
Методическим советом  
Филиала МГУ в г. Севастополе  
Протокол № 9 от « 27 » мая 2024 г.  
 (Л.И. Теплова)  
(подпись)

Севастополь, 2024

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (утвержден приказом МГУ от 30 декабря 2020 года № 1372, приказами об утверждении изменений в ОС МГУ от 21 декабря 2021 года № 1404, от 21 апреля 2022 года № 405, от 29 мая 2023 года № 700, от 29 мая 2023 года № 702, от 29 мая 2023 года № 703; утвержден приказом МГУ от 30 декабря 2020 года № 1372, приказами об утверждении изменений в ОС МГУ от 21 декабря 2021 года № 1404, от 21 апреля 2022 года № 405, от 29 мая 2023 года № 700, от 29 мая 2023 года № 702, от 29 мая 2023 года № 703).

Год (годы) приёма на обучение: 2023, 2024

*курс – I, II, III, IV*

*семестры – I, II, III, IV, V, VI, VII*

*зачетных единиц 23*

*академических часов 828, в т.ч.:*

*лекций – 228 часов*

*практических (семинарских) занятий – 220 часов*

*Формы промежуточной аттестации:*

*зачеты во 2, 3, 5 семестрах.*

*экзамены в 1, 4, 6, 7 семестрах.*

## **1. Место дисциплины в структуре ОП ВО**

Курс «Современный русский язык» входит в базовую часть образовательной программы. Название дисциплины изучается в I, II, III, IV, V, VI, VII семестрах.

## **2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Данная дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию», «Историческая грамматика русского языка» и «История русского литературного языка». Кроме того, при освоении знаний по современному русскому языку необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения дисциплины «Основы языкознания». В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Современный русский язык», оказываются необходимыми для изучения дисциплин «Диалектология русского языка» и «Теория и практика коммуникации». Курс «Современный русский язык» также интегрирует умения и навыки, сформированные в процессе освоения как языковедческих, так и литературоведческих дисциплин, таких, как «История русской литературы», «Теория литературы».

## **3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- знать основные понятия, явления и проблемы фонетики и фонологии, лексикологии и фразеологии, словообразования и морфемики, морфологии, синтаксиса;
- свободно ориентироваться в классификациях звуков, типов интонаций, слогов; лексических значений; морфем и способов словообразования; грамматических значений и категорий, синтаксических конструкций и т.д.;
- знать систему частей речи русского языка и их грамматические признаки;
- знать общие характеристики и современные тенденции развития фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического и синтаксического строя русского языка;
- понимать функционально-семантические принципы организации грамматической системы русского языка
- понимать специфику организации и функционирования русской речи на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях;
- знать стилевые черты и специфические стилистические признаки функциональных стилей, повседневного и художественного дискурсов;
- знать основные типы коммуникативных задач русской речи и уметь использовать различные способы их достижения;
- знать современные публикации (как российские, так и зарубежные) по проблемам современного русского языка и методам исследования языковых явлений.

**Уметь:**

- образовывать грамматически правильные и контекстуально уместные высказывания;
- различать грамматически правильные и грамматически некорректные высказывания; определять причину построения некорректного высказывания;
- не только объяснять конкретный текст и каждую его составляющую, но и строить объяснительную модель грамматической системы;
- применять на практике приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации;
- работать с научной литературой, находить, анализировать и обобщать необходимую информацию, а также делать научные выводы и решать исследовательские задачи.

**Владеть:**

- методологией и методикой фонетического, лексического, морфемного и словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа текста;
- методологией и методикой анализа текстовых фрагментов с точки зрения средств связности;
- методами лингвостилистического анализа текстов различных функциональных разновидностей;
- методами и приемами лингвистического анализа художественного текста;
- стилистически маркированными средствами русского языка на разных языковых уровнях, механизмами порождения выразительных языковых знаков и типами интертекстуальных знаков;
- целостным грамматическим видением на основе (а) трехмерного понимания языкового знака; (б) функционально-коммуникативного подхода к грамматике; (в) исследования языковых единиц в их текстовом окружении и взаимодействии.

**4. Формат обучения:** контактная работа

**5. Объем дисциплины (модуля)** составляет 23 з.е.

**6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий**

**6.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий**

№ п / п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Количество часов			Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости (наименование)
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы		Самостоятельная работа обучающегося, академические часы		
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*			
<b>I семестр. Фонетика</b>						
1.	Язык как предмет лингвистики. Фонетика как область научных и учебных дисциплин.	4	2	2	12	Опрос на семинаре
2.	Артикуляционный аспект фонетических описаний.	4	4	4	12	Опрос на семинаре
3.	Транскрипция. Фонетическая транскрипция.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
4.	Акустический аспект фонетических описаний.	2	4	4	12	Опрос на семинаре
5.	Перцептивный аспект фонетических описаний.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
6.	Суперсегментная фонетика.	4	4	4	12	Опрос на семинаре
7.	Звуки речи. Звукотип. Фонема. Фонологические школы и теории.	2	6	4	12	Опрос на семинаре
8.	Московская фонологическая школа. Фонологическая теория Р.И. Авансова (1956 г.).	4	4	4	12	Опрос на семинаре

9.	Сегментные и суперсегментные особенности разговорной речи. Статус разговорной речи.	4	0	2	12	Опрос на семинаре
10.	Произносительные варианты. Произношение и написание.	2	4	4	12	Опрос на семинаре
11.	Графика.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
12.	Орфография.	4	2	2	12	Опрос на семинаре; контрольная работа
Итого		<b>36</b>	<b>36</b>	36	12	
<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>						Экзамен
<b>II семестр. Лексикология</b>						
13.	Лексикология как наука о словарном составе языка.	1	1	2	12	Опрос на семинаре
14.	Лексикография. Основные виды лингвистических словарей.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
15.	Слово как единица языка.	1	1	2	12	Опрос на семинаре
16.	Внутренняя форма слова.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
17.	Слово как знак. Значение слова.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
18.	Прагматика знака.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
19.	Типы лексических значений слова.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
20.	Синтагматические отношения в лексике.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
21.	Парадигматические отношения в лексике. Принципы и методы описания лексического значения. Компонентный анализ.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
22.	Принципы и методы описания лексического значения (продолжение). Московская семантическая школа.	2	2	3	12	Опрос на семинаре

	Польская семантическая школа. Семантический метаязык.					
23.	Когнитивная семантика. Концептуальный анализ.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
24.	Неоднозначность языковая и речевая. Полисемия.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
25.	Омонимия и смежные с ней явления. Паронимия.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
26.	Синонимия. Лексические синонимы	2	2	3	12	Опрос на семинаре
27.	Конверсивы. Лексические антонимы. Гипонимы и гиперонимы.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
28.	Фразеология.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
29.	Пласты лексики с точки зрения исторической перспективы и происхождения.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
30.	Социальная, территориальная, стилистическая дифференциация русской лексики.	2	2	3	12	Опрос на семинаре
Итого		32	32	80	12	
<b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>						Экзамен
<b>III семестр. Словообразование</b>						
31.	Морфемика как лингвистическая дисциплина. Морфема как главный объект морфемики.	2	4	2	12	Опрос на семинаре
32.	План выражения и план содержания морфемы.	2	4	2	12	Опрос на семинаре
33.	Основные параметры классификации морфем. Корни и аффиксы. Унирадикалоиды и унификсы.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
34.	Основные параметры классификации морфем. Виды аффиксов.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; коллоквиум
35.	Морфотактика как раздел морфемики.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
36.	Морфемный анализ слова.	2	2	2	12	Опрос на семинаре

37.	Морфемная структура слова.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; домашняя контрольная работа
38.	Русская морфемная лексикография.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; контрольная работа
39.	Морфонология как научная дисциплина. Морфонологические явления в русском языке.	2	4	2	12	Опрос на семинаре
40.	Основные единицы морфонологии. Морфонологические характеристики слова.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
41.	Словообразование как лингвистическая дисциплина.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
42.	Признаки и структура производного слова.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
43.	Понятие словообразовательной производности.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; коллоквиум
44.	Функции словообразования в языке и речи.	2		2	12	Опрос на семинаре
45.	Ономасиологическая база словообразования. Словообразовательное значение.	2		2	12	Опрос на семинаре
46.	Способы синхронного словообразования.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; домашняя контрольная работа
47.	Комплексные единицы словообразования.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
48.	Словообразовательная система современного русского языка.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; кон-

						троль- ная ра- бота
Итого		36	36	72	12	
<b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>						Экза- мен
<b>IV семестр. Морфология</b>						
49.	Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке.	2	4	4	12	Опрос на се- минаре
50.	Имя существительное. Общая харак- теристика.	2	4	4	12	Опрос на се- минаре
51.	Имя существительное. Одушевлен- ность – неодушевленность. Род.	2	2	4	12	Опрос на се- минаре
52.	Имя существительное. Число. Падеж.	2	2	4	12	Опрос на се- минаре; домаш- няя кон- троль- ная ра- бота
53.	Имя прилагательное.	2	2	4	12	Опрос на се- минаре; домаш- няя кон- троль- ная ра- бота
54.	Имя числительное.	2	4	4	12	Опрос на се- минаре
55.	Местоимение.	2	2	4	12	Опрос на се- минаре; колло- квиум
56.	Глагол как часть речи. Общая характе- ристика.	2	4	4	12	Опрос на се- минаре
57.	Вид как категория глагола и одна из важнейших категорий русской грам- матики.	2	2	4	12	Опрос на се- минаре
58.	Категория залога глагола.	2	2	4	12	Опрос на се- минаре

59.	Категория наклонения глагола. Время.	2	4	4	12	Опрос на семинаре
60.	Лицо, число, род как глагольные категории.	2	2	4	12	Опрос на семинаре; домашняя контрольная работа
61.	Причастие и деепричастия как «гибридные» формы глагола. Глагольное словоизменение.	4	4	4	12	Опрос на семинаре; домашняя контрольная работа
62.	Наречие. Предикативы. Модальные слова.	2	2	4	12	Опрос на семинаре
63.	Служебные части речи.	2	2	4	12	Опрос на семинаре; коллоквиум
64.	Междометия и звукоподражания.	4	2	4	12	Опрос на семинаре; контрольная работа
Итого		<b>36</b>	<b>44</b>	<b>64</b>	12	
<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>						Экзамен
<b>V семестр. Синтаксис</b>						
65.	Синтаксис как часть языковой системы и как лингвистическая дисциплина. Синтаксис как подсистема языка. Синтаксис и словообразование. Синтаксис и морфология. Синтаксис и лексическая семантика.	2		2	12	Опрос на семинаре
66.	<i>Повторение известного из курсов морфологии, словообразования и лексикологии.</i>		2		12	Опрос на семинаре
67.	Синтаксис как лингвистическая дисциплина.	2		2	12	Опрос на семинаре

68.	<i>О соотношении морфологии и семантики при синтаксическом разборе предложения.</i>		2		12	Опрос на семинаре
69.	Объекты и единицы в синтаксисе. Синтаксические единицы.	2		2	12	Опрос на семинаре
70.	<i>Словосочетание и предложение: дифференциальные признаки.</i>		2		12	Опрос на семинаре
71.	Понятие синтаксической связи. Типы синтаксических связей.	2		2	12	Опрос на семинаре
72.	<i>Три уровня синтаксических связей и три типа синтаксических конструкций.</i>		2		12	Опрос на семинаре
73.	Подчинительные отношения между словами и теория валентности.	2		2	12	Опрос на семинаре
74.	<i>Теория валентности в семантике и в синтаксисе (от главного к зависимому).</i>		2		12	Опрос на семинаре
75.	Традиционная теория членов предложения.	2		2	12	Опрос на семинаре
76.	<i>Морфология зависимого слова и типы подчинительных связей (от зависимого к главному).</i>		2		12	Опрос на семинаре
77.	Понятие синтаксемы как минимальной синтаксической единицы.	2		2	12	Опрос на семинаре
78.	<i>Типы подчинительных отношений и типы второстепенных членов.</i>		2		12	Опрос на семинаре
79.	Словосочетание как синтаксическая единица.	2		2	12	Опрос на семинаре
80.	<i>Синтаксема как минимальная синтаксическая единица.</i>		2		12	Опрос на семинаре
81.	Предложение как синтаксическая единица.	2		2	12	Опрос на семинаре
82.	<i>«Синтаксический словарь» Г.А. Золотовой.</i>		2		12	Опрос на семинаре
83.	Предикативность как грамматическое значение предложения.	2		2	12	Опрос на семинаре
84.	<i>Словосочетание как номинативная синтаксическая единица.</i>		2		12	Опрос на семинаре
85.	Современный морфосинтаксис и традиционное учение о типах простого предложения.	2		2	12	Опрос на семинаре

86.	<i>Приоритет морфологии при анализе предложения.</i>		2		12	Опрос на семинаре
87.	Семантическая классификация предложений.	2		2	12	Опрос на семинаре
88.	<i>Предикативность как грамматическое значение предложения.</i>		2		12	Опрос на семинаре
89.	Признак изосемичности / неизосемичности в морфологии и синтаксисе. Проблема базовой модели предложения.	2		2	12	Опрос на семинаре
90.	<i>Типовое значение предложения.</i>		2		12	Опрос на семинаре
91.	Способы выражения субъекта в русском предложении. Проблема косвенного падежа субъекта.	2		2	12	Опрос на семинаре
92.	<i>Предикативные категории глагола и парадигматика простого предложения.</i>		2		12	Опрос на семинаре
93.	Субъект и субъективность. Модус и модальность. Средства обнаружения точки зрения говорящего.	2		2	12	Опрос на семинаре
94.	<i>Типы составного сказуемого и парадигматика простого предложения.</i>		2		12	Опрос на семинаре
95.	Традиционное представление о типах сказуемого и современная синтаксическая парадигматика.	2		2	12	Опрос на семинаре
96.	<i>Традиционная классификация односоставных предложений и современная интерпретация односоставности.</i>		2		12	Опрос на семинаре
97.	Синтаксическое поле русского предложения в концепции Г.А. Золотовой. Субъективное измерение высказывания.	2		2	12	Опрос на семинаре
98.	<i>Безличность и односоставность. Падеж субъекта, проблема косвенного падежа подлежащего.</i>		2		12	Опрос на семинаре
99.	Субъективное измерение высказывания.	2		2	12	Опрос на семинаре
100.	<i>Экспрессивность и синонимия. Предложения с некоординируемыми членами предложения. Итоговая контрольная работа.</i>		2		12	Опрос на семинаре; контрольная работа
Итого		36	36	36	12	

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ						Зачет
VI семестр. Синтаксис						
101.	Полипредикативность в простом и в сложном предложении. Сложное предложение как синтаксическая единица.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
102.	<i>Три уровня синтаксических (категориальных) связей и три уровня синтаксических единиц.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
103.	Идея изоморфизма простого и сложного предложений.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
104.	<i>Морфологическая база таксиса.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
105.	Полупредикативность, условия обособления и правила пунктуации.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
106.	<i>Деепричастие на службе модуса. Условия пунктуационного выделения полупредикативных оборотов.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
107.	Словесные показатели связи между предикативными единицами.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
108.	<i>Предложения с девербативами и деадъективами.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
109.	Сочинение в простом и сложном предложении.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
110.	<i>Сочинение и подчинение в сложном предложении.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
111.	Модус в простом и сложном предложении.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
112.	<i>Идея изоморфизма простого и сложного предложений.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
113.	Принципы классификации сложно-подчиненных предложений.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
114.	<i>Варианты комбинаторики диктума и модуса в СПП.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
115.	СПП нерасчлененной структуры.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
116.	<i>СПП с придаточным изъяснительным как способ вербализации модуса.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре

117.	СПП расчлененной структуры и категория времени.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
118.	<i>Присловные и неприсловные придаточные в СПП.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
119.	СПП расчлененной структуры с сравнительно-сопоставительными отношениями.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
120.	<i>СПП с придаточными определительными придаточными.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
121.	Синонимика простого и сложноподчиненного предложения.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
122.	<i>СПП расчлененной структуры.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
123.	Сложные бессоюзные предложения.	1	0	2	12	Опрос на семинаре
124.	<i>СПП с логическими придаточными (причины, условия, уступки, следствия, цели).</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
125.	Синтаксический тип прозы и объем предложений. Сложные предложения с разными типами синтаксической связи.	1	0	0	12	Опрос на семинаре
126.	<i>Особые случаи причинно-следственных отношений.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
127.	Диктум и модус. Проблема классификации СПП.	1	0	0	12	Опрос на семинаре
128.	<i>Сравнение и сопоставление в простом и сложном предложении.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
129.	Принципы русской пунктуации и правила постановки знаков препинания в полипредикативных предложениях.	1	0	0	12	Опрос на семинаре
130.	<i>Фразеологизированность в структуре сложного предложения.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре
131.	Основные этапы развития русской синтаксической науки.	1	0	0	12	Опрос на семинаре
132.	<i>Сложные бессоюзные предложения. Итоговая контрольная работа.</i>	0	2	0	12	Опрос на семинаре; контрольная работа
Итого		<b>16</b>	<b>32</b>	<b>24</b>	12	

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ					Экза- мен	
VII семестр. Стилистика						
133.	Предмет стилистики. История становления стилистики как научной дисциплины.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
134.	Понятие стилистической системы языка. Стилистическая система в когнитивном аспекте.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
135.	Понятие стилистического смысла. Особенности представления стилистических смыслов на лексическом уровне (лексических коннотаторов). Стилистические парадигмы.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
136.	Фонетический уровень стилистики. Морфологическая стилистика плана выражения. Особенности презентации стилистических смыслов на синтаксическом уровне.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
137.	Понятие о выразительных знаках (тропах и фигурах речи).	2	2	2	12	Опрос на семинаре
138.	Фонетические фигуры речи. Синтаксические фигуры речи.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
139.	Понятие об интертекстуальности. Типология интертекстуальных знаков.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; коллоквиум
140.	Стилистика речи и стилистика текста. Структура акта коммуникации.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
141.	Семиотическое и лингвистическое понятие стиля. Структурные параметры разновидностей дискурса. Разновидности дискурса и функциональные стили.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
142.	Коммуникативная организация научного дискурса. Языковая концептуализация невербальной составляющей в научном стиле.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
143.	Письменные и устные жанры научного стиля.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
144.	Коммуникативная организация официально-делового дискурса. Языковая	2	2	2	12	Опрос на семинаре

	концептуализация невербальной составляющей в официально-деловом стиле.					
145.	Дробность и регламентированность жанрового пространства официально-делового стиля.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
146.	Коммуникативная организация публицистического дискурса. Языковая концептуализация в публицистическом стиле.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
147.	Дифференциация языковых средств в жанровом пространстве публицистического стиля.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
148.	Коммуникативная составляющая повседневного дискурса. Повседневный дискурс как сфера реализации первичных речевых жанров в диалоге и в полилоге.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
149.	Художественный дискурс как объект стилистики художественной речи.	2	2	2	12	Опрос на семинаре; коллоквиум
150.	Методы лингвостилистического анализа художественного текста.	2	2	2	12	Опрос на семинаре
Итого		36	36	36	12	
<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>						Экзамен

где: С – семинарские занятия, П – практические занятия, Л – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студентов.

#### 4.1. Содержание разделов дисциплины

##### А. План лекций

№ п / п	Номер занятия	Наименование темы и содержание лекции	Количество часов
<b>I семестр</b>			
<b>Фонетика</b>			
1.	1	<b>Язык как предмет лингвистики. Фонетика как область научных и учебных дисциплин.</b>	<b>4</b>

		Назначение и устройство языка. Язык и речь. Разновидности языковых систем. Фонетическая сис. Звуковые средства языка. Фонетика: предмет, задачи и разделы. Виды фонетических описаний.	
2.	2	<b>Артикуляционный аспект фонетических описаний.</b> Устройство речевого аппарата. Гласные и согласные. Основные компоненты речепроизводства. Артикуляционная классификация звуков русского языка. Контекстные изменения фонетических единиц.	4
3.	3	<b>Транскрипция. Фонетическая транскрипция.</b> Русская фонетическая транскрипция. Знаки фонетической транскрипции. Обозначение гласных звуков. Обозначение согласных звуков.	2
4.	4	<b>Акустический аспект фонетических описаний.</b> Предмет акустической фонетики. Физическая природа звука. Виды колебаний. Спектральное разложение Фурье. Акустическая теория речепроизводства. Основные способы изучения акустических свойств речи. Образование гласных звуков. Соотношение артикуляционных и акустических характеристик гласных. Коартикуляционные изменения гласных. Акустические свойства согласных.	2
5.	5	<b>Перцептивный аспект фонетических описаний.</b> Этапы процесса восприятия. Прием и преобразование акустического сигнала. Полезные признаки звукового сигнала (акустические ключи). Лингвистический этап восприятия. Методы изучения восприятия.	2
6.	6	<b>Суперсегментная фонетика.</b> Слог, его структура и признаки. Функции слога. Универсальные принципы организации слога. Шкала сонорности. Основные теории слогаделения в русском языке. Алгоритм слогаделения в русском языке. Фонетическое слово (такт). Ударение. Функции ударения. Структурные типы ударения. Синтагма. Интонация. Интонационные системы Е.А. Брызгуновой.	4
7.	7	<b>Звуки речи. Звукотип. Фонема. Фонологические школы и теории.</b> Звуки речи. Звукотип. Фонема. Фонологические идеи И.А. Бодуэна де Куртене. Ленинградская (Петербургская) фонологическая школа. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы.	2
8.	8	<b>Московская фонологическая школа. Фонологическая теория Р.И. Аванесова (1956 г.).</b> Московская фонологическая школа. Состав фонем русского языка. Сильные и слабые позиции. Фонетическая реализация согласных фонем русского языка. Фонетическая реализация гласных фонем. Фонологическая теория Р.И. Аванесова (1956 г.). Фонематическая транскрипция МФШ: морфологическая и словообразовательная.	4
9.	9	<b>Сегментные и суперсегментные особенности разговорной речи. Статус разговорной речи.</b> Суперсегментные (просодические) особенности разговорной речи. Изменения сегментных характеристик в области вока-	4

		лизма (растяжка гласных, эллипсис). Изменения сегментных характеристик в области консонантизма (выпадение, эллипсис, компрессия). Статус разговорной речи.	
10.	10	<b>Произносительные варианты. Произношение и написание.</b> Произносительные варианты в области вокализма. Произносительные варианты в области консонантизма. Произношение отдельных грамматических форм. Хронологические варианты орфоэпической нормы. Произношение и написание. Ударение. Территориальные разновидности орфоэпической нормы.	2
11.	11	<b>Графика.</b> Основные положения теории графики. Графическая система русского языка. Основные принципы русской графики. Из истории графики.	2
12.	12	<b>Орфография.</b> Основные понятия теории орфографии. Принципы орфографии. Орфографическая система русского языка. Из истории русской орфографии.	4
			36
<b>III семестр</b>			
<b>Лексикология</b>			
13.	1	<b>Лексикология как наука о словарном составе языка.</b> Словарный состав (лексика) в системе языка. Связь лексикологии с лексикографией, фонетикой, словообразованием, морфологией и синтаксисом. Лексическая семантика в ее отношении к семасиологии и ономазиологии. Хронологическая и социолингвистическая стратификация русской лексики. Основные этапы развития русской лексикологии.	2
14.	2	<b>Лексикография. Основные виды лингвистических словарей.</b> Лексикографическое представление слов и фразеологизмов. Словари энциклопедические и лингвистические. Основные виды лингвистических словарей. Принципы отбора и расположения слов в словаре. Толковые словари русского языка. Структура словарной статьи. Основные способы толкования. Интегральный подход к описанию языка.	2
15.	3	<b>Слово как единица языка.</b> Слово как многоаспектная единица, функционирующая на всех уровнях системы языка. Проблема определения слова (различные подходы). Проблема тождества слова (разграничение словоизменения и словообразования, слова и вариантов слова) и выделения слова (отграничение слова от морфемы и словосочетания). Специфика лексических единиц: воспроизводимость, непроницаемость, цельнооформленность. Функции слова. Обращенность слова к действительности. Проницаемость образуемой словами системы, ее подвижность.	2
16.	4	<b>Внутренняя форма слова.</b> Соотношение формы и содержания в слове. Внутренняя форма слова и ее виды: "изобразительная", семантическая и словообразовательная. Виды мотивировок (по Ю. Маслову): реальная, мифологическая, формальная. Соотношение понятий «внутренняя	2

		форма слова» и «значение слова». Семасиологическая ассимиляция.	
17.	5	<b>Слово как знак. Значение слова.</b> Типы слов по общему характеру лексического значения: самостоятельные, служебные и междометные; знаменательные и местоименные. Местоименные слова: понятие о дейксисе и анафоре. Слово как действие: понятие о перформативах. Значение слова и понятие. Лексическое и грамматическое значение. Денотативный и сигнификативный аспекты лексического значения слова. Референция как отнесенность актуализованного имени (именной группы) к объектам действительности. Типы референции.	2
18.	6	<b>Прагматика знака.</b> Виды оценочных компонентов в значении слова. Общая и частная оценка. Классификация частнооценочных значений. Абсолютная и сравнительная оценка. Понятия оценочного стереотипа, шкалы, нормы. Коннотации как часть прагматики слова. Понятие пресуппозиции и ассерции. Семантическая и прагматическая пресуппозиция.	2
19.	7	<b>Типы лексических значений слова.</b> Типология лексических значений слов по В.В.Виноградову. Значения прямые / производные, номинативные / экспрессивные, свободные / несвободные (фразеологически, синтаксически, конструктивно связанные)). Функциональные типы лексических значений (по Н.Д.Арутюновой): значения идентифицирующие и характеризующие (предикатные).	2
20.	8	<b>Синтагматические отношения в лексике. Парадигматические отношения в лексике. Принципы и методы описания лексического значения. Компонентный анализ. Московская семантическая школа. Польская семантическая школа. Семантический метаязык.</b> Сочетаемость свойства слова, определяющиеся его лексическим и грамматическим значением. Понятие семантического согласования. Морфосинтаксическая, семантическая и лексическая сочетаемость. Понятие лексической функции. Лексические замены и лексические параметры слова. Понятие валентности. Семантическая и синтаксическая валентность слова. \ Лексико-семантическая парадигма. Понятие семантического поля, лексико-семантической группы, тической группы. Метод компонентного анализа. Понятия семы, архисемы, дифференциального и интегрального семантического признаков. Понятие денотатива (по Д.Н.Шмелёву).	2
21.	9	<b>Когнитивная семантика. Концептуальный анализ.</b> Представление значения слова в когнитивной семантике. Понятие категоризации: классический и прототипический подходы. Понятие базовой категории. Метафора как способ концептуализации мира: онтологические, ориентационные, структурные метафоры (по Дж. Лакоффу). Термин «концепт». Метод концептуального анализа. Соотношение понятий «языковая картина мира», «наивная картина мира», «научная картина мира». Культурно-национальная специфика базовых концептов.	2
22.	10	<b>Неоднозначность языковая и речевая. Полисемия.</b>	2

		Виды неоднозначности: речевая и языковая, синтаксическая и лексическая. Лексическая многозначность (полисемия). Метафора и метонимия как способы семантической деривации. Виды метафорических и метонимических переносов. Понятия модели переноса значения, регулярности и продуктивности переносов значения. Сужение и расширение значений. Топологические типы многозначности (радиальная, цепочечная и радиально-цепочечная).	
23.	11	<b>Омонимия и смежные с ней явления. Паронимия.</b> Разные подходы к определению омонимии. Лексические омонимы и их виды. Смежные с омонимией явления: омофоны, омоформы, омографы. Источники омонимии. Классификация омонимов. Проблема разграничения омонимии и полисемии (разные подходы к разграничению полисемии и омонимии.). Разные подходы к определению паронимии. Паронимы и их виды. Источники паронимии.	2
24.	12	<b>Синонимия. Лексические синонимы.</b> Вопрос о критериях синонимичности. Дистрибутивные и семантический подходы к проблеме синонимии. Виды синонимов. Полная – неполная синонимия. Нейтрализация семантических различий между идеографическими синонимами. Другие типы различий между синонимами. Синонимический ряд и его доминанта. Источники синонимии. Взгляды Ю.Д.Апресяна на проблему синонимии.	2
25.	13	<b>Конверсивы. Лексические антонимы. Гипонимы и гиперонимы.</b> Характер образуемой антонимии семантической оппозиции. Структурные и семантические типы антонимов (по Л. Новикову и Ю.Д. Апресяну). Семантическая асимметричность антонимов. Понятие энантиосемии. Лексические конверсивы. Их структурные и семантические типы. Отличие конверсивов от синонимов и антонимов. Гиперо-гипонимия. Гипонимы и гиперонимы.	2
26.	14	<b>Фразеология.</b> Фразеологизмы и несвободная сочетаемость слов. Фразеологизм и слово. Вопрос об объеме фразеологии и типах ее единиц. Устойчивость и вариативность фразеологизмов. Классификация фразеологизмов по В.В.Виноградову (сращения, единства, сочетания). Фразеологические выражения (Н. М. Шанский). Культурно-национальная специфика фразеологизма. Основные понятия лингвокультурологии (В.Н.Телия, В.А.Маслова, В.В.Воробьев).	2
27.	15	<b>Пласты лексики с точки зрения исторической перспективы и происхождения.</b> Устаревшие слова: архаизмы и историзмы; их разновидности. Неологизмы и их разновидности. Потенциальные и окказиональные слова. Пласты лексики русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские слова (праиндоевропейские, праславянские, древнерусские (восточнославянские) и собственно русские). Заимствования из древних и новых языков. Старославянизмы. Классификация заимствований по языку - источнику заимствования и тическим группам. Освоение заимствований и его виды. Экзотизмы и варваризмы. Интернациональная лексика.	2

28.	16	<p><b>Социальная, территориальная, стилистическая дифференциация русской лексики.</b> Лексика общенародная, специальная (профессионализмы, термины), просторечная, жаргонная, диалектная. Специальная лексика: терпины и профессионализмы. Жаргон и просторечие. Стилистическая дифференциация лексики русского языка. Лексика межстилевая (нейтральная) и стилистически окрашенная. Стилистические разряды слов. Слово в его отношении к речевому жанру.</p>	2
			32
<b>III семестр</b>			
<b>Словообразование</b>			
29.	1	<p><b>Морфемика как лингвистическая дисциплина. Морфема как главный объект морфемки.</b> Морфемика как научная дисциплина. Место морфемки в системе лингвистических дисциплин. Знаковая природа морфемы. Отличия морфемы от других языковых единиц.</p>	2
30.	2	<p><b>План выражения и план содержания морфемы.</b> Материально выраженные и нулевые морфемы. Понятие морфа. Алломорфы и варианты морфемы. Типы языковых значений морфем. Номинативная, экспрессивная и конструктивная функции морфем.</p>	2
31.	3	<p><b>Основные параметры классификации морфем. Корни и аффиксы. Унирадиксоиды и унификсы.</b> Классификация морфем по роли в организации слова. Корни и аффиксы. Классификация морфем по степени свободы функционирования. Понятие о продуктивности и регулярности морфем. Унирадиксоиды и точки зрения на них. Проблема выделения унификсов.</p>	2
32.	4	<p><b>Основные параметры классификации морфем. Виды аффиксов.</b> Виды аффиксов по позиции в слове. Суффиксы и приставки в системе русских морфем. Функциональные типы аффиксов. Типы аффиксов по значению.</p>	2
33.	5	<p><b>Морфотактика как раздел морфемки.</b> Понятие морфотактики. Формальные (фонологические) и словообразовательные ограничения сочетаемости морфем. Семантические ограничения сочетаемости морфем. Лексические и стилистические ограничения сочетаемости морфем.</p>	2
34.	6	<p><b>Морфемный анализ слова.</b> Общие принципы морфемного анализа. Этапы морфемного анализа и морфемного членения слова: Сегментация текста; Идентификация морфем; Группировка морфов и критерии отнесения морфов к одной морфеме.</p>	2

35.	7	<p><b>Морфемная структура слова.</b>  Понятие морфемного состава и морфемной структуры слова.  Этапы установления морфемной структуры слова.  Приемы членимости основы.  Вопрос о степени членимости основы слова.  Исторические изменения в морфемной структуре русского слова.</p>	2
36.	8	<p><b>Русская морфемная лексикография.</b>  Корневые словари морфем.  Словари служебных морфем.  Словообразовательные словари.  Гнездовые словари.</p>	2
37.	9	<p><b>Морфонология как научная дисциплина. Морфонологические явления в русском языке.</b>  Предмет и задачи морфонологии. Место морфонологии в кругу лингвистических дисциплин.  Широкое и узкое понимание морфонологии.  Общее понятие о морфонологических явлениях.  Причины морфонологического варьирования.  Морфонологические чередования, усечение, наложение и интерфиксация.</p>	2
38.	10	<p><b>Основные единицы морфонологии. Морфонологические характеристики слова.</b>  Понятие морфемы как единицы описания чередования фонем.  Проблема выделения морфемы.  Понятие субморфа. Широкое и узкое понимание термина.  Типовая структура корневой и аффиксальной морфемы.  Морфонологическая позиция и морфонологическое правило как основной способ описания морфонологических характеристик слова.  Использование морфонологических и акцентных различий в словообразовании и словоизменении.</p>	2
39.	11	<p><b>Словообразование как лингвистическая дисциплина.</b>  Предмет и задачи словообразования.  Роль словообразования в процессе номинации.  Место словообразования в кругу лингвистических дисциплин.  Словообразование синхронное и историческое.</p>	2
40.	12	<p><b>Признаки и структура производного слова.</b>  Понятие словообразовательной пары.  Определение производного слова, его признаки.  Характеристика основных компонентов структуры производного слова.  Дериваты в системе речи и языка. «Реальные», потенциальные и окказиональные слова.  Фразеологичность семантики производного слова.</p>	2
41.	13	<p><b>Понятие словообразовательной производности.</b>  Связи между производящим и производным – особый тип формально-семантической связи языковых единиц.  Типы словообразовательной производности.  Виды формально-семантических отношений между производящим и производным.  Направление словообразовательной производности.</p>	2

		Сложные случаи установления отношений и направления производности.	
42.	14	<b>Функции словообразования в языке и речи.</b> Лексическая и синтаксическая деривация. Функции словообразования по Е.А. Земской. Словообразование и текст.	2
43.	15	<b>Ономазиологическая база словообразования. Словообразовательное значение.</b> Отличие словообразовательного значения от лексического и грамматического. Основные типы словообразовательных значений. Роль префиксов и суффиксов в формировании производных слов.	2
44.	16	<b>Способы синхронного словообразования.</b> Проблема разграничения способов синхронного словообразования. Аффиксальные способы словообразования. Операционные способы словообразования. Смешанные способы словообразования. Специфика способов окказионального словообразования.	2
45.	17	<b>Комплексные единицы словообразования.</b> Словообразовательная категория. Определение словообразовательного типа. Классификация словообразовательных типов. Понятие морфонологической модели. Словообразовательное гнездо. Словообразовательная парадигма.	2
46.	18	<b>Словообразовательная система современного русского языка.</b> Продуктивность в словообразовании. Словообразование основных частей речи. Словообразование разговорной речи и других функциональных разновидностей русского литературного языка. Тенденции развития русской словообразовательной системы.	2
			<b>36</b>
<b>IV семестр</b>			
<b>Морфология</b>			
47.	1.	<b>Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии. Части речи (общая характеристика). Система частей речи в русском языке.</b> Морфология как научная дисциплина. Понятие о грамматическом значении и его типах. Грамматическая категория. Морфологическая форма слова. Морфологическая парадигма. Понятие о части речи. Критерии разграничения частей речи. Система частей речи в русском языке. Вопрос о гибридных классах слов.	4
48.	2.	<b>Имя существительное. Общая характеристика.</b> Общекатегориальные грамматические признаки существительных. Понятие о лексико-грамматическом разряде. Лексико-грамматические разряды существительных. Собственные и нарицательные имена существительные.	4

		Конкретные, вещественные, собирательные и абстрактные имена существительные.	
49.	3.	<b>Имя существительное. Одушевленность - неодушевленность. Род</b> Категория одушевленности / неодушевленности. Грамматическое выражение одушевленности. Понятие о лексической и грамматической одушевленности. Категория рода. Вопрос о количестве граммем рода. Средства выражения родовых различий.	2
50.	4.	<b>Имя существительное. Число. Падеж.</b> Морфологическая категория числа. Средства выражения числового противопоставления. Имена существительные, имеющие ед. и мн. ч., с релятивно-коррелирующим и деривационно-коррелирующим значением. Имена существительные <i>singulariatantum</i> и <i>pluraliatantum</i> . Категория падежа. Значение падежей имени существительного. Типы склонений имени существительного.	2
51.	5.	<b>Имя прилагательное.</b> Широкое и узкое понимание термина "имя прилагательное". Лексико-грамматические разряды прилагательных: семантика, морфологические и словообразовательные особенности. Система морфологических категорий прилагательных. Краткие и полные формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Словоизменяемые категории рода, числа и падежа прилагательных. Типы склонения прилагательных.	2
52.	6.	<b>Имя числительное.</b> Широкое и узкое понимание термина "имя числительное". Грамматический статус слов типа <i>нуль, тысяча, миллион</i> . Лексико-грамматические разряды числительных. Система морфологических категорий числительных. Категория падежа и рода числительных. Типы склонения числительных.	4
53.	7.	<b>Местоимение.</b> Вопрос о местоимениях как части речи в современной лингвистической литературе. Проблема дейктичности местоимений. Границы местоимений как части речи. Семантические разряды местоимений. Грамматическая соотносительность местоимений с различными частями речи. Система морфологических категорий местоимений. Типы склонения местоимений и специфика местоименных парадигм.	2
54.	8.	<b>Глагол как часть речи. Общая характеристика.</b> Специфика категориальной глагольной семантики. Вопрос об объеме глагольной лексики. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Лексико-грамматические разряды глаголов. Система морфологических категорий глагола и взаимодействие глагольных категорий.	4
55.	9.	<b>Вид как категория глагола и одна из важнейших категорий русской грамматики.</b>	2

		Семантика и грамматические характеристики глаголов НСВ и СВ. Видовые пары и их образование. Вид и функционально-семантическое поле аспектуальности. Семантические типы видовых оппозиций.	
56.	10.	<b>Категория залога глагола.</b> Переходные и непереходные глаголы, их различия. Понятие о залоге. Неоднозначность трактовки категории залога. Интерпретация залога в Грамматике-60 и работах В.В.Виноградова и в Русской грамматике-80. Действительный и страдательный залог. Способы образования форм страдательного залога.	2
57.	11.	<b>Категория наклонения глагола. Время.</b> Понятие модальности в языке; средства выражения модальности. Категория наклонения как морфологическое средство выражения модальности. Значение и образование форм наклонения. Категория времени глагола. Функционально-семантическое поле темпоральности и категория времени. Взаимодействие времени и вида. Система временных форм глагола.	4
58.	12.	<b>Лицо, число, род как глагольные категории.</b> Категория лица, ее связь с категориями наклонения и времени. Лицо и безличность. Словоизменяемые категории числа и рода спрягаемых форм глагола. Причастие и деепричастия как «гибридные» формы глагола. Глагольное словоизменение. Глагольные и именные признаки причастий. Образование причастий. Глагольные и наречные признаки деепричастий. Правила образования и употребления причастий. Две основы глагола. Классы глагола. Спряжение глаголов.	2
59.	13.	<b>Причастие и деепричастия как «гибридные» формы глагола. Глагольное словоизменение.</b> Грамматический статус причастий и деепричастий в трудах лингвистов различных школ и направлений. Глагольные признаки причастий. Признаки причастий, общие с прилагательными. Наречные признаки деепричастий. Глагольные признаки деепричастий. Глагольное словоизменение	4
60.	14.	<b>Наречие. Предикативы. Модальные слова.</b> Дифференциальные признаки наречий. Вопрос о категориальном значении наречий. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий качественной характеристики (образование и употребление). История изучения слов категории состояния (безлично-предикативных слов). Вопрос об образовании этих слов. Дифференциальные признаки безлично-предикативных слов. Лексические группы безлично-предикативных слов.	2

		<p>Модальные слова как особый структурно-семантический класс слов в русском языке. Дифференциальные признаки модальных слов.</p> <p>Разряды модальных слов по значению.</p>	
61.	15.	<p><b>Служебные части речи.</b>  Грамматическая природа служебных частей речи.  Предлог как служебная часть речи. Характеристика предлогов по функциональному назначению, структуре, способности сочетаться с одной или несколькими падежными формами.  Союз как служебная часть речи. Характеристика союзов по значению, структуре, грамматическим особенностям и употреблению.  Частицы как служебные части речи. Характеристика частиц по местоположению, по значению и структуре. Проблема отграничения частиц от других частей речи.</p>	2
62.	16.	<p><b>Междометия и звукоподражания.</b>  Междометия как особый структурно-семантический тип в системе частей речи.  Разряды междометий по значению и функции.  Звукоподражания и их грамматические отличия от междометий.  Морфологический строй русского языка как синтетико-аналитическая система.</p>	2
			<b>44</b>
<b>V семестр</b>			
<b>Синтаксис</b>			
63.	1	<p><b>Синтаксис как часть языковой системы и как лингвистическая дисциплина. Синтаксис как подсистема языка. Синтаксис и словообразование. Синтаксис и морфология. Синтаксис и лексическая семантика.</b>  О соотношении лексики и грамматики в системе и в слове.  Синтаксис как часть грамматики, содержащая правила построения словосочетаний, предложений и текстов.  Взаимодействие синтаксиса и словообразования (синтаксическая деривация, субстантивация, аффиксы и синтаксическая сочетаемость).  Синтаксис и лексическая семантика (валентность и современные способы толкования лексем).  Синтаксис и морфология (наречие и категория состояния; классификация глагольных словоформ и их функции в синтаксических конструкциях, падежи семантические и синтаксические).</p>	2
64.	2	<p><b>Синтаксис как лингвистическая дисциплина.</b>  Место синтаксиса в лингвистических концепциях 19-20 века.  Морфосинтаксис, формальный подход – от морфологии словоформ.  4 периода в развитии синтаксиса 18-19 вв.  Расцвет описательного синтаксиса (А.А. Шахматов; АГ-54-60)  Множественность концепций на рубеже 20-21 вв. (функциональная грамматика, коммуникативная грамматика, когнитивная грамматика, интегральное описание языка).  Современная синтаксическая терминология: приоритет семантики, заимствование терминов из точных и естественных наук,</p>	2

		из других гуманитарных дисциплин, традиционные термины превратились в номинации объектов (а не сущностей).	
65.	3	<b>Объекты и единицы в синтаксисе. Синтаксические единицы.</b> Объекты, изучаемые синтаксической наукой: словоформа (член предложения), словосочетание, предложение (простое и сложное), текст. Единицы синтаксиса: их количество и принципы идентификации в разных синтаксических концепциях. Системные отношения между синтаксическими единицами. Единицы докоммуникативного уровня: синтаксема и словосочетание. Единицы коммуникативного уровня: предложение простое, предложение сложное.	2
66.	4	<b>Понятие синтаксической связи. Типы синтаксических связей.</b> Сочинение и подчинение, средства выражения сочинительных и подчинительных отношений. Три уровня синтаксических связей: непредикативные, предикативные, межпредикативные. Синтаксические единицы и типы синтаксических связей. Средства выражения синтаксических отношений. Синтаксические отношения и словоизменительные категории имен и глагола. Три типа подчинительных связей (согласование, управление, примыкание).	2
67.	5	<b>Подчинительные отношения между словами и теория валентности.</b> Валентность как основное понятие вербоцентрического синтаксиса. Валентность синтаксическая и семантическая, обязательная и факультативная. Семантика слова и степень обязательности валентностей. Сильные синтаксические валентности и условия абсолютного употребления.	2
68.	6	<b>Традиционная теория членов предложения.</b> Главные члены предложения: словоформы, выступающие в роли главных членов предложения. Типы подчинительных отношений и типы второстепенных членов. Синтаксис частей речи (А.А. Шахматов). Синтаксис формы слова (АГ-80).	2
69.	7	<b>Понятие синтаксемы как минимальной синтаксической единицы.</b> Синтаксема и член предложения. Трехмерность синтаксем. Функции и позиции синтаксем. Три степени зависимости единицы от контекста. Классификация синтаксем современного русского языка. «Синтаксический словарь» Г.А. Золотовой. Синтаксема и предложение. Синтаксем и семантические роли: терминология.	2
70.	8	<b>Словосочетание как синтаксическая единица.</b> Разработка теории словосочетания в русской синтаксической науке.	2

		Словосочетание и предложение. Словосочетание как номинативная конструктивная непредикативные синтаксическая единица. Понятие атрибутивной позиции у А.А. Шахматова Типы синтаксических связей в словосочетании.	
71.	9	<b>Предложение как синтаксическая единица.</b> Трехаспектность и трехмерность как два подхода к предложению. Предикативность и смысловая достаточность предложения. Проблема предикативного минимума Отношения между формальной и смысловой организацией предложения. Диктум и модус – два семантических плана высказывания.	2
72.	10	<b>Предикативность как грамматическое значение предложения.</b> Вопрос о количестве предикативных категорий. Глагольные и неглагольные способы выражения предикативных категорий в русском предложении. Категории морфологические и синтаксические. Время морфологическое и время синтаксическое. Синтаксическая категория лица. Способы выражения категории лица в синтаксисе. Синтаксическая модальность.	2
73.	11	<b>Современный морфосинтаксис и традиционное учение о типах простого предложения.</b> Словоформа как компонент синтаксической структуры. Структурная схема простого предложения. Различные подходы к решению проблемы структурной схемы (количество компонентов и типы словоформ). Теория трехаспектности предложения (В.А. Белошапкова).	2
74.	12	<b>Семантическая классификация предложений.</b> Типология предикатов по Т.В. Булыгиной Логические типы предложений по Н.Д. Арутюновой Две семантических классификации предложений по Ю.С. Степанову.	2
75.	13	<b>Признак изосемичности / неизосемичности в морфологии и синтаксисе. Проблема базовой модели предложения.</b> Части речи и члены предложения. Предметные и признаковые слова, предметные и признаковые формы слов. Понятие элементарной модели предложения по Г.А. Золотовой. Категориальное значение части речи и типовое значение модели предложения. Классификация элементарных моделей по Г.А. Золотовой.	2
76.	14	<b>Способы выражения субъекта в русском предложении. Проблема косвенного падежа субъекта.</b> Типы односоставных предложений по А.А. Шахматову. Номиноцентрический синтаксис. Проблема «синтаксического нуля»: синтаксический нуль и односоставность, синтаксический нуль и неполнота предложения. Предложения с генитивным и дативным субъектом. Разграничение исходных структур и их производных (модификаций). Односоставность и проблема косвенного падежа подлежащего. Предложения бытийные. Локус-предложения.	2

		Отрицание и системный статус синтаксических конструкций. Именительный / винительный / родительный при отрицании.	
77.	15	<b>Субъект и субъективность. Модус и модальность. Средства обнаружения точки зрения говорящего.</b> Модальность объективная и субъективная, морфологизованная и лексикализованная, внутрисинтаксическая и внешнесинтаксическая. 3 типа модальных средств и понятие авторизации. Составные сказуемые и семантика авторизующих глаголов Авторизация мнения и авторизация восприятия. Наблюдатель «за кадром».	2
78.	16	<b>Традиционное представление о типах сказуемого и современная синтаксическая парадигматика.</b> Координация как отношение между подлежащим и сказуемым (Типы «согласования» между подлежащим и сказуемым. Предложения с некоординируемыми членами предложения.) Функции неполнозначительных (модальных и фазисных) слов в составе сказуемого. Составное именное сказуемое и проблема нулевой связки. Парадигма простого предложения. Морфология глагола и парадигматика предложения. Составное сказуемое и парадигматика предложения. Типы парадигм простого предложения в современных синтаксических теориях (грамматическая и деривационная, конструктивно-синтаксическая и коммуникативно-синтаксическая, структурно-семантическая, функциональная).	2
79.	17	<b>Синтаксическое поле русского предложения в концепции Г.А. Золотовой. Субъективное измерение высказывания.</b> Грамматические варианты. Структурно-семантические модификации (модальность, фазисность, модификации по субъекту). Классификация неполнозначительных глаголов (модификаторы, компенсаторы, компликатеры). Экспрессивные модификации Синтаксические синонимы. Проблема описательных предикатов (глагольно-именные перифразы) Полипредикативные конструкции (каузативные, авторизованные). Деление моделей предложения на свободные, обусловленные и связанные. Традиционная классификация предложений по цели высказывания. Понятие коммуникативного намерения говорящего и теория речевых актов. Прямые и косвенные речевые акты. Модальность деонтическая и эпистемическая: три должен и три может. Типы вопросительных предложений. Нечленимые (междометные) высказывания.	2
80.	18	<b>Суперсегментные средства. Порядок слов в русском предложении. Теория актуального членения.</b> Понятие свободного / несвободного порядка слов.	2

		<p>Структура предложения и стилистически нейтральный порядок слов.</p> <p>Порядок слов в словосочетании.</p> <p>Порядок слов в предложении.</p> <p>Порядок слов в бытийном предложении.</p> <p>Порядок слов и структура биноминативных предложений. Критерий А.М. Пешковского.</p> <p>Инверсия порядка слов, ее контекстуальная обусловленность.</p> <p>Языковые средства актуального членения.</p> <p>Функции актуального членения предложения в тексте.</p> <p>Причины актуальной нечленности предложения.</p>	
			<b>36</b>
<b>VI семестр</b>			
<b>Синтаксис</b>			
81.	1	<p><b>Полипредикативность в простом и в сложном предложении. Сложное предложение как синтаксическая единица.</b></p> <p>Средства выражения отношений между предикативными единицами: союзные и категориальные.</p> <p>Таксис как техника межпредикативных связей. Морфологическая база таксиса.</p> <p>Предложение сложное и предложение простое. Понятие осложненного предложения.</p> <p>Предложение сложное и текст.</p> <p>Союзы как специальная часть речи, выражающая отношения на уровне коммуникативной единицы.</p>	1
82.	2	<p><b>Идея изоморфизма простого и сложного предложений.</b></p> <p>Типы синтаксических связей в простом предложении и классификация сложных предложений.</p> <p>Присловные и неприсловные связи в простом и в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Типы второстепенных членов предложения и классификация СПП</p> <p>Типы синтаксем и типы придаточных.</p>	1
83.	3	<p><b>Полупредикативность, условия обособления и правила пунктуации.</b></p> <p>Обособление как интонационное выделение полупредикативных оборотов.</p> <p>Полупредикативные определительные обороты</p> <p>Тип референции имени и правила обособления препозитивных определительных оборотов.</p> <p>Деепричастные обороты</p> <p>Обособление приложений</p> <p>Выделительные знаки препинания (двойные) как средство обнаружения обособления.</p>	1
84.	4	<p><b>Словесные показатели связи между предикативными единицами.</b></p> <p>Союзы и союзные слова.</p> <p>Союзы в простом и сложном предложении.</p>	1

		Местоименно-соотнесительная связь в сложном предложении. Взаимодействием союзов и вводных слов.	
85.	5	<b>Сочинение в простом и сложном предложении.</b> Однородность в простом и в сложном предложении. Способы разграничения соединения и присоединения. Сложносочиненное предложение. Типы союзов, типы смысловых отношений. Время в ССП Сочинительные конструкции и сравнение (В.З. Санников) Параллелизм форм: однородность, сравнение, приложение (апозитивные отношения).	1
86.	6	<b>Модус в простом и сложном предложении.</b> Вводно-модальные слова как средство вербализации модуса. Диктум и Модус и проблема классификации СПП. Типы модусных рамок. Модусные рамки и вводные слова. Типы модусов и выбор средств связи.	1
87.	7	<b>Принципы классификации сложноподчиненных предложений.</b> Присловные и неприсловные связи в простом и в сложноподчиненном предложении. СПП расчлененной и нерасчлененной структуры. Типология синтаксем и классификация СПП.	1
88.	8	<b>СПП нерасчлененной структуры.</b> СПП с придаточным определительным: собственно- и несобственно-определительные придаточные. СПП с придаточным сравнительным (прикомпаративным) СПП с придаточным изъяснительным.	1
89.	9	<b>СПП расчлененной структуры и категория времени.</b> СПП с придаточным времени. СПП с логическими придаточными (причины, условия, уступки, следствия, цели). Собственно-причинные и несобственно-причинные придаточные. Собственно-условные и несобственно-условные придаточные. Собственно-целевые и несобственно-целевые придаточные. Наклонение глагола в СПП: условное наклонение.	1
90.	10	<b>СПП расчлененной структуры с сравнительно-сопоставительными отношениями.</b> СПП со сравнительными придаточными. СПП с придаточными соответствия СПП с сопоставительными отношениями.	1
91.	11	<b>Синонимика простого и сложноподчиненного предложения.</b> Номинализация полная и неполная. Придаточные факта. Субстантиваты и синонимичные им придаточные в СПП. Местоименно-соотнесительная связь в СПП. Критерии разграничения союза и союзного слова.	1
92.	12	<b>Сложные бессоюзные предложения.</b> Типы отношений в СБП и средства их выражения. СБП открытой и закрытой структуры. Пунктуация в СБП закрытой структуры.	1
93.	13	<b>Синтаксический тип прозы и объем предложений. Сложные предложения с разными типами синтаксической связи.</b> Два синтаксических типа прозы (Н.Д. Арутюнова)	1

		Сложные предложения в синтагматической прозе. Сложное предложение в актуализирующей прозе.	
94.	14	<b>Диктум и модус. Проблема классификации СПП.</b> Сложные предложения с одним модусом (невербализованным). Сложные предложения с вербализованным модусом. Сложные предложения с двумя модусами. Проблема согласования времен. Таксис в каждом из трех типов сложных предложений.	1
95.	15	<b>Принципы русской пунктуации и правила постановки знаков препинания в полипредикативных предложениях.</b> Пунктуация при обособлении. Сильные и слабые знаки в сложном предложении. Пунктуация в многочленных сложных предложениях.	1
96.	16	<b>Основные этапы развития русской синтаксической науки.</b> Синтаксис в грамматиках 18-19 вв. Соотношение синтаксических единиц в грамматиках 18-19 вв. Соотношение грамматики и логики в синтаксисе 18-19 вв. История развития синтаксической науки в 20 в.: от синтаксиса формально-описательного к функциональному: Синтаксис в грамматике описательной. Синтаксис на морфологической основе. Синтаксис и семантика. Два понимания функциональности в синтаксисе. Функционально-коммуникативный синтаксис как способ соединения грамматики и анализа текста.	1
			<b>16</b>
<b>VII семестр</b>			
<b>Стилистика</b>			
97.	1	<b>Предмет стилистики. История становления стилистики как научной дисциплины.</b> Понятийный аппарат стилистики. Цели и задачи стилистики. Классификация стилистических дисциплин. Стилистика в отношении к другим лингвистическим дисциплинам. Взаимодействие стилистики с дисциплинами гуманитарного цикла. Значение античных теорий языка и стиля. Соотношение стилистики и риторики. Формирование научной стилистики в XX веке. Вклад отечественных ученых в развитие стилистики. Стилистика в свете современной научной парадигмы.	2
98.	2	<b>Понятие стилистической системы языка. Стилистическая система в когнитивном аспекте.</b> Понятие коннотации в лингвистике и семиотике. Стилистический знак как знак коннотативный. Единицы языка (фонемы, морфемы, слова, словосочетания и предложения) как стилистические знаки. Собственно стилистические, выразительные и интертекстуальные стилистические знаки. Стилистическая система и литературный язык. Специфические черты стилистической системы: коннотативная знаковость, включенность единиц всех языковых уровней, доминантная роль стилистической семантики избирательность стилистических оппозиций. Динамичность стилистической системы языка. Информационная характеристика стилистических значений системных стилистических знаков. Коннотативная информация об	2

		оценке и эмоции и об акте коммуникации. Прагматический аспект стилистической информации. Коннотативная информация о норме и текстах в выразительных и интертекстуальных знаках. Стилистическая система как коллективная языковая память истории и культуры.	
99.	3	<p><b>Понятие стилистического смысла. Особенности представления стилистических смыслов на лексическом уровне (лексических коннотаторов). Стилистические парадигмы.</b></p> <p>Родо-видовое соотношение стилистических смыслов и стилистических значений. Строение стилистической шкалы как структурной основы стилистической системы. Стилистический смысл «норма» и информационная норма языка. Стилистические смыслы высокого и сниженного яруса. Значение стилистической шкалы для синхронного описания и для представления системных динамических процессов.</p> <p>Диагностические контексты для выделения стилистических значений. Понятие стилистической парадигмы. Семантические, конструктивные и сочетаемостные различия между членами стилистических парадигм.</p> <p>Дифференцирующие характеристики для формально-содержательной типологии стилистических парадигм.</p> <p>Основные типы стилистических парадигм в русском языке. Стилистические парадигмы в соотношении с частями речи и семантическими разрядами внутри частей речи.</p>	2
100.	4	<p><b>Фонетический уровень стилистики. Морфологическая стилистика плана выражения. Особенности презентации стилистических смыслов на синтаксическом уровне.</b></p> <p>Особенности представленности стилистических смыслов на фонетическом уровне. Фонетические коннотаторы стилистических смыслов. Произносительные стили русского языка.</p> <p>Особенности презентации стилистических смыслов. Стилистические различия между вариантными показателями грамматических категорий у однозначных частей речи. Принцип асимметрического дуализма языкового знака. Стилиевая характеристика значений грамматических категорий существительных, глаголов и прилагательных. Общие черты стилистических вариантов. Стилистические оппозиции у служебных частей речи.</p> <p>Стилистика относительно независимых высказываний и фразеологизированных схем. Стилистическая значимость структурных характеристик простого предложения. Стилистический смысл «книжность» и стилистика сложного предложения.</p>	2
101.	5	<p><b>Понятие о выразительных знаках (тропах и фигурах речи).</b></p> <p>Общезыковые, узуальные и индивидуально-авторские выразительные знаки. Когнитивная модель метафоры. Языковая техника метафоры. Тропы, родственные метафоре. Когнитивная модель метонимии. Метонимия и синекдоха. Лексические фигуры речи (сравнение, эпитет, антитеза, плеоназм, деривационный и морфологический повтор, паронимическая связь, контекстуальная синонимия).</p>	2
102.	6	<b>Фонетические фигуры речи. Синтаксические фигуры речи.</b>	2

		<p>Сокращения, добавления и перестановки в фонетическом составе слова, паронимия и анаграмма. Состав графических выразительных средств.</p> <p>Анаколуф, инверсия, хиазм, параллелизм, эллипсис, зевгма, сегментация, парцелляция, бессоюзие и многосоюзие, риторические вопросы и риторические восклицания. Фигуры мысли как выразительные знаки.</p>	
103.	7	<p><b>Понятие об интертекстуальности. Типология интертекстуальных знаков.</b></p> <p>Этапы формирования учения об интертекстуальности в XX веке. Языковая компетенция и база знаний как основа для производства и распознавания интертекстуальных знаков.</p> <p>Собственно языковые, литературные и внелитературные, виртуальные и ассоциативные интертексты. Языковые механизмы порождения интертекстуальных знаков: цитирование, транспозиция частей речи, синонимические, антонимические и гипо-гиперонимические замены, фонетические, словообразовательные, грамматические и синтаксические трансформации.</p>	2
104.	8	<p><b>Тема 8. Стилистика речи и стилистика текста. Структура акта коммуникации.</b></p> <p>Основные проблемы и достижения стилистики речи и стилистики текста. Понятие текста. Единицы текста и текстовые категории. Дискурс как родовая категория по отношению к речи и тексту. Понятие речевого акта и речевого жанра. Информативные, императивные, оценочные и этикетные речевые жанры. Первичные и вторичные речевые жанры.</p>	2
105.	9	<p><b>Семиотическое и лингвистическое понятие стиля. Структурные параметры разновидностей дискурса. Разновидности дискурса и функциональные стили.</b></p> <p>Наличие нормы и возможность выбора как необходимые условия для формирования стиля. Денотация и коннотация в отношении к стилю. Общие черты у понятия стиля и понятия стилистического смысла. Текст как объект лингвостилистического анализа. Общеязыковой и индивидуально-авторский стиль.</p> <p>Коммуникативная, когнитивная и вербальная составляющие текста и дискурса. Стилистическое пространство текста и дискурса. Разновидности дискурса и их стилевая дифференциация в когнитивно-прагматическом аспекте.</p> <p>Определение функционального стиля по В.В. Виноградову. Общие черты функциональных стилей. Функционально-стилевой статус церковно-религиозного дискурса.</p>	2
106.	10	<p><b>Коммуникативная организация научного дискурса. Языковая концептуализация невербальной составляющей в научном стиле.</b></p> <p>Формы представления отправителя и получателя; объем допустимой информации об участниках коммуникации; характеристика темы сообщения, канал связи и тип контакта; доминирующая функция.</p> <p>Общенаучная, профильная, специальная и номенклатурная терминология; отбор словообразовательных морфем и значений грамматических категорий; отбор структурных схем предложения. Однородность стилистического пространства в научном</p>	2

		дискурсе. Значение концептуальной метафоры и интертекстуальных знаков в научном дискурсе.	
107.	11	<b>Письменные и устные жанры научного стиля.</b> Доминантное значение информативных жанров (академических и квалификационных). Императивность в учебно-педагогических жанрах. Научно-популярные и научно-технические жанры. Специфика оценочных научных жанров и этика научного общения. Индивидуально-авторский научный стиль. Языковая картина мира в научном дискурсе.	2
108.	12	<b>Коммуникативная организация официально-делового дискурса. Языковая концептуализация невербальной составляющей в официально-деловом стиле.</b> Социальные роли отправителя и получателя как участников правовых отношений. Референциальная расшифровка отправителя и получателя (частное лицо, организация, государство). Официальное именование как основной способ языкового представления коммуникаторов в официально-деловом дискурсе. Характеристика типа контакта, канала связи, императивно-предписующего содержания коммуникативной и когнитивной функции. Сочетание терминологии, клишированных форм и общеупотребительной лексики; актуализация языковых средств с семантикой долженствования. Основные стилистические смыслы и разнородность стилистического пространства. Использование синтаксических фигур речи в официально-деловом стиле. Значение графических выразительных средств. Собственно языковые и нелитературные интертексты в официально-деловом стиле.	2
109.	13	<b>Дробность и регламентированность жанрового пространства официально-делового стиля.</b> Высокий удельный вес императивных жанров. Оценочная категоричность. Специфика этикетных жанров в дипломатическом подстиле. Языковая «картина мира» в официально-деловом стиле.	2
110.	14	<b>Коммуникативная организация публицистического дискурса. Языковая концептуализация в публицистическом стиле.</b> Социальные роли отправителя и получателя как участников массовой коммуникации. Многообразие языкового представления коммуникаторов, типов контакта и форм коммуникационного обеспечения. Общественная значимость как основной фактор в определении актуального денотативного пространства (темы сообщения). (невербальной составляющей). Соотношение когнитивной функции и функции воздействия в публицистическом стиле. Структура стилистического пространства. Средства выражения эмоции и оценки. Особенности публицистической метафоры и метонимии. Фигуры речи, литературные и нелитературные интертексты в публицистике.	2
111.	15	<b>Дифференциация языковых средств в жанровом пространстве публицистического стиля.</b> Стилистическая однородность информационных жанров и аналитической критики. Стилиевой статус рекламных текстов. Стили-	2

		стическая необработанность новых жанров в средствах массовой информации. Индивидуально-авторский стиль публициста. Языковая картина мира в публицистическом дискурсе.	
112.	16	<b>Коммуникативная составляющая повседневного дискурса. Повседневный дискурс как сфера реализации первичных речевых жанров в диалоге и в полилоге.</b> Непосредственное, неофициальное общение, опора на ситуацию, спонтанность, невербальная семиотика, отсутствие ограничений на тему сообщения. Характеристика вербальной составляющей повседневного дискурса (тенденции к синкретизму и к расчлененности; системная перестройка частей речи; привлеченность всех видов стилистической информации и стилистических смыслов сниженного стилистического яруса; ситуативное порождение выразительных знаков; пересказанная речь как типовая интертекстуальная форма. Этикетные жанры в повседневном общении. Информационные городские стереотипы. Стилистический портрет говорящего и индивидуализация языковой личности в повседневном общении. Языковая картина мира в повседневном дискурсе.	2
113.	17	<b>Художественный дискурс как объект стилистики художественной речи.</b> Прозаический и стихотворный художественный дискурс. Коммуникативная организация художественного дискурса: расщепленная коммуникативная рамка (отправитель и получатель в мире текста и в мире действительности), референция к вымышленному миру, письменный канал коммуникации. Эстетическая функция языка и её толкования. Язык словесного искусства как реализация возможностей языковой системы.	2
114.	18	<b>Методы лингвистического анализа художественного текста.</b> Поэтический язык и поэтический текст как объект лингвистической поэтики. Основные композиционно-речевые структуры художественного текста и их характеристика по структурным признакам. Качественные, количественные и структурные трансформации композиционно-речевых структур. Категория образа автора как конституирующая категория прозаического художественного текста. Структурные параметры категории образа автора. Взаимодействие текстовых и миропорождающих стратегий.	2
			<b>36</b>
<b>VIII семестр</b>			
<b>Грамматика и текст</b>			
115.	1	<b>«Уровневая» лингвистика. Функция и функциональность в современной лингвистике.</b> «Уровневая» лингвистика и проблема межуровневого взаимодействия. Текст как сфера взаимодействия лингвистики и литературоведения. Текст как объект грамматики. Единица и контекст. Трехмерность слова и предложения. Функция как способ участия языковой единицы в построении текста.	2
116.	2	<b>Основные тенденции лингвистики конца XX века. Коммуникативная грамматика и другие области науки.</b>	2

		Системность, антропоцентризм, текстоцентризм, интегральность. Концепция коммуникативной грамматики и современная научная парадигма. Коммуникативная грамматика и стилистика. Коммуникативная грамматика и поэтика. Три научных идеи, позволяющих соединить системную грамматику.	
117.	3	<b>Текст и его характеристики.</b> Текст, дискурс, речевой акт, стиль, тип речи и коммуникативный регистр речи. Коммуникативный регистр речи и «образ автора».	2
118.	4	<b>Коммуникативный регистр речи.</b> Коммуникативный регистр речи и глагольные категории вида, времени и наклонения. Вид глагола с точки зрения морфемии, морфологии, лексикографии и синтаксиса текста. Время в глагольных и безглагольных моделях. Статика / динамика, таксисные отношения во времени и вид. Многомерность текстового времени. Художественное время в разных литературных жанрах. Функции видо-временных форм глагола и синтаксическая композиция текста.	2
119.	5	<b>Коммуникативный регистр речи и тип модуса.</b> Тип модуса и тип предиката. Коммуникативный регистр как результат взаимодействия лексики, морфологии и синтаксиса.	2
120.	6	<b>Коммуникативные регистры и система моделей русского предложения.</b> Типология коммуникативных регистров и система моделей русского предложения. Центр и периферия. Текстовые функции моделей русского предложения.	2
121.	7	<b>Грамматика «точки зрения». Категория модальности.</b> Категория лица, тип повествования, «образ автора» и модель субъектной перспективы текста. Вводно-модальные слова. Грамматические средства выражения адресата.	2
122.	8	<b>Репродуктивный регистр.</b> «Фигура наблюдателя», перцептивный модус с точки зрения лексикографии и грамматики. Репродуктивный регистр в художественном тексте.	2
123.	9	<b>Слово как дело.</b> Теория речевых актов и волюнтивный регистр речи. Волюнтивность и каузативность. Модус воли, волюнтивный регистр: сегментные (лексические, морфологические и синтаксические) и суперсегментные средства.	2
124.	10	<b>Предикат. Свойства и функции.</b> Личность / неличность, акциональность / неакциональность предикатов и «синтаксический нуль» на фоне субъектной перспективы высказывания. Безглагольные акциональные предложения в тексте. Роль эгоцентрических слов и конструкций в тексте.	2
125.	11	<b>Экспрессивный синтаксис.</b> Сегментация, парцелляция, присоединение и актуальное членение. Понятие актуализирующей прозы. Актуальное членение как средство связности.	2
126.	12	<b>Полипредикативность и таксис. Цельность текста.</b>	2

		Таксис и вид глагола. Морфологическая и синтаксическая база таксиса. Лексические и грамматические средства связности текста. Цельность регистрового композитива и цельность текста. Системные отношения между лексемами и механизм цельности. Грамматические средства организации целостного текста. Анализ «аномального» материала.	
127.	13	<b>Лингвистический анализ художественного текста.</b> Художественный текст. Поэтическая функция. Критерий художественности. Постулаты художественности текста. Лингвистическая и литературоведческая интерпретация текста: «глубина» интерпретации, степень обоснованности научных представлений. Лингвистический анализ текстов и системное представление русской грамматики.	2

### Б. План семинарских занятий

№ п / п	Но- мер / и вид за- ня- тия	Наименование темы и содержание занятия	Коли- чество часов
<b>I семестр</b>			
<b>Фонетика</b>			
1.	1.	<b>Язык как предмет лингвистики. Фонетика как область научных и учебных дисциплин.</b> Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная. Социофонетика. Акустико-артикуляционный и функциональный аспекты фонетики. Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, перцептивные методы, инструментальные методы. Эксперимент в фонетике.	2
2.	2.	<b>Артикуляционный аспект фонетических описаний.</b> Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей. Активные и пассивные органы произношения. Понятие артикуляции. Артикуляционная база языка. Гласные и согласные. Артикуляционная классификация звуков русского языка. Классификация гласных звуков по ряду и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации и по другим признакам. Классификация согласных звуков по силе воздушной струи и связанному с ней уровню шума (сонорные и шумные), по участию или неучастию голоса (звонкие и глухие), по месту и способу образования, по наличию или отсутствию палатализации (мягкие и твердые) и по другим признакам. Методы исследования речевой артикуляции.	4
3.	3.	<b>Транскрипция. Фонетическая транскрипция.</b> Русская фонетическая транскрипция и ее принципы. Другие системы транскрипции. Знаки фонетической транскрипции. Специфика обозначения гласных звуков. Специфика обозначения согласных звуков.	2

4.	4.	<p><b>Акустический аспект фонетических описаний.</b>  Акустическая фонетика. Акустические свойства звуков. Различие звуков по высоте, силе, длительности, тембру. Акустическая классификация звуков русского языка. Соответствия между артикуляционной и акустической классификациями. Методы исследования акустической стороны речи.</p>	4
5.	5.	<p><b>Перцептивный аспект фонетических описаний.</b>  Предмет и задачи перцептивной фонетики. Перцептивная база языка. Зонная природа эталонов перцептивной базы. Звуковые эталоны сегментные и суперсегментные. Методы исследования перцептивной стороны речи.</p>	2
6.	6.	<p><b>Суперсегментная фонетика.</b>  Суперсегментная фонетика и суперсегментные (просодические) средства и единицы. Общие закономерности суперсегментной организации речи. Слог. Фонетические и фонологические признаки выделения слога как отдельной единицы. Функции слога. Структура слога и ее компоненты (инициаль, ядро, финаль); открытые / закрытые, прикрытые / неприкрытые слоги. Основные теории слогаделения (сонорная, экспираторная, мускульного напряжения, дистрибутивная); их достоинства и недостатки. Разные типы слоговой организации («волновая» и «квантовая») в различных языках. Ударение. Функции ударения. Структурные типы ударения по отношению к слоговой (свободное / связанное) и морфологической (неподвижное / подвижное) структуре. Специфика ритмической структуры слова в современном русском литературном языке. Интонация. Функции интонации. Фонетические средства (компоненты) интонации. Основные подходы к изучению интонации (синтаксический, фонетический, фонологический). Основные способы реализации просодических параметров – акцентная и интегральная, их использование в русском языке. Интонационная система Е. А. Брызгуновой. Другие интонационные модели (Н. Д. Светозарова, Т. М. Николаева, С. В. Кодзасов). Просодические свойства слова в русском языке.</p>	4
7.	7.	<p><b>Звуки речи. Звукотип. Фонема. Фонологические школы и теории.</b>  Антиномия языка и речи по Ф. де Соссюру. Звук речи, звук языка, фонема. Основные функции фонемы в языке: отождествительная и различительная. Понятие позиции в фонетике и фонологии. Позиции сильные и слабые. Оппозиция фонем. Признаки фонемы и признаки звуков. Нейтрализация фонем. Фонема и морфема как основные единицы, формирующие соседние иерархически связанные ярусы общей структуры языка. Отношение фонемы к словоформе. Фонема и совокупность реализующих ее аллофонов. Основной представитель и различные модификации фонемы. Фонология суперсегментных единиц. Фонологические школы: Московская, Санкт-Петербургская (Ленинградская), Пражская. Определение фонемы, ее функций, сильных и слабых позиций, проблема нейтрализации фонем в концепциях различных фонологических школ. Основные положения Ленинградской фонологической школы. Фонологическая</p>	4

		транскрипция Л. В. Щербы. Основные идеи и положения стандартной модели порождающей фонологии, ее эволюция и основные направления критики.	
8.	8.	<b>Московская фонологическая школа. Фонологическая теория Р.И. Аванесова (1956 г.).</b> Основные положения Московской фонологической школы. Морфофонематическая транскрипция. Факторы, влияющие на вариативность морфофонематической транскрипции МФШ. Развитие Р. И. Аванесовым идей МФШ. Принципы словофонематической транскрипции Р. И. Аванесова. Фонологическая система русского языка. Сильные и слабые позиции гласных. Сильные и слабые позиции согласных по глухости / звонкости, твердости / мягкости, месту и способу артикуляции. Чередования согласных с нулем звука.	6
9.	9.	<b>Произносительные варианты. Произношение и написание.</b> Понятие нормы и нормативности. Норма в системе понятий «язык» – «речь». Норма и кодификация. Условия возникновения и существования нормы. Норма и варианты. Теории стилей и стилистических разновидностей литературного языка в их отношении к звучащей речи. Фонемная интерпретация орфоэпических сдвигов последних десятилетий. Динамика произношения некоторых грамматических форм. Изменения в акцентной парадигме слов. Варианты русских литературных произносительных норм. Вариантность гласных. Вариантность согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Вариантность места ударения. Справочники по орфоэпии.	2
10	10.	<b>Графика.</b> Графема и буква. Состав современного русского алфавита. Названия букв. Характеристика русской графики. Соотношение букв и звуков: от звука к букве и от буквы к звуку. Обозначение на письме фонемы <j>. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Значения букв ь и ъ. Соотношение букв а–я, о–е, у–ю, и–ы. Особое соотношение букв э–е; различные функции этих букв после букв согласных и во всех остальных случаях. Буквы для обозначения гласных после шипящих и ц; написание и после ш и ж, написание а, у после ч и щ.	4
11	11.	<b>Орфография.</b> Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Принципы орфографии: фонетический, фонематический, традиционный. Основной принцип русской орфографии с точки зрения Московской и Санкт-Петербургской (Ленинградской) фонологических школ. Анализ главнейших правил русской орфографии с точки зрения ее основного принципа. Дифференцирующие написания. Основные изменения в русской графике и орфографии в XX веке. Современные орфографические словари и справочники. Итоговая контрольная работа.	2
			<b>36</b>
<b>II семестр</b>			
<b>Лексикология</b>			
12	1	<b>Слово как знаковое средство, обладающее семантикой, синтактикой и прагматикой.</b>	2

		Слово как знаковое средство, обладающее семантикой, синтактикой и прагматикой. Понятия денотата, сигнификата, референта, интенционала и экстенционала слова. Слово и лексема. Лексическое и грамматическое значение слова. Толкование как форма представления лексического значения. Лингвистическая и экстралингвистическая информация в толковании. Отражение в толковании способности слова вступать в сочетания с другими словами. Ассерция, пресуппозиция, модальная рамка, рамка наблюдения и мотивировка как возможные части лексического значения слова. Коннотации (семантические ассоциации), связанные со словом.	
13	2	<b>Внутренняя форма слова.</b> Внутренняя форма (мотивированность) как «способ изображения данного значения в слове» (Ю. С. Маслов). Ее обусловленность внеязыковой действительностью или словообразовательными и лексико-семантическими связями слов. Фонетическая («изобразительная»), словообразовательная и семантическая внутренняя форма. Динамизм внутренней формы. Явления де- и ремотивации слов и лексем.	2
14	3	<b>Лексическая неоднозначность.</b> Многозначность и однозначность (поли- или моносемия). Вопрос об общем значении многозначного слова. Диффузность лексических значений. Метафора и метонимия как основные типы связи между значениями многозначного слова. Виды метафорических и метонимических переносов, их регулярность / нерегулярность, продуктивность / непродуктивность. Структура значения многозначного слова: полисемия радиальная, цепочечная и радиально-цепочечная. Омонимия. Лексические омонимы, их виды. Критерии разграничения омонимии и полисемии. Источники омонимии. Паронимия и паронимы. Парономазия как стилистический прием.	2
15	4	<b>Семантическое поле слова.</b> Семантическое поле как нечеткая, нежесткая система, образуемая лексическими единицами, объединенными общностью содержания. Членение словарного состава на относительно самостоятельные частные подсистемы – лексико-семантические группы и парадигмы. Идеографическая классификация лексики как модель отношений между словами языка.	2
16	5	<b>Основные типы парадигматических отношений в лексике.</b> Синонимия и синонимы. Критерии синонимичности. Типы различий между синонимами. Синонимический ряд и его доминанта. Источники синонимии. Антонимия и антонимы. Особенности образуемой антонимами оппозиции. Семантическая асимметричность антонимов. Их структурные и семантические типы. Сочетаемостные различия между антонимами. Понятие энантиосемии. Конверсия (конверсивность) и конверсивы. Структурные и семантические типы лексических конверсивов. Отличие конверсивов от синонимов и антонимов. Гипонимия. Гиперонимы и гипонимы. Когипонимы. Неоднородность гипонимических отношений.	2
17	6	<b>Синтагматические отношения в лексике.</b>	2

		Синтактика лексической единицы как присущая ей способность вступать в семантические отношения с другими единицами в тексте. Семантическое согласование как проявление связности текста. Другие способы семантического взаимодействия синтагматически связанных единиц. Описание синтагматических свойств лексической единицы с помощью понятия сочетаемости. Сочетаемость морфо-синтаксическая, семантическая и лексическая. Понятие валентности. Валентность активная и пассивная, семантическая и синтаксическая. Семантические актанты и их значения. Сфера действия лексической единицы. Связь парадигматических и синтагматических отношений слов и лексем.	
18	7	<b>Фразеологические и устойчивые сочетания.</b> Отношение фразеологизмов к слову, свободному сочетанию и предложению. Вопрос об объеме фразеологии и типах ее единиц. Системность в сфере фразеологии. Культурно-национальная специфика фразеологизмов.	2
19	8	<b>Русская языковая картина мира. Безэквивалентная лексика. Национальная специфичность внутренней формы слов и фразеологизмов.</b> Сообщения и доклады.	2
20	9	<b>Динамизм и относительная устойчивость лексико-фразеологической системы языка.</b>	2
21	10	<b>Типы изменений в лексико-фразеологическом составе языка.</b>	2
22	11	<b>Лексика и фразеология современного русского языка с точки зрения ее происхождения.</b> Исконно русская лексика. Место русского языка среди других славянских языков. Типы исконно русских слов. Заимствования из славянских языков. Старославянизмы. Неславянские заимствования в русском языке. Заимствования из разных языков. Освоение заимствованных слов. Общие приметы заимствований.	2
23	12	<b>Социолингвистическая дифференциация лексики.</b>	2
24	13	<b>Территориальная дифференциация лексики. Диалектизмы, их типы.</b> Взаимодействие говоров и литературной речи в сфере лексики. Освоение диалектизмов литературным языком.	2
25	14	<b>Дифференциация лексики по стилевой принадлежности и эмоционально-экспрессивной окрашенности.</b> Функционально-стилистическое расслоение лексики: лексика разговорная, разговорно-сниженная, просторечная; книжная, научная, специальная, официальная, официально-деловая; церковная; поэтическая, народно-поэтическая. Эмоционально-экспрессивная окрашенность лексики: слова бранные, грубые и слова с положительной оценкой (выражающие ласку, одобрение и т.п.). Принципиальная широта и гибкость стилистической системы современного русского литературного языка. Ее нестабильность в настоящее время.	2
26	15	<b>Лексикографическое представление слов и фразеологизмов.</b> Основные типы лингвистических словарей: словари толковые, фразеологические, идеографические, синонимов, антонимов и	2

		т.п. Структура словарной статьи объяснительных лингвистических словарей. Словари нового поколения и интегральное (полное) описание языка.	
27	16	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	2
			32

**III семестр**  
**Словообразование**

28.	1	<b>Введение в морфемику.</b> Морфемика как научная дисциплина. Место морфемики в системе лингвистических дисциплин. Связь морфемики с другими разделами языкознания.	2
29.	2	<b>Морфема как языковая единица.</b> Понятие морфемы и морфемной структуры слова. Знаковая природа морфемы. Морфема и другие языковые единицы.	2
30.	3	<b>Морфема с точки зрения плана выражения.</b> Материально выраженные и нулевые морфемы. Понятие морфа. Алломорф и вариант морфемы, их разграничение.	2
31.	4	<b>Морфема с точки зрения плана содержания.</b> Типы языковых значений, передаваемых морфемами. Роль морфем в словообразовании и словоизменении.	2
32.	5	<b>Характеристика морфем.</b> Корневые морфемы. Свободные и связанные корни. Характеристика аффиксальных морфем: а) по положению в слове, б) по значению, в) по функции, г) по характеру выражения. Понятие о синкретичных морфемах.	2
33.	6	<b>Морфотактика как раздел морфемики.</b> Формальные ограничения сочетаемости морфем. Лексические ограничения сочетаемости морфем. Словообразовательные ограничения сочетаемости морфем. Семантические и стилистические ограничения сочетаемости морфем.	2
34.	7	<b>Морфемный анализ слова.</b> Этапы установления морфемной структуры слова. Приемы членимости основы. Принципы и этапы морфемного анализа. Критерии идентификации морфем.	2
35.	8	<b>Морфемная структура слова.</b> Морфемная структура слова и исторические изменения структуры слова (прощение, усложнение, переразложение и другие). Этимологический анализ слова. Заемствованная лексика и ее морфемный состав.	2
36.	9	<b>Русская морфемная лексикография.</b> Корневые словари морфем. Словари служебных морфем. Словообразовательные словари. Гнездовые словари. Контрольная работа.	2
37.	10	<b>Морфонология как научная дисциплина.</b> Морфонология и ее место в ряду лингвистических дисциплин. Понятие о фонологической организации морфемы. Морфонологические характеристики русского слова.	2

38.	11	<b>Морфонологические явления.</b> Морфонологические чередования и их типы. Усечение морфемы. Наложения морфем. Интерфиксация.	2
39.	12	<b>Морфонема и субморф как основные единицы морфонологии.</b> Понятие морфемы. Субморф и широкое и узкое понимание субморфа. Типовая структура корневых и аффиксальных морфем.	2
40.	13	<b>Введение в словообразование.</b> Место словообразования в языковой системе. Связь словообразования с лексикой, грамматикой и фонетикой и другими дисциплинами. Словообразование в узком и широком смысле.	2
41.	14	<b>Признаки и структура производного слова.</b> Определение производного слова. Основные компоненты структуры производного слова: а) отсылочная часть (словообразовательная база), б) словообразующее средство (дериватор, формант). Понятие словообразовательной пары.	2
42.	15	<b>Понятие словообразовательной мотивации.</b> Разновидности мотивации. Особенности словообразовательной мотивации. Множественная мотивация. Типы словообразовательной мотивации. Расхождение формальной и смысловой производности. Виды семантических отношений между мотивированным и мотивирующим словом.	2
43.	16	<b>Принцип словообразовательного анализа.</b> Понятие способа словообразования. Основные способы словообразования и оценка их с позиции синхронии и диахронии. Правила словообразовательного анализа.	2
44.	17	<b>Комплексные единицы словообразования.</b> Определение словообразовательного типа. Понятие морфонологической модели. Лексическая и синтаксическая деривация. Классификация словообразовательных типов: а) транспозиционные и нетранспозиционные, б) модификационные, в) мутационные. Специфика словообразовательного значения. Словообразовательная цепочка. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо.	2
45.	18	<b>Словообразовательная система современного русского языка.</b> Продуктивность в словообразовании. Словообразование основных частей речи. Словообразование разговорной речи и других функциональных разновидностей русского литературного языка. Тенденции развития русской словообразовательной системы. Контрольная работа.	2
			<b>36</b>

46.	1	<p><b>Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии. Части речи (общая характеристика). Система частей речи в русском языке.</b></p> <p>Морфология как научная дисциплина.  Понятие о грамматическом значении и его типах.  Грамматическая категория.  Морфологическая форма слова.  Морфологическая парадигма.  Понятие о части речи.  Критерии разграничения частей речи.  Система частей речи в русском языке.  Вопрос о гибридных классах слов.</p>	2
47.	2	<p><b>Имя существительное. Общая характеристика.</b></p> <p>Общекатегориальные грамматические признаки существительных.  Понятие о лексико-грамматическом разряде. Лексико-грамматические разряды существительных.  Собственные и нарицательные имена существительные.  Конкретные, вещественные, собирательные и абстрактные имена существительные.</p>	2
48.	3	<p><b>Имя существительное. Одушевленность – неодушевленность. Род.</b></p> <p>Категория одушевленности / неодушевленности. Понятие о лексической и грамматической одушевленности.  Категория рода. Средства выражения родовых различий.  Вопрос о количестве граммем рода.</p>	2
49.	4	<p><b>Имя существительное. Число. Падеж.</b></p> <p>Морфологическая категория числа. Средства выражения числового противопоставления.  Имена существительные, имеющие ед. и мн. ч., с релятивно-коррелирующим и деривационно-коррелирующим значением.  Имена существительные <i>singulariatantum</i> и <i>pluraliatantum</i>.  Категория падежа. Значение падежей имени существительного.  Типы склонений имени существительного.</p>	2
50.	5	<p><b>Имя прилагательное.</b></p> <p>Широкое и узкое понимание термина "имя прилагательное".  Лексико-грамматические разряды прилагательных: семантика, морфологические и словообразовательные особенности.  Система морфологических категорий прилагательных.  Краткие и полные формы качественных прилагательных.  Степени сравнения качественных прилагательных.  Словоизменительные категории рода, числа и падежа прилагательных.  Типы склонения прилагательных.</p>	2
51.	6	<p><b>Имя числительное.</b></p> <p>Широкое и узкое понимание термина "имя числительное". Грамматический статус слов типа нуль, тысяча, миллион.  Лексико-грамматические разряды числительных.  Система морфологических категорий числительных. Категория падежа и рода.  Типы склонения числительных.</p>	2
52.	7	<p><b>Местоимение.</b></p>	2

		<p>Вопрос о местоимениях как части речи в современной лингвистической литературе. Проблема дейктичности местоимений. Границы местоимений как части речи.</p> <p>Семантические разряды местоимений.</p> <p>Грамматическая соотносительность местоимений с различными частями речи.</p> <p>Система морфологических категорий местоимений.</p> <p>Типы склонения местоимений и специфика местоименных парадигм.</p>	
53.	8	<p><b>Глагол как часть речи.</b></p> <p>Специфика категориальной глагольной семантики.</p> <p>Вопрос об объеме глагольной лексики. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола.</p> <p>Лексико-грамматические разряды глаголов.</p> <p>Система морфологических категорий глагола и взаимодействие глагольных категорий.</p>	2
54.	9	<p><b>Вид как категория глагола и одна из важнейших категорий русской грамматики.</b></p> <p>Семантика и грамматические характеристики глаголов НСВ и СВ.</p> <p>Видовые пары и их образование.</p> <p>Вид и функционально-семантическое поле аспектуальности.</p> <p>Семантические типы видовых оппозиций.</p>	2
55.	10	<p><b>Категория залога глагола.</b></p> <p>Переходные и непереходные глаголы, их различия.</p> <p>Понятие о залоге. Неоднозначность трактовки категории залога.</p> <p>Интерпретация залога в Грамматике-60 и работах В.В.Виноградова и в Русской грамматике-80.</p> <p>Действительный и страдательный залог. Способы образования форм страдательного залога.</p>	2
56.	11	<p><b>Категория наклонения глагола. Время.</b></p> <p>Понятие модальности в языке; средства выражения модальности.</p> <p>Категория наклонения как морфологическое средство выражения модальности.</p> <p>Значение и образование форм наклонения.</p> <p>Категория времени глагола. Функционально-семантическое поле темпоральности и категория времени. Взаимодействие времени и вида.</p> <p>Система временных форм глагола.</p>	2
57.	12	<p><b>Лицо, число, род как глагольные категории.</b></p> <p>Категория лица, ее связь с категориями наклонения и времени.</p> <p>Лицо и безличность.</p> <p>Словоизменительные категории числа и рода спрягаемых форм глагола.</p>	2
58.	13	<p><b>Причастие и деепричастия как «гибридные» формы глагола. Глагольное словоизменение.</b></p> <p>Глагольные и именные признаки причастий.</p> <p>Образование причастий.</p> <p>Глагольные и наречные признаки деепричастий.</p> <p>Правила образования и употребления причастий.</p> <p>Две основы глагола. Классы глагола.</p> <p>Спряжение глаголов.</p>	2
59.	14	<p><b>Наречие. Предикативы. Модальные слова.</b></p>	2

		<p>Дифференциальные признаки наречий. Вопрос о категориальном значении наречий.</p> <p>Разряды наречий по значению.</p> <p>Степени сравнения наречий качественной характеристики (образование и употребление).</p> <p>История изучения слов категории состояния (безлично-предикативных слов). Вопрос об образовании этих слов.</p> <p>Дифференциальные признаки безлично-предикативных слов.</p> <p>Лексические группы безлично-предикативных слов.</p> <p>Модальные слова как особый структурно-семантический класс слов в русском языке.</p> <p>Дифференциальные признаки модальных слов.</p> <p>Разряды модальных слов по значению.</p>	
60.	15	<p><b>Служебные части речи.</b></p> <p>Грамматическая природа служебных частей речи.</p> <p>Предлог как служебная часть речи. Характеристика предлогов по функциональному назначению, структуре, способности сочетаться с одной или несколькими падежными формами.</p> <p>Союз как служебная часть речи. Характеристика союзов по значению, структуре, грамматическим особенностям и употреблению.</p> <p>Частицы как служебные части речи. Характеристика частиц по местоположению, по значению и структуре. Проблема отграничения частиц от других частей речи.</p>	2
61.	16	<p><b>Междометия и звукоподражания.</b></p> <p>Междометия как особый структурно-семантический тип в системе частей речи.</p> <p>Разряды междометий по значению и функции.</p> <p>Звукоподражания и их грамматические отличия от междометий.</p> <p>Морфологический строй русского языка как синтетико-аналитическая система.</p> <p>Итоговая контрольная работа.</p>	2
<b>V семестр</b>			
<b>Синтаксис</b>			
62.	1	<p><b>Повторение известного из курсов морфологии, словообразования и лексикологии.</b></p> <p>Деривация лексическая и синтаксическая</p> <p>Субстантивация лексическая и контекстуальная</p> <p>Классификация морфологических категорий по А.М. Пешковскому</p> <p>Деление падежей на семантические (наречные) и синтаксические (Е. Курилович).</p>	2
63.	2	<p><b>О соотношении морфологии и семантики при синтаксическом разборе предложения.</b></p> <p>Вопрос формальный и вопрос смысловой.</p> <p>Форма – значение – функция как три составляющих значимой единицы языка.</p> <p>Принципы школьного разбора предложения по членам.</p>	2
64.	3	<p><b>Словосочетание и предложение: дифференциальные признаки.</b></p> <p>Количество компонентов.</p> <p>Членимость (нечленимые предложения и нечленимые словосочетания).</p> <p>Характер связи (подчинение и координация).</p>	2

		<p>Предикативность. Интонационная оформленность. Функциональная предназначенность (номинативность – коммуникативность).</p>	
65.	4	<p><b>Три уровня синтаксических связей и три типа синтаксических конструкций.</b> Отношения непредикативные, предикативные, межпредикативные. Три типа отношений и работа словоизменительных категорий имен и глагола (род, число, падеж, наклонение, время, лицо). Подчинение в словосочетании. Координация между подлежащим и сказуемым Таксис как техника межпредикативных отношений.</p>	2
66.	5	<p><b>Теория валентности в семантике и в синтаксисе (от главного к зависимому).</b> Семантические валентности глагола и семантические роли именных групп (Ю.Д. Апресян). Актантная структура глагола и модель толкования. Валентность и управление. Валентности обязательные / необязательные. Абсолютивация. Предсказуемость / непредсказуемость, обязательность / необязательность связи (В.А. Белошапкова). Слова релятивной семантики.</p>	2
67.	6	<p><b>Морфология зависимого слова и типы подчинительных связей (от зависимого к главному).</b> Изменение по родам, числам и падежам – согласование. Изменение по падежам – управление. Отсутствие словоизменения – примыкание Семантические падежи и проблема именного примыкания.</p>	2
68.	7	<p><b>Типы подчинительных отношений и типы второстепенных членов.</b> Морфологизованные и неморфологизованные второстепенные члены. Несогласованное определение. Инфинитив в функции определения, дополнения и обстоятельства. Количественно-именные сочетания.</p>	2
69.	8	<p><b>Синтаксема как минимальная синтаксическая единица.</b> Трехмерность синтаксем и одномерность член предложения. Три функции синтаксем. Проблема предикативно-атрибутивной позиции. Три степени зависимости единицы от контекста: синтаксем свободные, обусловленные, связанные. Синтаксем предметные и признаковые.</p>	2
70.	9	<p><b>«Синтаксический словарь» Г.А. Золотовой</b> Структура словаря Вход: от формы – к значению, от значения к функциям и позициям. Понятие синтаксической омонимии. Работа со словарем. Схема разбора синтаксем (форма, значение, функция, тип). Пример: Петр сказал мне, что дядя с матушкой в саду В саду: 1. Форма – Синтаксема субстантивная В + Предл.; 2. Значение – локатив (место)</p>	2

		3. Функция – предикат (сказуемое) 4. Тип - свободная синтаксема (т.к. значение не зависит от функции).	
71.	10	<b>Словосочетание как номинативная синтаксическая единица.</b> От широкого к узкому пониманию термина «словосочетание». Сочинение и подчинение в непредикативной паре слов. От типологии синтаксем к словосочетанию: словосочетание и аналог словосочетания, словосочетание и сочетание слов. Номинация и номинализация. Схема разбора словосочетания. Пример: <i>трудный день</i> Частеречная характеристика – субстантивно-адъективное ФС + ФС (форма главного определяет форму зависимого по роду, числу, падежу). Связь предсказующая, необязательная. Согласование, полное Отношения атрибутивные (определятельные).	2
72.	11	<b>Приоритет морфологии при анализе предложения.</b> Формальный подход к главным членам предложения. Принципы построения структурной схемы. Классификация структурных схем по АГ-80 и по учебнику В.А. Белошапковой: сходства и различия. Синтаксис и семантика, минимальные и расширенные структурные схемы.	2
73.	12	<b>Предикативность как грамматическое значение предложения.</b> Широкое и узкое понимание предикативности. Количество предикативных категорий. Проблема категории лица. Предикативность и смысловая достаточность. Дейктический центр. Первичный и вторичный дейксис. Предикативность и таксис.	2
74.	13	<b>Типовое значение предложения.</b> Категориальное значение частей речи и типология базовых предикатов Признак изосемичности / неизосемичности. 5 базовых моделей предложения. Модель предложения как результат предикативного сопряжения изосемических компонентов.	2
75.	14	<b>Предикативные категории глагола и парадигматика простого предложения.</b> Синтаксическая модальность. Синтаксическое время. Синтаксическое лицо. 8-членная парадигма по АГ-80.	2
76.	15	<b>Типы составного сказуемого и парадигматика простого предложения.</b> Понятие структурно-семантической модификации. Фазисные и модальные модификации. Средства выражения фазисных и модальных значений. Модели динамического и статического рангов (запрет на модификации).	2
77.	16	<b>Традиционная классификация односоставных предложений и современная интерпретация односоставности.</b>	2

		Классификация односоставных предложений по А.А. Шахматову. Определенно- / неопределенно- / обобщенно-личность и синтаксические нули (И.А. Мельчук, Т.В. Булыгина, Пр. Адамец, Я.Г. Тестелец). Модификации модели предложения по субъекту. Эгоцентрический механизм в русском синтаксисе.	
78.	17	<b>Безличность и односоставность. Падеж субъекта, проблема косвенного падежа подлежащего.</b> Типы безличных предложений по АГ-54-60. Безличность и инволютивность. Дат. падеж субъекта. Родительный / именительный при отрицании. Родительный количественный в позиции субъекта.	2
79.	18	<b>Экспрессивность и синонимия. Предложения с некоординируемыми членами предложения.</b> Экспрессивные модификации предложения. Одиночный инфинитив в позиции сказуемого. Императивные экспрессивные предикаты (возьми и скажи, давай кричать). Глагольное междометие. Синтаксическая синонимия. Синонимия именных и глагольных сказуемых. Неопределенно-личная форма и страдательный залог. Синонимия моделей со значением состояния.	2
<b>VI семестр</b>			
<b>Синтаксис</b>			
80.	1	<b>Три уровня синтаксических (категориальных) связей и три уровня синтаксических единиц.</b> Подчинение в словосочетании. Координация в основе простого предложения. Таксис в полипредикативном предложении. Работа словоизменительных категорий.	2
81.	2	<b>Морфологическая база таксиса.</b> Неспрягаемые формы глагола как морфологическая база таксиса. Причастие и три позиции причастия. Деепричастие. Правило односубъектности. Инфинитив в каузативных конструкциях.	2
82.	3	<b>Деепричастие на службе модуса. Условия пунктуационного выделения полупредикативных оборотов.</b> Зависимый и независимый таксис (Р. Якобсон). Правила употребления деепричастия Деепричастие и модус. Порядок слов (постпозиция, дистанция) Валентности Особая семантика определяемого слова Тип референции имени. Наличие причинно-следственных отношений.	2
83.	4	<b>Предложения с девербативами и деадъективами.</b> Понятие номинализации и полипредикативность. Таксис в предложениях с производными существительными. Синонимика девербативов и деепричастий. Ошибки в предложениях с девербативами и деепричастиями.	2

84.	5	<p><b>Сочинение и подчинение в сложном предложении.</b>  Средства выражения сочинительных отношений: союз, порядок слов, категориальное взаимодействие сказуемых.  Средства выражения подчинения: союз, союзные слова, указательные местоимения, грамматические формы сказуемых.  Взаимодействие союза и вводного слова.  4. Проблема бессоюзных сложных предложений.</p>	2
85.	6	<p><b>Идея изоморфизма простого и сложного предложений.</b>  Сочинение на уровне простого предложения и на уровне сложного.  Теория членов предложения и классификация СПП.  Детерминант и проблема неприсловных придаточных.  Теория синтаксем и классификация СПП.  5. Синонимика простого и сложного предложения.</p>	2
86.	7	<p><b>Варианты комбинаторики диктума и модуса в СПП.</b>  Предложения с невербализованным модусом (два диктума при одном модусе и два диктума, обусловленные разными модусами).  Предложения с вербализованным модусом.  Типы модуса, средства связи.</p>	2
87.	8	<p><b>СПП с придаточным изъяснительным как способ вербализации модуса.</b>  Цель высказывания и тип модуса.  СПП с модусом воли: средства связи, наклонение глагола.  СПП с эмотивным модусом, выраженным словами категории состояния.  Модус знания и модус мнения. Союзы и союзные слова.</p>	2
88.	9	<p><b>Присловные и неприсловные придаточные в СПП.</b>  Понятие расчлененной / нерасчлененной структуры.  Типы опорных слов в СПП нерасчлененной структуры.  Придаточные заместительные и возместительные в концепции Г.А. Золотовой.  СПП с придаточными места (Характер отношений, тип связи; Временные отношения между сказуемыми).</p>	2
89.	10	<p><b>СПП с придаточными определительными придаточными.</b>  Атрибутивная позиция и собственно определительные придаточные.  Средства связи в определительных придаточных.  Придаточные распространительно-повествовательные. Их функции в тексте.  Придаточные при существительных категориальной семантики.  Понятие местоименно-определяющих придаточных.</p>	2
90.	11	<p><b>СПП расчлененной структуры.</b>  СПП с придаточными времени: средства связи.  Таксисные отношения между сказуемыми.  СПП с союзом когда</p>	2
91.	12	<p><b>СПП с логическими придаточными (причины, условия, уступки, следствия, цели).</b>  Категория модальности в условных придаточных.  Модальность и отрицание в уступительных придаточных.  Односубъектность / двусубъектность в целевых придаточных.  Принцип собственно- / несобственно в логических придаточных (собственно- / несобственно причинные, собственно- / несобственно условные, собственно- / несобственно целевые).</p>	2

92.	13	<b>Особые случаи причинно-следственных отношений.</b> СПП с причинно-аргументирующими придаточными. СПП с формами повелительного наклонения и союзами раз, коль. СПП с обобщенно-уступительными придаточными.	2
93.	14	<b>Сравнение и сопоставление в простом и сложном предложении.</b> СПП со сравнительными придаточными: семантика, структура, средства связи. Сравнительное придаточное и сравнительный оборот. СПП, выражающие сопоставление.	2
94.	15	<b>Фразеологизированность в структуре сложного предложения.</b> Функции императива в сложном предложении. Функции инфинитива в сложном предложении Функции компаратива в сложном предложении. СПП с союзом чем-тем.	2
95.	16	<b>Сложные бессоюзные предложения.</b> Структура (закрытая и открытая), средства связи. Типы семантических отношений и синонимия со сложными союзными предложениями. Пунктуация в сложном бессоюзном предложении. Отношения между двоеточием и тире. 4. Аудиторная контрольная работа (терминологический диктант).	2
<b>VII семестр</b>			
<b>Стилистика</b>			
96.	1	<b>Предмет стилистики. История становления стилистики как научной дисциплины.</b> Понятийный аппарат стилистики. Цели и задачи стилистики. Стилистика в отношении к другим лингвистическим дисциплинам. Значение античных теорий языка и стиля. Формирование научной стилистики в XX веке. Вклад отечественных ученых в развитие стилистики. Стилистика в свете современной научной парадигмы.	2
97.	2	<b>Понятие стилистической системы языка. Стилистическая система в когнитивном аспекте.</b> Понятие коннотации в лингвистике и семиотике. Стилистический знак как знак коннотативный. Единицы языка (фонемы, морфемы, слова, словосочетания и предложения) как стилистические знаки. Стилистическая система и литературный язык. Специфические черты стилистической системы. Информационная характеристика стилистических значений системных стилистических знаков. Стилистическая система как коллективная языковая память истории и культуры.	2
98.	3	<b>Понятие стилистического смысла. Особенности представления стилистических смыслов на лексическом уровне (лексических коннотаторов). Стилистические парадигмы.</b> Родо-видовое соотношение стилистических смыслов и стилистических значений. Стилистические смыслы высокого и сниженного яруса. Диагностические контексты для выделения стилистических значений. Понятие стилистической парадигмы.	2

		Основные типы стилистических парадигм в русском языке.	
99.	4	<p><b>Фонетический уровень стилистики. Морфологическая стилистика плана выражения. Особенности презентации стилистических смыслов на синтаксическом уровне.</b></p> <p>Особенности представленности стилистических смыслов на фонетическом уровне.</p> <p>Произносительные стили русского языка.</p> <p>Стилистические различия между вариантными показателями грамматических категорий у однозначных частей речи.</p> <p>Стилевая характеристика значений грамматических категорий существительных, глаголов и прилагательных.</p> <p>Стилистические оппозиции у служебных частей речи.</p> <p>Стилистика относительно независимых высказываний и фразеологизированных схем.</p> <p>Стилистическая значимость структурных характеристик простого предложения.</p> <p>Стилистический смысл «книжность» и стилистика сложного предложения.</p>	2
100.	5	<p><b>Понятие о выразительных знаках (тропах и фигурах речи).</b></p> <p>Общеязыковые, узуальные и индивидуально-авторские выразительные знаки.</p> <p>Когнитивная модель метафоры.</p> <p>Тропы, родственные метафоре.</p> <p>Когнитивная модель метонимии.</p> <p>Метонимия и синекдоха.</p> <p>Лексические фигуры речи.</p>	2
101.	6	<p><b>Фонетические фигуры речи. Синтаксические фигуры речи.</b></p> <p>Основные фонетические фигуры речи.</p> <p>Состав графических выразительных средств.</p> <p>Основные синтаксические фигуры речи.</p> <p>Фигуры мысли как выразительные знаки.</p>	2
102.	7	<p><b>Понятие об интертекстуальности. Типология интертекстуальных знаков.</b></p> <p>Этапы формирования учения об интертекстуальности в XX веке.</p> <p>Понятие интертекста и интертекстуального знака.</p> <p>Типы интертекстов.</p> <p>Языковые механизмы порождения интертекстуальных знаков.</p>	2
103.	8	<p><b>Стилистика речи и стилистика текста. Структура акта коммуникации.</b></p> <p>Основные проблемы и достижения стилистики речи и стилистики текста.</p> <p>Понятие текста.</p> <p>Единицы текста и текстовые категории.</p> <p>Дискурс как родовая категория по отношению к речи и тексту.</p> <p>Понятие речевого акта и речевого жанра.</p> <p>Виды речевых актов и речевых жанров.</p>	2
104.	9	<p><b>Семиотическое и лингвистическое понятие стиля. Структурные параметры разновидностей дискурса. Разновидности дискурса и функциональные стили.</b></p> <p>Понятие нормы в ее отношении к стилю.</p> <p>Денотация и коннотация в отношении к стилю.</p> <p>Общие черты у понятия стиля и понятия стилистического смысла.</p>	2

		<p>Общеязыковой и индивидуально-авторский стиль.  Разновидности дискурса и их стилевая дифференциация в когнитивно-прагматическом аспекте.  Определение функционального стиля по В.В. Виноградову.  Общие черты функциональных стилей.  Функционально-стилевой статус церковно-религиозного дискурса.</p>	
105.	10	<p><b>Коммуникативная организация научного дискурса. Языковая концептуализация невербальной составляющей в научном стиле.</b>  Основные коммуникативные составляющие научного дискурса.  Роль терминологии в научном дискурсе.  Отбор словообразовательных морфем и значений грамматических категорий в научном дискурсе.  Отбор структурных схем предложения в научном дискурсе.  Концептуальная метафора и интертекстуальные знаки в научном дискурсе.</p>	2
106.	11	<p><b>Письменные и устные жанры научного стиля.</b>  Доминантное значение информативных жанров (академических и квалификационных).  Императивность в учебно-педагогических жанрах.  Научно-популярные и научно-технические жанры.  Специфика оценочных научных жанров и этика научного общения.  Индивидуально-авторский научный стиль.  Языковая картина мира в научном дискурсе.</p>	2
107.	12	<p><b>Коммуникативная организация официально-делового дискурса. Языковая концептуализация невербальной составляющей в официально-деловом стиле.</b>  Основные коммуникативные составляющие официально-делового дискурса.  Терминология, клишированные формы и общеупотребительная лексика в официально-деловом стиле.  Селекция значений грамматических категорий и селекция структурных схем в официально-деловом стиле.  Собственно языковые и нелитературные интертексты в официально-деловом стиле.</p>	2
108.	13	<p><b>Дробность и регламентированность жанрового пространства официально-делового стиля.</b>  Высокий удельный вес императивных жанров официально-делового стиля.  Оценочная категоричность официально-делового стиля.  Специфика этикетных жанров в дипломатическом подстиле.  Языковая «картина мира» в официально-деловом стиле.</p>	2
109.	14	<p><b>Коммуникативная организация публицистического дискурса. Языковая концептуализация в публицистическом стиле.</b>  Основные коммуникативные составляющие публицистического дискурса.  Соотношение когнитивной функции и функции воздействия в публицистическом стиле.  Средства выражения эмоции и оценки публицистического дискурса.  Особенности публицистической метафоры и метонимии.</p>	2

		Фигуры речи, литературные и нелитературные интертексты в публицистике.	
110.	15	<b>Дифференциация языковых средств в жанровом пространстве публицистического стиля.</b> Стилистическая однородность информационных жанров и аналитической критики. Стилевой статус рекламных текстов. Стилистическая необработанность новых жанров в средствах массовой информации. Индивидуально-авторский стиль публициста. Языковая картина мира в публицистическом дискурсе.	2
111.	16	<b>Коммуникативная составляющая повседневного дискурса. Повседневный дискурс как сфера реализации первичных речевых жанров в диалоге и в полилоге.</b> Основные коммуникативные признаки повседневного дискурса. Этикетные жанры в повседневном общении. Информационные городские стереотипы. Стилистический портрет говорящего и индивидуализация языковой личности в повседневном общении. Языковая картина мира в повседневном дискурсе.	2
112.	17	<b>Художественный дискурс как объект стилистики художественной речи.</b> Прозаический и стихотворный художественный дискурс. Коммуникативная организация художественного дискурса. Эстетическая функция языка и её толкования. Язык словесного искусства как реализация возможностей языковой системы.	2
113.	18	<b>Методы лингвистического анализа художественного текста.</b> Поэтический язык и поэтический текст как объект лингвистической поэтики. Основные композиционно-речевые структуры художественного текста и их характеристика по структурным признакам. Категория образа автора как конституирующая категория прозаического художественного текста. Структурные параметры категории образа автора. Взаимодействие текстовых и миропорождающих стратегий.	2
			<b>36</b>

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

#### Темы для самостоятельного изучения по фонетике

1. Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, перцептивные методы, инструментальные методы. Эксперимент в фонетике.
2. Основные компоненты речепроизводства. Инициация. Артикуляция. Фонация. Своеобразие артикуляционной базы русского языка.

3. Классификация гласных звуков по ряду и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации и по другим признакам.
4. Транскрипция и экспериментальная фонетика. Транскрипция и орфоэпия.
5. Периодические и непериодические колебания. Распространение звуковых волн. Объективные свойства звуков и их субъективные корреляты. Роль резонаторов при образовании звуков. Тоны и шумы. Преобразование акустического сигнала в цифровую форму (оцифровка). Алгоритм анализа спектрограмм.
6. Акустические признаки русских звуков: вокальность / невокальность, консонантность / неконсонантность, высокая тональность / низкая тональность, диффузность / компактность, прерванность / непрерывность, резкость / нерезкость, звонкость / глухость.
7. Перцептивная база языка как единство хранящихся в памяти человека эталонов фонетических единиц и правил сравнения с ними единиц речевого потока. Своеобразие перцептивной базы русского языка. Набор звуковых эталонов русского языка по данным разных исследователей. Восприятие синтезированных звуков. Восприятие звуков с искусственно измененными параметрами.
8. Неоднозначность слогаделения в русском литературном языке, ее причины. Иерархическая упорядоченность универсальных принципов строения слога.
9. Фонетические компоненты и типы ударения. Длительность и тембр гласного как основные параметры, противопоставляющие ударный и 1-й предударный слоги слова всем остальным слогам в русском литературном языке. Понятие просодического ядра слова. Фонетические корреляты ударения. Словесное ударение в русском языке. Побочное ударение. Энклитики, проклитики, энклиномены, ортотонические слова.
10. Фонетические компоненты интонации: 1) тональные – мелодический контур и его параметры (направление, интервал, диапазон тонального движения, уровень тона, регистр), 2) количественно-динамические (интенсивность, длительность, пауза, темп); 3) фонационные и артикуляционные. Комбинаторная модель интонации. Сильные и слабые фразовые позиции.
11. Влияние внеязыкового контекста (жеста, мимики) в разговорной речи.
12. Параллельный и пересекающийся типы позиционной мены звуков. Сопоставление позиционной мены звуков с грамматическими чередованиями. Позиционные и непозиционные чередования. Фонетика, фонология и морфонология.
13. Дифференциальные признаки фонемы как условие выполнения ею различительной функции. Самостоятельные и позиционные признаки звуков, реализующих фонему.
14. Характер сочетаемости дифференциальных признаков в одной фонеме и в пределах всей системы. Маркированные и немаркированные фонемы. Связь сочетаемостных свойств дифференциальных признаков фонем с артикуляционной базой языка.
15. Структура фонемы русского литературного языка. Ее парадигматическое устройство. Соответствие структурного устройства фонемы структурному устройству значимых единиц языка. Синтагматика и парадигматика в фонетической системе русского языка.
16. Морфема как кратчайшая значимая единица языка. Словоформа как основная значимая единица речевой деятельности. Функционирование фонемы в речи в пределах словоформы в зависимости от позиции.
17. Фонология суперсегментных единиц. Смыслоразличительная роль ударения в русском языке. Стилистическая роль ударения. Интонационные средства русского языка: тип интонационной конструкции, передвижение интонационного центра, синтагматическое членение и пауза. Смыслоразличительная и эмоциональная функции интонации.
18. Архифонема. Гиперфонема. Правила выделения фонем в концепции Н.С.Трубецкого. Отношения контраста, свободного варьирования, дополнительной дистрибуции. Нейтрализация. Фонологическая единица, представленная в позиции нейтрализации в различных фонологических концепциях. Понятие маркированного и немаркированного членов оппозиции. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Параметриче-

ская структура дифференциального признака. Московская фонологическая школа – основные положения и единицы фонологического компонента. Морфоотождествляющая функция фонемы. Понятие чередования. Фонетические и нефонетические, морфологические (исторические) чередования. Параллельные и перекрещивающиеся фонетические чередования.

19. Интерпретация некоторых спорных вопросов фонологической системы современного русского литературного языка: позиция согласных перед е, фонологический статус мягких заднеязычных и долгих мягких шипящих согласных.
20. Содержание и соотношение терминов фонема, основной вид фонемы, вариант, вариация, оттенок фонемы, аллофон, фонемный ряд, сильная фонема, слабая фонема, гиперфонема, архифонема в различных фонологических теориях.
21. Орфоэпические, стилистические и территориальные разновидности произносительной нормы русского литературного языка.
22. Различные точки зрения на предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Старшая и младшая нормы. Общепринятая и профессиональная сферы употребления орфоэпических вариантов. Мужская и женская речь. Территориально обусловленные произносительные варианты литературного языка. Стили произношения. Причины отступлений от литературного произношения.
23. Фонемная интерпретация орфоэпических сдвигов последних десятилетий: произношение безударных гласных после мягких согласных, после твердых шипящих и [ц]; долгие мягкие шипящие; ассимилятивные явления в сочетаниях согласных; произношение сочетаний чн, чт, стн, стл, здк, здл и др. Динамика произношения некоторых грамматических форм. Изменения в акцентной парадигме слов.
24. Орфоэпическая прикрепленность в сравнении с фонетической обусловленностью. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Старомосковское и старопетербургское произношение. Тенденции развития современных произносительных норм.
25. Реформа русского письма в 1917–1918 гг. Упорядочение правописания в 30–50-е гг. Предложения по усовершенствованию русского письма в 60-е гг. Возможности усовершенствования современной русской орфографии. Вопрос о необходимости новой реформы русского письма.

## ЛЕКСИКОЛОГИЯ

### ***МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ***

#### ***ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ***

1. Перечислите аспекты (направления) изучения лексики....
2. В основе понятия «языковая личность» лежит идея получения на основе анализа языка выводного знания о личности: а) как индивидууме и авторе этих текстов, со своим характером, интересами, социальными и психологическими предпочтениями и установками; б) как типом представителя данной языковой общности; в)?... **Закончите ряд.**
3. Основными признаками слова, по Н.М. Шанскому, являются:
  1. Фонетическая оформленность; Недвуударность; Непроницаемость.
  2. Семантическая валентность.
  3. Лексико-грамматическая отнесенность
  4. Постоянство звучания и значения.
  5. Воспроизводимость.

**Назовите остальные признаки:** 6? 7? 8? 9?

**4. Установите соответствие** между структурными типами антонимов и примерами:

А одолжить кому-нибудь/одолжить у кого-нибудь

Б высокий/низкий, сильный/слабый

В выносить/вносить, вкатывать/скатывать, завернуть/отвернуть

1) Разнокорневые

2) Однокорневые

3) Энантисемия

**5. Перечислите типы ФЕ.**

**6. Определите источник ФЕ:** а) греческая мифология; б) Библия; в) мифы Древнего Рима.

Бочка Данаид, ничтоже сумняшеся, прокрустово ложе, два Аякса, Аредовы веки, турусы на колесах, иерихонская труба.

**7. Продолжите фразу** «Единицей синонимической системы языка является...».

**8. Выберите верный ответ.** Члены ..... синонимических рядов связаны словообразовательно:

А) Смежных

Б) Соотносительных

В) Параллельных

**9. Определите типы метафор:** 1. по наличию/отсутствию живого компонента; 2. с точки зрения тех, компонентов прямого значения, которые послужили основой процесса метафорообразования; 3. с точки зрения степени распространенности, употребительности.

**10. Перечислите 9 типов метонимического переноса** (по Л.А. Новикову).

### **ОБРАЗЕЦ ПИСЬМЕННОГО ЗАДАНИЯ 1**

**1. Охарактеризуйте типы ЛЗ выделенных слов.**

1. *Мираж* славы вскружил ему голову. 2. Это платье ей *идет*. 3. Он – заметная *величина* в физике. 4. В детском саду ребенок просто *шелковый*, а дома иногда капризничает.

5. Он с нею танцует особенно как-то,

Рука навесу и глаза в полусне,

А я в этом деле действительно *трактор* –

Тут даже и пробовать нечего мне (А. Твардовский).

**Схема анализа типов ЛЗ:**

**Сформулируйте ЛЗ анализируемого слова, охарактеризуйте его:**

1) по соотношению с понятием (терминологическое/нетерминологическое);

2) по характеру выводимости одного значения из другого (производящее / производное);

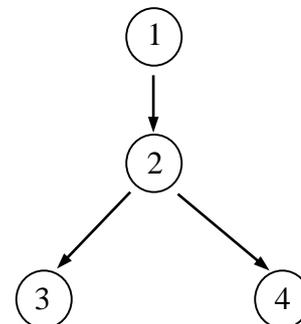
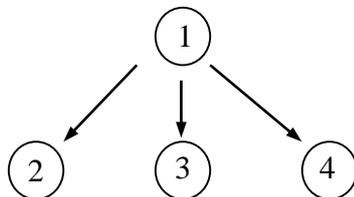
3) по актуальности в речи (главное/второстепенное);

4) по характеру соотношения с действительностью (прямое/переносное);

5) по функции в речи (номинативное/экспрессивно-синонимическое);

6) по характеру сочетаемости с другими словами (свободное/связанное).

2. Ниже приведены типовые схемы многозначности русских слов: цепочечная, радиальная и радиально-цепочечная. В толковом словаре найдите примеры многозначных слов, соответствующих этим схемам.



3. На основе словарных толкований укажите, какие семы (семантические компоненты) характеризуют ЛЗ слов: *больница, госпиталь, поликлиника, амбулатория, диспансер; лес, тайга, бор, перелесок, роща, джунгли; море, река, ручей, озеро, пруд, канал, водохранилище, болото, лужа.*

**Схема компонентного анализа (КА).** Образец КА взят из кн.: Попова З.Д., Стернин И.А. *Лексическая система языка. Воронеж, 1984. С.118-119, 121.*

Цель КА – разграничить значения небольшой группы семантически близких слов. Он проводится до тех пор, пока каждое слово не будет представлено своим неповторимым набором сем. Процедуру КА можно представить в виде следующего алгоритма:

1. Запишите анализируемые слова в столбик.
2. Выделите и запишите интегральную сему.
3. Сопоставьте значение 1-го и 2-го слова, определите дифференциальные семы и приплюсуйте к интегральным. Проверьте наличие этих дифференциальных сем или антонимичных им в значении 3-го слова и в последующих значениях слов; выявленные дифференциальные семы приплюсуйте к интегральным, в случае отсутствия (т.е. значение по этим признакам не характеризуется) поставьте знак «0».
4. Продолжите последовательное попарное сопоставление анализируемых слов до тех пор, пока каждое не будет отличаться от других слов некоторым набором сем.

*Примечания:* 1. Названия сем не должны совпадать ни с одним из анализируемых слов. 2. Функционально-стилистические семы записываются в последнюю очередь.

## **ОБРАЗЕЦ ПИСЬМЕННОГО ЗАДАНИЯ 2**

**1. Разграничьте свободные и устойчивые сочетания слов. Укажите словосочетания, свободный или фразеологический характер которых выявляется только в контексте. Составьте с ними предложения.**

•Бросать взгляд, бросить курить, бросать камешки в огород, бросать на ветер, бросать перчатку, бросать свет, бросить камень, бросать камнем.

•Брать за сердце, брать книги, брать за бока, брать на мушку, брать свои вещи, брать быка за рога, брать верх, брать в оборот, брать в свои руки, брать голыми руками, брать себя в руки, братья за ум.

•Вырвать с корнем, пустить корни, подрубить под корень.

## **2. Найдите в приведенных примерах из художественной литературы ФЕ, трансформированные авторами. Определите приёмы и способы творческого обновления фразеологизмов.**

1. Прекрасная ночь. На небе ни облачка, а луна светит во всю Ивановскую (А. Чехов). 2. Пишите во все лопатки и так, как Вам в данную минуту писать хочется (А. Чехов). 3. Гора горевала о страшном грузе Клятвы, которую поздно клясть. Гора говорила, что стар тот узел Гордиев: долг и страсть (М. Цветаева). 4. Спички были готовы сгореть со стыда за выпустившую их фабрику, но никак не могли зажечься (ЛГ). 5. Когда вагоновожатый ищет новых путей, вагон сходит с рельсов (ЛГ). 6. Если бы все хватали звёзды с неба, не было бы звёздных ночей (Э. Кроткий). 7. За него дрожу, как за зеницу глаза, чтоб конфетной не был красотой оболган (В. Маяковский). 8. Не боюсь ни ошибки, ни сплетни, ни жестокой девятой волны (Л. Ошанин). 9. Человек! Думал я, ты не способен постигнуть другое биологическое существование каждый раз, в крошечном этом усилии, постигаешь лишь своё... (А. Битов).

## **3. Дайте полную характеристику фразеологизма по схеме:**

Это был карьерист не *до мозга костей*, а глубже, до последней капли крови, и притом карьерист мелкий, неуверенный в себе (А.Чехов)

### ***Схема анализа фразеологизма:***

1. Укажите значение фразеологизма.
2. Определите его тип с точки зрения семантической спаянности компонентов.
3. Дайте грамматическую характеристику (субстантивный, адъективный, глагольный, адвербиальный, междометный фразеологизм).
4. Укажите наличие вариантов ФЕ.
5. Охарактеризуйте системные связи данного ФЕ.
6. Определите происхождение фразеологизма (художественная литература, Библия, устное народное творчество, античная мифология, профессиональная терминология и др.).
7. Квалифицируйте ФЕ с точки зрения принадлежности к активному/ пассивному запасу.
8. Укажите стилистическую принадлежность и особенности индивидуально-авторского употребления.

## **4. Добавьте недостающий глагольный компонент во ФЕ. Возможна ли вариативность этого компонента?**

- 1) Говорить, не касаясь сути дела (обиняками) – \_\_\_\_\_ вокруг да около. 2) Освоиться с положением, обязанностями кого-нибудь – \_\_\_\_\_ в роль. 3)

Вспомнить – \_\_\_\_\_ в памяти. 4) Лишать кого-либо уверенности поддержки – \_\_\_\_\_ почву из-под ног. 5) Приходить или приводить в состояние крайнего раздражения – \_\_\_\_\_ из себя. 6) Увидеть самому – \_\_\_\_\_ своими собственными глазами. 7) Перестать подчиняться, слушаться кого-либо – \_\_\_\_\_ от рук. 8) Раскупить мгновенно – с руками \_\_\_\_\_ 9) Притворяться, создавать видимость – \_\_\_\_\_ вид.

### **ОБРАЗЕЦ ПИСЬМЕННОГО ЗАДАНИЯ 3**

#### **1. Разграничьте случаи полисемии и омонимии:**

Посол (дипломатическое лицо) и посол (засол чего-либо); ёрш (небольшая с колючками речная рыба) и ёрш (щетка для мытья стеклянной посуды); бубны (бить в бубны) и бубны (карточная масть); ветеран (старый, опытный воин) и ветеран (заслуженный работник, деятель в какой-либо области); дисциплина (трудовая) и дисциплина (гуманитарная); болтать (делать движения руками и ногами из стороны в сторону) и болтать (говорить много, быстро о чем-либо незначительном).

**2. Докажите синонимичность следующих слов**, опираясь на известные вам методы и приемы: наклониться, нагнуться, накрениться; жалование, зарплата, получка; горячий, жаркий, раскалённый, обжигающий, жгучий, знойный.

#### **3. Найдите в тексте антонимы и охарактеризуйте их по схеме:**

##### ***Схема анализа антонимов:***

1. Докажите, что данная пара слов является антонимами, выявив в их семантике общие и противопоставленные компоненты.
2. Определите семантический тип антонимов (в рамках любой семантической классификации).
3. Определите структурный тип антонимов.
4. Установите, узуальными или окказиональными (контекстуальными) являются антонимы.
5. Укажите функции антонимов в тексте.

1. Но уверяю тебя, что утро сегодня совершенно безветренное [Эраст:]. Я уже сказал, что оно ветренное, — следовательно, безветренным оно никаким образом быть не может (А. Арбузов).  
2. Они [звуки] как будто падали, проникая в темную головку, один за другим, то тихие, неясные, то громкие, яркие, оглушающие (В. Короленко). 3. Радость ползет улиткой. У горя бешеный бег (В. Маяковский). 5. *Да уж ты не забудь, помани меня, сына звездочета– просил во сне Пилат. И заручившись во сне кивком идущего рядом с ним нищего из Эн-Сарида, жестокий прокуратор Иудеи от радости плакал и смеялся во сне (М. Булгаков).*

#### **Темы для самостоятельного изучения и задания для выполнения по лексикологии**

##### **Внутренняя форма слова:**

Найдите слова с внутренней формой, подчеркните их, охарактеризуйте внутреннюю форму слова (надпишите).

**Лексическое значение слова:**

Охарактеризуйте лексические значения следующих слов (прямое / переносное, производное / производное, номинативное / экспрессивное, свободное / связанное).

**Прагматика:**

А) Выберите из следующего списка (подчеркните) слова, имеющие коннотации, напишите, каково языковое проявление этой коннотации.

Б) Найдите среди следующих слов оценочные (подчеркните), охарактеризуйте оценочное значение (надпишите).

**Полисемия:**

Проанализировав данные ниже контексты, определите количество значений слова и связи между ними, охарактеризуйте «топологический» тип многозначности (нарисуйте схему), дайте толкования.

**Метафора и метонимия:**

А) Подчеркните переносные значения и употребления слов, охарактеризуйте тип и основание или модель переноса, степень закреплённости в языке (надпишите).

Б) Охарактеризуйте тип и основание или модель переноса, закреплённость в языке, подчеркните номинативные метафоры.

**Омонимия:**

Найдите среди данных ниже слова, имеющие омонимы (подчеркните их), и многозначные слова. Обоснуйте свое решение.

**Синонимия:**

А) В данных ниже синонимических рядах обведите доминанту, подчеркните стилистические синонимы, определите различия между идеографическими синонимами (напишите кратко).

Б) Определите различия между словами в синонимических рядах. Составьте предложения, где синонимы могут взаимозаменяться, и такие, где замена невозможна.

**Антонимия:**

Подберите антонимы к приведенным ниже словам. Укажите структурный и семантический тип (По Л.А.Новикову и Ю.Д.Апресяну).

**Фразеология:**

Охарактеризуйте данные ниже фразеологизмы с точки зрения структуры, определите их тип по классификации В. В. Виноградова. Напишите (если есть) их варианты и синонимы (фразеологизмы и слова).

**Устаревшие слова и неологизмы:**

Найдите в данных ниже предложениях устаревшие слова и неологизмы; определите их тип.

**Диалектизмы, специальная лексика:**

Найдите в данных ниже предложениях диалектизмы, профессионализмы, термины.

**Заемствования:**

Найдите среди данных ниже слов экзотизмы, интернационализмы, старославянизмы. Укажите приметы заимствованных слов. Охарактеризуйте степень освоенности этих заимствований.

**Стилистическая дифференциация лексики:**

Укажите, к какому стилю языка и функциональному стилю речи относятся следующие слова.

**Лексикография:**

Проанализировав приведенную ниже словарную статью, определите словарь. Обоснуйте свой ответ. Определите способ толкования.

## Статьи для ознакомления, конспектирования и подготовки выступлений по лексикологии

- Бельчиков Ю.А. О культурном коннотативном компоненте лексики (1988)  
Виноградов В.В. Вопрос об историческом словаре русского языка XVIII-XX вв. (1977)  
Виноградов В.В. Об омонимии в русской лексикографической традиции (1977)  
Виноградов В.В. Об основном словарном фонде и его роли в истории языка (1977)  
Виноградов В.В. О некоторых вопросах теории русской лексикографии (1977)  
Виноградов В.В. Основные типы лексических значений слова (1977)  
Добродомов И.Г. Некоторые вопросы изучения тюркизмов в русском языке (1967)  
Добродомов И.Г., Пильщиков И.А. Облучок (2002)  
Дьяков А.И. Причины интенсивного заимствования англицизмов в русском языке (2003)  
Крысин Л.П. Эвфемизмы в современной русской речи (1994)  
Левин Ю.И. Об обценных выражениях русского языка (1998)  
Мокиенко В.М. Русская бранная лексика: цензурное и нецензурное (1994)  
Никонов В.А. Драгоценные свидетели (1992)  
Панов М.В. О позиционных чередованиях в лексике (2001)  
Скляревская Г.Н., Шмелева И.Н. Разговорно-просторечная и областная лексика (1974)  
Сологуб О.П. Усвоение иноязычных структурных элементов в русском языке (2002)  
Тимофеев К.А. Религиозная лексика русского языка (2001)  
Филин Ф.П. О словарном составе языка великорусского народа (1982)  
Чернышев В.И. Темные слова в русском языке (1970)  
Шишкина Т.А. Интерпретационный потенциал номинативной модели (2001).

## Темы для самостоятельного изучения по словообразованию

1. Роль морфем в словообразовании и словоизменении.
2. Проблема идентификации морфем по значению: полисемия, синонимия, омонимия, антонимия морфем.
3. Проблема выделения интерфиксов.
4. Вопрос о постфиксах, аффиксоидах.
5. Понятие о синкретичных морфемах.
6. Наиболее употребительные префиксальные и суффиксальные морфемы.
7. Заимствованная лексика и ее морфемный состав.
8. Субморф: широкое и узкое понимание субморфа.
9. Наиболее регулярные виды морфонологических чередований.
10. Словообразование в узком и широком смысле.
11. Множественность словообразовательной производности (мотивированности). Типы словообразовательной мотивированности.
12. Расхождение формальной и смысловой производности.
13. Правила словообразовательного анализа.
14. Способы словообразования, выделяемые в «Грамматике современного русского литературного языка» (М., 1970) и в «Русской грамматике» (М., 1980).
15. Продуктивные способы образования имен существительных.
16. Продуктивные способы образования имен прилагательных, числительных и местоимений.
17. Продуктивные способы образования глаголов.
18. Продуктивные способы образования наречий.

19. Словообразование и состав слова в школьных учебниках по русскому языку.
20. Активные процессы, характеризующие словообразование современного русского языка.

### **Темы сообщений, рефератов, докладов по словообразованию**

1. Морфемика как научная дисциплина. Место морфемики в системе лингвистических дисциплин.
2. Понятие морфемы и морфемной структуры слова.
3. Понятие морфа. Алломорф и вариант морфемы, их разграничение.
4. Классификация морфем по месту в слове, значению, функции, способу выражения.
5. Связанные основы (корни). Уникальные части слова: унификсы и унирадиксоиды.
6. Понятие о валентности морфем и правилах их взаимоприспособления. Формальные ограничения сочетаемости морфем.
7. Лексические ограничения сочетаемости морфем.
8. Словообразовательные ограничения сочетаемости морфем.
9. Семантические и стилистические ограничения сочетаемости морфем.
10. Основа слова. Различные определения основы, различные типы основ (словоизменительные, формообразовательные, словообразующие).
11. Производность и членимость основы. Основы слова производные и непроизводные. Вопрос о членимости основы, степени членимости основ. Приемы членимости основ.
12. Этапы установления морфемной структуры слова. Принципы и этапы морфемного анализа.
13. Критерии идентификации морфем.
14. Причины исторических изменений в морфемной структуре слова, виды изменений (упрощение, переразложение, усложнение, диффузия, декорреляция, замещение).
15. Этимологический анализ слов по составу.
16. Морфонология и ее место в ряду лингвистических дисциплин.
17. Понятие о фонологической организации морфемы. Морфонологические характеристики русского слова.
18. Морфонологические явления в русском языке (чередования и их типы, усечения, наложения, интерфиксация).
19. Единицы морфонологии: морфонема и субморф.
20. Типовая структура корневых и аффиксальных морфем.
21. Морфонологическое правило как основной способ описания морфонологических характеристик слова.
22. Словообразование как раздел науки о языке. Словообразование и морфемика. Связь словообразования с лексической и грамматической системами языка.
23. Определение производного слова.
24. Основные компоненты структуры производного слова: а) словообразовательная база, б) словообразующее средство (формант).
25. Особенности словообразовательной мотивации.
26. Типы словообразовательной производности.
27. Виды семантических отношений между мотивированным и мотивирующим словом.

28. Лексическая и синтаксическая деривация.
29. Фразеологичность семантики производного слова.
30. Специфика словообразовательного значения.
31. Понятие способа словообразования. Способ словообразования с позиции синхронии и диахронии.
32. Аффиксальные способы словообразования.
33. Операционные способы словообразования.
34. Смешанные способы словообразования.
35. Специфика окказионального словообразования.
36. Единицы системы синхронного словообразования: словообразовательная пара, словообразовательный тип, модель, способ словообразования, словообразовательная категория.
37. Классификация словообразовательных типов. Продуктивность и регулярность словообразовательные типов и морфем.
38. Словообразовательное гнездо, цепь, парадигма, их особенности и типология.
39. Словообразование функциональных стилей русского литературного языка.
40. Тенденции развития русской словообразовательной системы.
41. Словообразовательные словари русского языка: словари морфем, гнездовые словари, обратные словари.

#### **Темы для самостоятельного изучения по морфологии**

1. Система частей речи по В.В. Виноградову (книга: Русский язык: (грамматическое учение о слове).– М., 1972).
2. История изучения частей речи в русском языке.
3. Разногласия в трактовке некоторых вопросов одушевленности / неодушевленности в трудах русских лингвистов.
4. Род несклоняемых заимствованных существительных.
5. Род аббревиатур и составных существительных.
6. Способы определения падежа имени существительного
7. Вариантные окончания имен существительных
8. Характеристика типологии именного склонения в «Русской грамматике-1980.
9. Словообразование имен существительных
10. Вопрос о порядковых прилагательных.
11. Степени качества имен прилагательных: их значение, образование.
12. Склонение имен прилагательных
13. Словообразование имен прилагательных
14. Лексико-грамматические особенности слов типа тысяча, миллион, нуль
15. Вопрос о местоимениях в трудах А.М. Пешковского и Русской грамматике–1980.
16. Неопределенная форма глагола: значение, образование, синтаксические функции.
17. Способы глагольного действия
18. Категория залога в работах В.В. Виноградова и в Русской грамматике–1980.
19. Значение форм настоящего, прошедшего и будущего времени.
20. Спряжение глаголов: типы, способы определения.
21. Словообразование глаголов. Вопрос о соотношении словообразования и формообразования в видовых и залоговых корреляциях.
22. Образование причастий.
23. Образование деепричастий, вариантность форм.
24. Глагольные свойства причастий

25. Глагольные свойства деепричастий
26. Наречные свойства деепричастий
27. Способы и типы образования наречий. Правописание наречий.
28. Правописание предлогов.
29. Отличие междометий от звукоподражательных слов.
30. Вопрос о связке в современной лингвистике
31. Вопрос о звукоподражательных словах в лингвистической литературе
32. Синтетические и аналитические способы выражения грамматического значения в русском языке.

### **Темы для самостоятельного изучения по синтаксису**

**Тема 1:** Синтаксис как часть языковой системы и как лингвистическая дисциплина. Синтаксис как подсистема языка. Синтаксис и словообразование. Синтаксис и морфология. Синтаксис и лексическая семантика.

1. О соотношении лексики и грамматики в системе и в слове.
2. Синтаксис как часть грамматики, содержащая правила построения словосочетаний, предложений и текстов.
3. Взаимодействие синтаксиса и словообразования (синтаксическая деривация, субстантивация, аффиксы и синтаксическая сочетаемость).
4. Синтаксис и лексическая семантика (валентность и современные способы толкования лексем).
5. Синтаксис и морфология (наречие и категория состояния; классификация глагольных словоформ и их функции в синтаксических конструкциях, падежи семантические и синтаксические).
6. Место синтаксиса в лингвистических концепциях 19-20 века. Морфосинтаксис, формальный подход – от морфологии словоформ.
7. 4 периода в развитии синтаксиса 18-19 вв.
8. Расцвет описательного синтаксиса (А.А. Шахматов; АГ-54-60)
9. Множественность концепций на рубеже 20-21 вв. (функциональная грамматика, коммуникативная грамматика, когнитивная грамматика, интегральное описание языка).
10. Современная синтаксическая терминология: приоритет семантики, заимствование терминов из точных и естественных наук, из других гуманитарных дисциплин, традиционные термины превратились в номинации объектов (а не сущностей).

**Тема 2:** Функции инфинитива в простом предложении.

1. Составное глагольное сказуемое.
2. Предложения с инфинитивным подлежащим.
3. Субъектный и объектный инфинитив. Каузативность и структура каузативной конструкции.

**Тема 3:** Присловные и неприсловные распространители. Распространение и осложнение.

1. *Атрибутивная, предикативная и предикативно-атрибутивная позиция прилагательного.*
2. *Именные синтаксемы в присловной и неприсловной позиции: предметность и признаковость.*
3. *Качественно-характеризующие наречия.*
4. *Отсутствие присловных позиций при личных местоимениях.*

**Тема 4:** Неприсловный распространитель предложения – детерминант.

1. *Типы детерминантов по АГ-80.*
2. *Полная номинализация в позиции детерминанта.*

**Тема 5:** Составные сказуемые и семантика авторизующих глаголов.

1. *Ментальные глаголы в составе сказуемого.*
2. *Авторизация как способ осложнения модели предложения.*
3. *Средства авторизации (модусные рамки, авторизующие глаголы в составе предиката, вводные слова, субъектные синтаксемы).*
4. *Тип модуса и языковые средства авторизации.*

**Тема 6:** Синтаксис бытийных предложений.

1. *Структура и семантика бытийного предложения.*
2. *Глаголы быть и типы бытийных глаголов.*
3. *Порядок слов в бытийных предложениях.*
4. *Именительный / родительный в бытийных предложениях с отрицанием: семантические различия.*

**Тема 7:** Синтаксические преобразования номинативных и коммуникативных единиц.

1. *Преобразования на уровне словосочетания: зависимое без главного – субстантивация, главное без зависимого – абсолютивация.*
2. *От предложения к словосочетанию – номинализация.*
3. *Синтаксические условия субстантивации, абсолютивации и номинализации. Категория времени и тип номинации, тип предиката и абсолютивация.*

**Тема 8:** Именительный / творительный / винительный в составе сказуемого.

1. *Проблема выбора падежа в русском синтаксисе.*
2. *Творительный предикативный и категория времени.*
3. *Осложненное сказуемое и винительный предикативный (помню его молодого).*
4. *Именительный предикативный и оценочные значения.*

**Тема 9:** Отрицание и отрицательные модификации.

1. *Частица НЕ и актуальное членение предложения.*
2. *Отрицание в структурных схемах АГ-80.*
3. *Предложения с отрицательными местоимениями.*
4. *Отрицание и падеж (винительный / родительный).*

**Тема 10:** Принципы русской пунктуации и знаки препинания в простом предложении.

1. *Цель высказывания и знаки препинания.*
2. *Тире между подлежащим и сказуемым.*
3. *Тире в безглагольных предложениях.*

**Тема 11:** Структура предложения, интонация и авторская пунктуация.

1. *Анализ употреблений знаков препинания, обусловленных структурой простого монопредикативного предложения.*
2. *Экспрессивность и пунктуация.*
3. *Проблема авторских знаков.*

**Темы для самостоятельного изучения по стилистике**

1. Особенности стилистической системы русского языка.
2. Стилистическая система как коллективная языковая память истории и культуры.

3. Коннотативная информация об оценке и эмоции и об акте коммуникации.
4. Строение стилистической шкалы русского языка.
5. Типология стилистических парадигм.
6. Особенности презентации стилистических смыслов.
7. Принцип асимметрического дуализма языкового знака и презентация стилистических смыслов.
8. Когнитивная модель метафоры.
9. Когнитивная модель метонимии.
10. Языковые механизмы порождения интертекстуальных знаков.
11. Понятие текста и понятие дискурса.
12. Коммуникативная, когнитивная и вербальная составляющие текста и дискурса.
13. Стилиевые разновидности дискурса в когнитивном аспекте.
14. Языковая картина мира в научном дискурсе.
15. Языковая картина мира в официально-деловом стиле.
16. Языковая картина мира в публицистическом дискурсе.
17. Языковая картина мира в повседневном дискурсе.
18. Индивидуально-авторская картина мира в художественном дискурсе.
19. Поэтический язык и поэтический текст как объект лингвистической поэтики.
20. Категория образа автора как конституирующая категория прозаического художественного текста.

**7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**Оценочные средства промежуточной аттестации:**

По итогам семестрового изучения раздела «Лексикология» проводится зачет в форме итоговой контрольной работы и, при необходимости, устной беседы со студентами по спорным вопросам.

По итогам семестрового изучения раздела «Словообразование» проводится **устный зачет**. По результатам зачета студент получает оценку «зачтено» или «не зачтено».

По итогам семестрового изучения раздела «Синтаксис» проводится **устный зачет**. По результатам зачета студент получает оценку «зачтено» или «не зачтено».

***МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ по курсу «Современный русский язык (лексикология)»***

***ОБРАЗЕЦ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ***

**Раздел 1. Теоретический.**

**1. Сформулируйте основной закон лексической сочетаемости, проиллюстрируйте дефиницию примерами.**

**2. Проанализируйте следующие подходы к определению слова:**

- «Слово – любой сегмент предложения, ограниченный с двух сторон точками, в которых возможна пауза»; «Слово можно определить как соединение определенного значения с определенным комплексом звуков, способное к определенному грамматическому употреблению» (Лайонз Дж. Введение в теоретическую лингвистику. М., 1978).

• «Слово – это минимальная свободная форма. Формы, никогда не встречающиеся отдельно в качестве целых высказываний, представляют собой связанные формы; формы, которые могут встречаться в качестве отдельных высказываний, – это свободные формы» (Блумфилд Л. Язык. М., 1960).

### 3. Составьте тезаурус к теме «Происхождение лексики русского языка».

## Раздел 2. Практический.

### 1. Найдите омонимы и определите их тип.

1. Здесь уже нет стекла. Жидкость еще не стекла. 2. Вдруг на зверя, вот напасть, Осы вздумали напасть. 3. В запущенные изморозью окна сочился розовый сумрачный свет (М. Шолохов). Серый, ненастный день почти незаметно превратился в сумерки; в воздухе сеялась мелкая изморось (В. Слепцов). 4. Люди, поверьте: мы живы тоской! Только в тоске мы победны над скукой. Всё перемелется? Будет мукой? Нет, лучше мукой! (М. Цветаева). 5. Умоляю тебя не делать этого. 2. Через полчаса Поттягин, придумав извинительную фразу, которая бы удовлетворила пассажира и не умалила его достоинства, входит в вагон (А. Чехов.). 6. Приятно поласкать дитя или собаку, но всего необходимее полоскать рот (К. Прутков). 7. Люблю речные отмели и косы, / Люблю, когда звенят лугами косы... (Н. Глазков).

2. Распределите приведенные ФЕ по группам (группа = тип): ФС1 (сращения), ФЕ (единства), ФС2 (сочетания): *валить дурака, во всю ивановскую, закадычный друг, дышать на ладан, воробьиная ночь, втирать очки, выносить сор из избы, менять шило на мыло, азбучная истина, притча во языцех, за тридевять земель.*

### 3. К приведенным старославянизмам подберите соответствующие исконно русские слова.

*Враг, влачить, глава, бразды, брег, древо, пещера, нрав, ночь, невежда, надежда, падеж, глад, страна, гражданин, храбрый, страж, млечный.*

4. Найдите в каждом ряду слова, которые не являются синонимами: *воин, артиллерист, боец; жадно, ненасытно, алчно, скупое; лаять, тявкать, свистеть; сердиться, болеть, злиться.*

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ

1. Лексикология как наука о словарном составе (лексике) языка. Специфика лексико-семантической системы языка.
2. Слово. Критерии установления тождества и выделимости слова в потоке речи.
3. Значение слова. Денотативный и сигнификативный аспекты лексического значения слова. Понятие референции.
4. Прагматика. Коннотации как часть прагматики слова.
5. Оценка. Способы выражения оценки. Виды оценочных компонентов
6. Пресуппозиция и ассерция. Прагматическая пресуппозиция..
7. Внутренняя форма слова и ее виды.
8. Типология лексических значений слова (по В.В. Виноградову).
9. Функциональные типы лексических значений: значения идентифицирующие и характеризующие (предикатные).
10. Методы анализа лексического значения слова. Компонентный анализ.
11. Представление значения слова в когнитивной семантике (концептуальный анализ).
12. Семантический метаязык (Московская семантическая школа, А. Вежицкая).
13. Виды неоднозначности в языке. Многозначность. Топологические типы многозначности.
14. Метафора и метонимия как способы семантической деривации.
15. Омонимия. Лексические омонимы и их виды. Смежные с омонимией явления.
16. Проблема разграничения омонимии и полисемии.

17. Парадигматические отношения в лексике. Лексико-семантическая парадигма. Понятие лексико-семантической группы. Семантическое поле.
18. Лексические синонимы.
19. Лексические антонимы.
20. Лексические конверсивы.
21. Синтагматические отношения в лексике. Понятие семантического согласования.
22. Морфосинтаксическая, семантическая и лексическая сочетаемость.
23. Понятие лексической функции. Лексические замены и лексические параметры.
24. Фразеология. Классификации фразеологизмов. Вариативность фразеологизмов.
25. Устаревшие слова; их виды.
26. Неологизмы, их виды.
27. Пласты лексики русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские слова. Заимствования. их виды.
28. Социальная дифференциация русской лексики. Лексика просторечная и жаргонная.
29. Специальная лексика (профессионализмы, термины).
30. Территориальная дифференциация русской лексики. Диалектизмы.
31. Стилистическая дифференциация русской лексики. Стили языка и функциональные стили речи.
32. Лексикография. Основные виды словарей.

## **ОБРАЗЦЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ**

### **1. Разграничьте исконно русские слова и старославянские. Назовите признаки старославянизмов.**

*Пицца, ровный, сопроводить, озеро, порох, сохранить, ладья, висячий, молодость, равный, единый, властитель, брат, богатство, красота, странствие, огород, древесный, след, освещение, сидящий, небо, низвергать, горячий, воскресить.*

### **2. Какие изменения (фонетические, морфологические, семантические) претерпели заимствованные русским языком следующие слова?**

Pull-over (англ.), regisseur (фр.), antipodes (греч.), boulevard (фр.), harf (нем.), kathedra (лат.), homonyma (греч.), cowboy (англ.), nocturne (фр.), sky-scraper (англ.), Flagge (нем.), Jagdtasche (нем.), suite (фр.), humour (англ.), coria (лат.).

### **3. Укажите значения следующих греческих и латинских словообразовательных элементов. Назовите слова русского языка, употребляющиеся с этими элементами.**

Авиа... (лат.), агро... (греч.), аква... (лат.), антроп... (греч.), библио... (греч.), белл... (лат.), вит... (лат.), глоб... (лат.), гастро... (греч.), гемо... (греч.), (г)ипп... (греч.), ...крат (греч.), мел... (греч.), орфо... (греч.), прото... (греч.), ман... (лат.), фоно... (греч.), ...фор (греч.), фил... (греч.), скрипт... (лат.), форт... (лат.), экв... (лат.), мон... (греч.).

### **4. Объясните значение устаревших слов. Разделите их на две группы: историзмы и архаизмы.**

*Армяк, боярин, вече, вкупе, виктория, вяя, гетман, грамота, десятина, десница, епанча, забрало, инок, кулак, опричник, огниво, сей, продналог, редут, буки, скрижаль, стольник, сонм, смерд, тать, титло, фаэтон, холоп, челобитная.*

### **5. Определите, какими типами семантических связей (метафорических или метонимических) соединены следующие лексико-семантические варианты многозначных слов:**

*1. Цветущая груша - вкусная груша - резиновая груша. 2. Зеленая ель - стол из ели. 3. Вклейка страницы - вырвать вклейку. 4. Охрана природы - охрана заснула. 5. Свинцовые гири - свинцовые тучи - свинцовая усталость. 6. Черное платье - черные мысли. 7. Второй номер - концертный номер. 8. Лиса (животное) - лиса (мех) - лиса (человек). 9. Торжественный выход - запасной выход.*

**Вопросы к зачету по курсу «Современный русский язык (словообразование)»  
(III семестр)**

1. Предмет и задачи морфемики как лингвистической дисциплины.
2. Определение морфемы. Морфема и другие единицы языка.
3. Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфемы.
4. Анализ морфемы как минимальной двуплановой единицы. Нулевые морфемы.
5. Анализ морфемы как минимальной двуплановой единицы. Асемантемы.
6. Принципы классификации морфем русского языка: по позиции в слове, по значению и по функции.
7. Регулярные и уникальные морфемы.
8. Корневые и служебные морфемы. Виды корней и аффиксов. Вопрос об аффиксоидах.
9. Производность и членимость. Вопрос о степени членимости основ.
10. Членимость слова. Этапы членения слова.
11. Морфемная структура русского слова. Исторические изменения в морфемной структуре слова.
12. Морфотактика. Семантические и формальные правила сочетаемости морфем и ограничения сочетаемости.
13. Словари морфем русского языка.
14. Предмет и задачи морфонологии.
15. Субморф и морфонема как единицы морфонологии.
16. Структура корневых и аффиксальных морфем.
17. Факторы, вызывающие морфонологическое варьирование морфов.
18. Морфонологические явления: чередования.
19. Морфонологические явления: усечение.
20. Морфонологические явления: наложение морфем.
21. Морфонологические явления: интерфиксация.
22. Предмет и задачи синхронного словообразования. Системный, функционально-коммуникативный, когнитивный аспекты изучения словообразования.
23. Соотношение морфемного и словообразовательного анализа слова.
24. Понятие производности. Производность и мотивированность.
25. словообразовательный анализ производного слова. Мотивирующая база, дериватор (формант), словообразовательное значение.
26. Синтаксический / асинтаксический подход к анализу производного слова. Проблема фразеологичности семантики производного слова.
27. Производность и признаки производного слова. Типы словообразовательной производности.
28. Непосредственная и опосредованная мотивация. Множественность мотивации.
29. Виды формально-смысловых отношений между производящим и производным.
30. Проблемы словообразовательного синтеза.
31. Функции словообразования как деятельности: номинативная, конструктивная, компрессивная, экспрессивная, стилистическая.
32. Номинативная функция как основная функция словообразования. Ономаσιологические категории и их выражение словообразовательными средствами.

33. Специфика словообразовательного значения в сравнении с лексическим и грамматическим значениями.
34. Лексическая и грамматическая деривация. Функции синтаксической деривации.
35. Виды мутационных и модификационных словообразовательных значений.
36. Системное устройство русского словообразования. Основные понятия: словообразовательный тип, словообразовательное гнездо, словообразовательная категория.
37. Способы словообразования. Принципы классификации способов словообразования.
38. Аффиксальные способы словообразования. Нулевая аффиксация в системе аффиксальных способов словообразования.
39. Неаффиксальные (операционные) и смешанные способы словообразования.
40. Словообразовательные типы. Морфонологические модели и словообразовательные образцы в рамках словообразовательного типа.
41. Словообразовательная категория (Гр-80). Ономаσιологический подход к определению словообразовательной категории.
42. Словообразовательное гнездо и его компоненты (словообразовательная цепочка и парадигмы).
43. Понятие продуктивности в словообразовании. Потенциальные слова и окказионализмы.
44. Основные словообразовательные категории и типы русских существительных.
45. Основные словообразовательные категории и типы русских глаголов.
46. Основные словообразовательные категории и типы русских прилагательных.
47. Активные процессы современного словопроизводства.
48. Новые подходы к изучению русского словообразования.

**Вопросы к зачету по курсу «Современный русский язык (синтаксис)»  
(V семестр)**

1. Предмет и задачи синтаксиса. Связь синтаксиса с морфологией, лексикой, фонетикой (интонацией).
2. Объекты синтаксиса. Синтаксические единицы: синтаксема, словосочетание, предложение простое, предложение сложное. Текст как объект синтаксиса.
3. Одно- / двух- / трехмерность при описании синтаксиса: понятия одномерные, двухмерные и трехмерные. Синтаксиса как единство формы, значения и функции. Типология синтаксем по Г.А. Золотовой.
4. Связь между значением слова и его сочетаемостью. Понятие валентности. Валентность в лексикографии и в синтаксической науке.
5. Синтаксическая связь. Средства ее выражения. Три уровня синтаксических связей. Синтаксические отношения по А.А. Шахматову. Случаи синтаксической зависимости одного слова от двух других, двух слов друг от друга.
6. Сочинение и подчинение как основные виды синтаксической связи. Их различительные признаки.
7. Сочинительная связь, средства ее выражения. «Однородность» сочиняемых компонентов.
8. Признаки подчинительных связей: предсказуемость / непредсказуемость, синтаксическая и семантическая обязательность / необязательность, характер синтаксических отношений (В.А. Белошапкова).
9. Семантика слова и обязательность / необязательность связей. Абсолютивация.
10. Согласование как вид подчинительной связи. Виды согласования.

11. Управление как вид подчинительной связи. Традиционная концепция управления и его понимание в современной синтаксической науке.
12. Примыкание как вид подчинительной связи. Понятие именного примыкания.
13. Предложение как основная синтаксическая единица. Предикативность как
14. дифференциальный признак предложения. Вопрос о количестве предикативных
15. категорий. Предикативность и глагольность.
16. Синтаксические связи в предикативных, количественных и аппозитивных сочетаниях.
17. Предложение как многоаспектная единица. Три аспекта устройства и изучения предложения, их соотношение. Предложение и высказывание.
18. Предложение как единица, используемая для совершения речевого действия. Понятие речевого акта. Классификация речевых актов. Перформативы.
19. Модальность в морфологии и в синтаксисе. Модальность и авторизация. Языковые средства выражения.
20. Актанты как компоненты пропозиции. Типы актантов и способы их выражения. Предметные и событийные актанты. Сирконстанты и атрибуты, их типы и способы выражения. «Миропорождающие» сирконстанты.
21. Предметная и событийная лексика. Требования, предъявляемые предикатами к словам, заполняющим их валентности. Номинализация и родительный беспредложный.
22. Описание предложения с опорой на понятие логико-грамматического типа (Н.Д. Артюнова). Основные логико-грамматические типы предложений.
23. Подлежащее и сказуемое как понятия традиционного синтаксиса. Критерии выделения этих членов предложения. Семантика глагола и типы сказуемого.
24. Творительный предикативный в составе сказуемого. Соотношение творительного и согласовательной формы.
25. Традиционная классификация предложений по количеству главных членов и их форме. Принципы этой классификации.
26. Понимание подлежащего в современной синтаксической науке. Основания для сужения объема односоставных предложений.
27. Структурные схемы как языковой образец, по которому строятся предложения. Формальные и семантические требования, предъявляемые к структурным схемам при разных подходах к определению их границ.
28. Принципы построения списка минимальных структурных схем в концепции В. А. Белошапковой. Типы компонентов МСС. Соотношение списка МСС с традиционной классификацией односоставных и двусоставных предложений.
29. Принципы построения списка структурных схем в академической «Русской грамматике» (1980).
30. Парадигма грамматическая (АГ-80) и морфологические категории глагола.
31. Синонимические преобразования предложений. Изменение коммуникативного ранга актанта как возможный результат синонимического преобразования.
32. Безличность в морфологии и синтаксисе. Безличность и эгоцентризм. Семантика безличных предложений. Безличность и инфинитив.
33. Понятие «синтаксического нуля». Типы синтаксических нулей. Нулевая связка. Односоставность и неполнота (разные точки зрения).
34. Парадигма предложения как система его дериватов. Смыслы, вносимые в предложение с помощью дериватов, средства их выражения. Структурно-семантическая модификация (по Г.А. Золотовой).
35. Понятие модели предложения. Типология моделей предложения. Синтаксическое поле предложения.
36. Отрицание и структура простого предложения. Именительный / винительный / родительный в предложениях с отрицанием.
37. Синтаксические функции инфинитива. Инфинитив субъектный и объектный.

38. Односоставность и нечленимость. Синтаксические и морфологические особенности нечленимых предложений.
39. Предложение как коммуникативная единица (высказывание). Актуальное (теморематическое) членение как средство организации высказывания. Средства его выражения.
40. Предложения вопросительные. Типы, синтаксическая организация. Вопросительные высказывания разных типов, их актуальное членение.
41. Основные правила порядка слов в кодифицированном литературном языке, связанные и не связанные с выражением актуального членения.
42. Функции порядка слов.
43. Полипредикативность. Предложение осложненное и сложное. Типы осложненных предложений. Осложнение и таксис. Проблема однородных сказуемых.
44. Полупредикативные обороты. Обособление. Условия обособления (по А.М. Пешковскому).
45. Типы модуса и типы вводно-модальных слов. Метатекст. Дискурсивные слова. Вводные слова и эгоцентризм.
46. Актуальное членение и экспрессивный синтаксис. Парцелляция. Присоединение. Именительный темы.

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
РО и соответствующие виды оценочных средств	Оценка		Зачтено	
	Не зачтено			
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

## 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

### Система итогового контроля знаний:

- 1) По итогам освоения раздела «Фонетика» проводится **устный экзамен**.
- 2) По итогам освоения раздела «Морфология» проводится **устный экзамен**.
- 3) По итогам освоения раздела «Синтаксис» проводится **устный экзамен**.
- 4) По итогам освоения раздела «Стилистика» проводится **устный экзамен**.
- 5) По итогам освоения раздела «Грамматика и текст» проводится **устный зачет**.

- для экзамена

**Вопросы к экзамену по курсу «Современный русский язык (фонетика)» (I семестр)**

1. Состав согласных фонем русского языка.
2. Особенности русской графики: проблема лишних букв, многозначные буквы, способы обозначения мягкости.
3. Типы чередований: фонетические и нефонетические, параллельные и перекрещивающиеся.
4. Интонация. Функции интонации, ее фонетические средства, интонационная система Е.А. Брызгуновой.
5. Основная и дополнительная артикуляция гласных и согласных звуков.
6. Понятие оппозиции; типы смыслоразличительных оппозиций. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
7. Транскрипция; основные правила и средства транскрипции. Виды транскрипции.
8. Динамика ассимилятивных изменений согласных по мягкости в старшей и младшей орфоэпической норме.
9. Правила выделения фонем в транскрипции Н.С. Трубецкого. Отношения контраста, дополнительной дистрибуции, свободного варьирования.
10. Изменения в произношении некоторых грамматических форм в старшей и младшей орфоэпической норме.
11. Московская фонологическая школа. Основные положения и единицы.
12. Произношение гласных после мягких и твердых шипящих согласных в старшей и младшей орфоэпической норме.
13. Предмет фонетики. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы.
14. Состав гласных фонем русского языка.
15. Понятие об артикуляции. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных его частей.
16. Принципы орфографии.
17. Классификация согласных звуков по месту и способу образования.
18. Орфоэпия и понятие нормы.
19. Классификация согласных звуков по участию голоса и твердости / мягкости.
20. Позиционные чередования гласных в зависимости от места по отношению к ударению.
21. Слог. Шкала сонорности и основные принципы слогаделения.
22. Особенности произношения иноязычных слов.
23. Фонетическая природа русского ударения; функции ударения.
24. Позиционные чередования согласных по глухости / звонкости; сильные и слабые позиции.
25. Ведущий принцип русской орфографии и отступления от него.
26. Позиционные чередования согласных по месту и способу образования.
27. Нейтрализация. Архифонема. Понятия варианта и гиперфонемы.
28. Позиционные чередования согласных по твердости / мягкости; сильные и слабые позиции.
29. Понятие фонемы. Критерии фонемной идентификации звуков в разных фонологических концепциях.
30. Контекстные изменения звуков речи. Коартикуляция, аккомодация, ассимиляция и ее виды. Диссимиляция.

**Вопросы к экзамену по курсу «Современный русский язык  
(морфология)» (IV семестр)**

1. Понятие о частях речи. Критерии их разграничения. Дифференциальные признаки частей речи.
2. История изучения частей речи в русском языке.

3. Состав частей речи в русском языке.
4. Вопрос о гибридных классах слов (контаминантах) в современной лингвистике.
5. Имя существительное как часть речи.
6. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собственные и нарицательные)
7. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собственно-конкретные, вещественные и т.д.).
8. Категория одушевленности / неодушевленности имен существительных. Связь с категорией рода. Разногласия в трактовке некоторых вопросов одушевленности / неодушевленности в трудах русских лингвистов.
9. Категория рода имен существительных. Род и одушевленность. Согласовательные классы русских существительных.
10. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Вопрос о парном роде. Существительные общего рода.
11. Род несклоняемых заимствованных существительных. Род аббревиатур и составных существительных.
12. Число имен существительных. Способы образования форм множественного числа в русском языке. Выражение числа в несклоняемых существительных.
13. Имена существительные, имеющие релятивно-коррелирующее и деривационно-коррелирующее значение. Выражение числа в несклоняемых существительных.
14. Существительные *Singulariatantum* и *pluraliatantum*.
15. Категория падежа. Способы определения падежа.
16. Основные значения падежей.
17. Склонение имен существительных. Характеристика I, II, III типов склонения.
18. Адъективное, смешанное и нулевое склонение имен существительных. Характеристика типологии именного склонения в Русской грамматике-1980.
19. Варианты падежных окончаний имен существительных.
20. Словообразование имен существительных.
21. Имя прилагательное как часть речи.
22. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные: значение, морфологические, словообразовательные и синтаксические особенности. Вопрос о порядковых прилагательных.
23. Относительные и притяжательные прилагательные: значение, морфологические, словообразовательные и синтаксические признаки. Вопрос о переходе имен прилагательных из одного разряда в другой.
24. Полные и краткие качественные прилагательные: семантика, грамматические и стилистические особенности.
25. Степени сравнения качественных прилагательных. Вопрос о количестве, аналитических формах степеней сравнения. Значение и образование форм степеней сравнения.
26. Словообразование имен прилагательных.
27. Имя числительное как часть речи.
28. Разряды числительных по значению и структуре.
29. Местоимение как часть речи. Широкое и узкое понимание термина местоимение. Вопрос о местоимениях в трудах А.М. Пешковского и Русской грамматике-1980. Разряды местоимений по категориальной соотносительности с другими частями речи.
30. Разряды местоимений по значению. Синонимика местоимений. Вопрос о так называемых относительных местоимениях в лингвистической литературе.
31. Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола: значение, образование, синтаксические функции.
32. Две основы глаголы. Глагольные формы, образованные от основы инфинитива (прош. времени) и основы настоящего или будущего простого времени.
33. Классы глагола. Характеристика продуктивных и непродуктивных классов.

34. Категория вида глагола. Семантические и грамматические особенности глаголов совершенного и несовершенного вида. Употребление видов. Способы образования видов.
35. Система видовых оппозиций в русском языке: видовые пары и их образование. Состав и признаки одновидовых глаголов. Двувидовые глаголы.
36. Понятие способа глагольного действия. Связь способа действия с видом.
37. Категория залога в работах В.В. Виноградова и в Русской грамматике–1980. Связь категории залога с переходностью / непереходностью.
38. Категория наклонения глагола как морфологическое средство выражения модальности. Изъявительное наклонение, его характеристика.
39. Повелительное и сослагательное наклонение глагола: образование, грамматические особенности, семантика, особенности употребления.
40. Темпоральность и грамматическая категория времени. Система времен в русском языке. Взаимосвязь категории времени и вида в русском языке.
41. Значение форм настоящего, прошедшего и будущего времени.
42. Спряжение глаголов: типы, способы определения.
43. Категория лица глагола: способы выражения, значение. Безличные глаголы.
44. Словообразование глаголов. Вопрос о соотношении словообразования и формообразования в видовых и залоговых корреляциях.
45. Причастие. Вопрос о месте причастий в системе частей речи. Характеристика глагольных и именных категорий в причастиях.
46. Деепричастия. Вопрос о месте деепричастий в системе частей речи. Глагольные категории в деепричастии.
47. Образование деепричастий, вариантность форм.
48. Наречие как часть речи.
49. Разряды наречий по значению. Значение, синтаксические особенности наречий основных семантических разрядов. Степени сравнения качественных наречий.
50. Способы и типы образования наречий. Правописание наречий.
51. Вопрос о выделении безлично-предикативных слов (слов категории состояния) в самостоятельную часть речи в лингвистической литературе.
52. Лексические разряды и грамматические особенности безлично-предикативных слов.
53. Вопрос о модальных словах в лингвистической литературе. Типы модальных слов по значению и образованию.
54. Общая характеристика служебных частей речи.
55. Предлог как служебная часть речи. Характеристика предлога по семантике, структуре, способности сочетаться с одним или несколькими падежами.
56. Союз как служебная часть речи. Характеристика союзов по значению, структуре, употреблению. Критерии разграничения союзов и союзных слов.
57. Частицы как служебная часть речи. Характеристика частиц по значению, структуре и образованию.
58. Междометие как особая часть речи. Разряды междометий по значению и образованию. Отличие междометий от звукоподражательных слов.
59. Вопрос о связке в лингвистической литературе.
60. Тенденции к росту аналитизма в морфологии современного русского языка.

### **Вопросы к экзамену по курсу «Современный русский язык (синтаксис)» (VI семестр)**

1. Таксис как техника межпредикативных связей. Морфологическая база таксиса.
2. СПП с придаточными определительными и СПП с придаточными распространительно-повествовательными.
3. Идея изоморфизма простого и сложного предложений и проблема классификации СПП.

4. Сравнение в простом и в сложном предложении. Средства выражения, правила пунктуации.
5. Средства выражения причинно-следственных отношений в простом и в сложном предложении.
6. Тип референции имени и правила обособления препозитивных определительных оборотов.
7. Однородность в простом и в сложном предложении. Способы разграничения соединения и присоединения.
8. Таксис и правила употребления деепричастия. Деепричастие «на службе модуса».
9. Присловные и неприсловные связи в простом и в сложноподчиненном предложении.
10. Бессоюзные предложения закрытой структуры.
11. Полупредикативность, условия обособления и правила пунктуации.
12. Диктум и Модус и проблема классификации СПП
13. СПП расчлененной структуры.
14. Присоединение в простом и сложном предложении.
15. Три уровня синтаксических связей и морфологические средства их выражения.
16. СПП со сравнительными и сопоставительными придаточными.
17. Принципы классификации сложных предложений. Проблема бессоюзного сложного предложения как особой языковой структуры.
18. Моно- / полисубъектность и придаточные предложения с союзом ЧТОБЫ.
19. Синонимика простых осложненных и сложных предложений. Критерий синонимичности.
20. Синтаксический тип прозы и объем предложений. Сложные предложения с разными типами синтаксической связи.
21. Типология синтаксиса и классификация СПП.
22. СПП с несобственно-условными придаточными.
23. Сложные предложения с вербализованным модусом.
24. Одновременность / разновременность в осложненном предложении.
25. Классификация сложносочиненных предложений.
26. СПП с несобственно-целевыми придаточными.
27. Сложное предложение и коммуникативный регистр речи.
28. Наклонение глагола в СПП.
29. Понятие детерминанта и типы СПП.
30. Актуальное членение предложения. Языковые средства. Функции частиц.
31. Типы СПП нерасчлененной структуры.
32. Типология модусных рамок и классификация вводных слов.
33. Местоименно-соотнесительная связь в СПП. Критерии разграничения союза и союзного слова.
34. Типичные ошибки в построении полипредикативных синтаксических конструкций.
35. Сложное предложение как синтаксическая единица. Сложное предложение и простое предложение. Сложное предложение и текст.
36. Диалогизация монолога: способы выражения чужого слова в простом и сложном предложении.
37. Номинализация, субстантивация и синонимичные им придаточные в СПП.
38. Объективный и субъективный порядок слов.
39. СПП с логическими придаточными.
40. Глаголы пропозициональной установки и структура СПП
41. Основные этапы развития русской синтаксической науки в 18-19 вв.
42. СПП с придаточными времени. КОГДА как союз и как союзное слово.
43. История развития синтаксической науки в 20 в.: от синтаксиса формально-описательного к функциональному.
44. СПП с обобщенно-уступительными придаточными.

45. Принципы русской пунктуации и правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.
46. Фразеологизированность в структуре сложного предложения.
47. Соотношение видо-временных форм сказуемых в сложном предложении.
48. Формальный и смысловой вопрос в СПП. Проблема придаточных следствия.
49. Сложное предложение в актуализирующей прозе.
50. Классификация сложных предложений в школьных учебниках.

**Вопросы к экзамену по курсу «Современный русский язык (стилистика)»  
(VII семестр)**

1. Понятие стиля. Стилль и норма.
2. Понятие речевого жанра. Классификация речевых жанров.
3. Классификация стилистических дисциплин. Предмет стилистики. Понятийный аппарат. Цели и задачи стилистики.
4. Стилистическая информация об эмоциях и оценке.
5. Стилистические парадигмы в соотнесении с частями речи.
6. Стилистические смыслы высокого яруса.
7. Особенности стилистической системы языка.
8. Лексика и фразеология официально-делового стиля. Стилистическое пространство официально-делового дискурса.
9. Лексика научного стиля. Стилистическое пространство научного дискурса.
10. Понятие стилистического знака. Стилистические знаки и единицы языка.
11. Морфология и синтаксис официально-делового стиля.
12. Стилистическая информация о человеке: социальная и профессиональная характеристика.
13. Морфологическая стилистика плана содержания: глагольные категории.
14. Типы стилистических парадигм в русском языке. Сходства и различия между членами стилистических парадигм.
15. Церковно-религиозный стиль.
16. Стилистическая информация о человеке: образовательный ценз.
17. Стилистика языка, стилистика речи и стилистика текста. Основные проблемы и подходы.
18. Жанры научного стиля.
19. Понятие стилистического смысла.
20. Стилиевые особенности электронных СМИ.
21. Стилиевый статус рекламных текстов.
22. Стилистический смысл «норма».
23. Коммуникативная составляющая научного дискурса.
24. Особенности представленности стилистических смыслов на разных языковых уровнях.
25. Стилистическая информация о человеке: пол, возраст, региональная характеристика.
26. Стилистически значимые характеристики простого предложения.
27. Коммуникативная составляющая повседневного дискурса.
28. Коммуникативная составляющая художественного дискурса.
29. Жанры публицистического стиля. Стилистическое пространство публицистического дискурса.
30. Понятие об интертекстуальности. Типы интертекстуальных знаков.
31. Выразительные средства графики и фонетики.
32. Порядок слов и модальность как стилиобразующие факторы в простом предложении.
33. Количественные и качественные трансформации авторского монологического слова в художественном тексте.
34. Прямая речь как композиционно-речевая структура и её трансформации.

35. Позиции повествователя в художественном тексте.
36. Внутренний монолог как композиционно-речевая структура.
37. Типы трансформаций композиционно-речевых структур в художественном тексте.
38. Несобственно-прямая речь как композиционно-речевая структура.
39. Фигуры речи, образованные синтаксическими средствами.
40. Жанры повседневного дискурса.
41. Метафора и родственные ей тропы.
42. Понятие функционального стиля. Общие черты функциональных стилей.
43. Жанры официально-делового стиля.
44. Стилиевые разновидности дискурса в когнитивном аспекте.
45. Фигуры речи, образованные лексическими средствами.
46. Категория образа автора в художественном тексте.
47. Стилистические возможности имен прилагательных.
48. Стилистические возможности местоимений.
49. Выразительные и интертекстуальные знаки в публицистическом дискурсе.
50. Морфологическая стилистика плана выражения: вариантность у глаголов и прилагательных.
51. Метонимия и родственные ей тропы.
52. Структурные трансформации авторского монологического слова.
53. Распространение простого предложения как стилеобразующий фактор.
54. Синкретизм и расчлененность в разговорной речи.
55. Позиции повествователя в художественном тексте.
56. Структурная перестройка частеречной системы и картина мира в повседневном дискурсе.
57. Фонетические коннотаторы стилистических смыслов.
58. Стилистическая характеристика относительно независимых высказываний и фразеологизированных схем предложения.
59. Морфологическая стилистика плана выражения: вариантность у существительных.
60. Синтаксис и морфология научного стиля.

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
РО и соответствующие виды оценочных средств	Оценка		Зачтено	
	Не зачтено			
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности принципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

## **8. Ресурсное обеспечение:**

- **Перечень основной и дополнительной литературы** (учебники и учебно-методические пособия),

### **а) основная литература:**

#### **1) Фонетика**

Аванесов Р. И. Русское литературное произношение и ударение: Словарь-справочник. М., 1959.

Очерк грамматики русского литературного языка. Ч. 1: Фонетика и морфология/ Р.И. Аванесов, В.Н. Сидоров. - М.: Гос. учеб.-пед. изд-во, 1945. - 236 с.

#### **2) Лексикология**

Рахманова Л.И. Современный русский язык: Лексика. Фразеология. Морфология/ Л.И. Рахманова, В.Н. Суздальцева. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Аспект Пресс, 2003, 2006. - 464 с. - (Классический университетский учебник). - МГУ им. М.В.Ломоносова.

Современный русский язык: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис: Учебник/ Ред. Л.А. Новиков. - 4-е изд.. - СПб.: Лань, 2003. - 864 с.

#### **3) Словообразование**

Земская Е.А. Современный русский язык: Словообразование: Учеб. пособие/ Е.А. Земская. - 2-е, 7-е изд., испр. и доп., 8 изд.. - М.: Флинта, Наука, 2005, 2013. - 328 с.

Современный русский язык: Учеб. для вузов/ Ред. В.А. Белошапкова. - 3-е изд., испр. и доп., 4-е стереот.. - М.: Азбуковник, 2002; М.: Альянс, 2017. - 926, 928 с.

#### **3) Морфология**

Русский язык (грамматическое учение о слове): Учеб. пособие для вузов/ В.В. Виноградов. - 4-е изд.. - М.: Рус. яз., 2001. - 718 с.

Современный русский язык: Учеб. для вузов/ Ред. В.А. Белошапкова. - 3-е изд., испр. и доп., 4-е стереот.. - М.: Азбуковник, 2002; М.: Альянс, 2017. - 926, 928 с.

#### **4) Синтаксис**

Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. М., 2004

Золотова Г.А. Синтаксический словарь русского языка: Репертуар элементарных единиц русского синтаксиса/ Г.А. Золотова . - М.: Наука, 1998. - 440 с. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. - М., 1957 и др.

Современный русский язык: Учебник для академического бакалавриата/ Ред. П.А. Лекант . - 5-е изд., испр. и доп.. - М.: Юрайт, 2015, 2017. - 493 с.

Современный русский язык: Учеб. для вузов/ Ред. В.А. Белошапкова. - 3-е изд., испр. и доп., 4-е стереот.. - М.: Азбуковник, 2002; М.: Альянс, 2017. - 926, 928 с.

#### **5) Стилистика**

Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка/ И.Б. Голуб. - 4-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2003. - 240 с.

Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: Учеб. пособие/ О.Н. Григорьева. - М.: НВИ-ТЕЗАУРУС, 2000. - 163 с.

Стилистика газетных жанров/ Ред. Д.Э. Розенталь. - М.: МГУ, 1981. - 229 с.

– **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»** (при необходимости).

1. интернет-сайт кафедры русского языка филологического факультета МГУ (<http://www.philol.msu.ru/~ruslang/>), на котором размещаются программа курса, материалы для коллоквиумов и интерактивного общения по проблемам, изучаемым в рамках дисциплин курса, вопросы к коллоквиумам, зачетам и экзаменам;
2. интернет-сайт <http://danefae.org/lib/ogrevzina/> - статьи О.Г. Ревзиной.
3. <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/>
4. <http://www.ruslang.ru>
5. <http://slovari.yandex.ru>
6. Энциклопедия Кругосвет: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)
7. Национальный корпус русского языка: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
8. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

– **Описание материально-технического обеспечения.**

В материально-техническое обеспечение дисциплины входят аудитории, в том числе компьютерные классы, библиотечные фонды Филиала МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Севастополе и наличие в библиотеке и в Интернете необходимых учебников, сборников упражнений, словарей и научной литературы, а также доступ к ресурсам сети Интернет.

**9. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в общей характеристике ОПОП.**

**10. Язык преподавания.** Русский

**11. Преподаватели.**

- доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук Галанова Е.М. (лексикология);
- старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе Ройко О.В. (лексикология);
- доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук доц. Ситько Ю.Л. (фонетика, словообразование; морфология, стилистика);
- доцент кафедры русского языка филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова канд.филол.наук доц. Онипенко Н.К. (морфология; синтаксис).

**12. Авторы программы.**

- доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук Галанова Е.М. (лексикология);
- старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе Ройко О.В. (лексикология);
- доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук доц. Ситько Ю.Л. (фонетика, словообразование; морфология, стилистика);
- доцент кафедры русского языка филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова канд.филол.наук доц. Онипенко Н.К. (морфология; синтаксис).